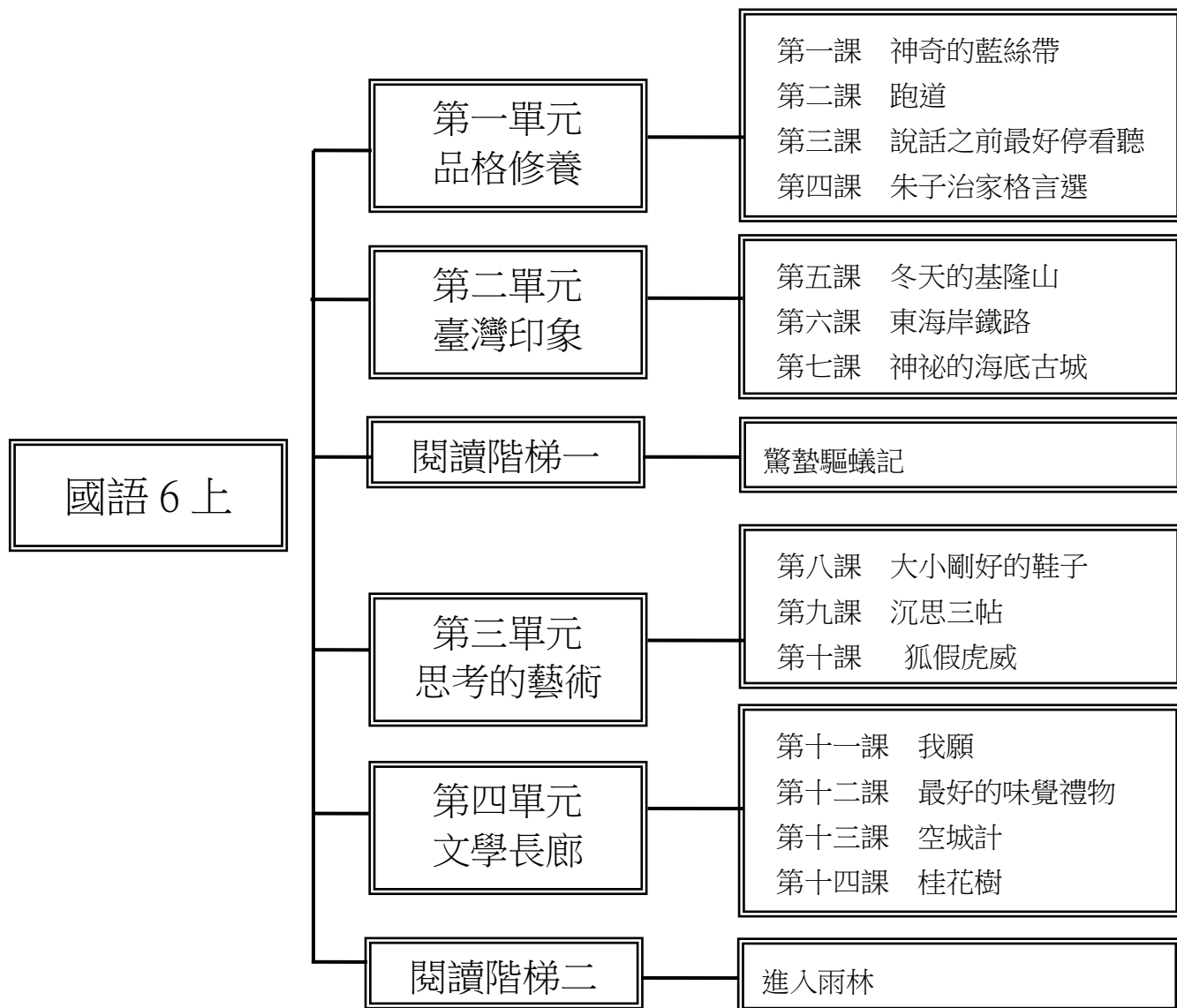


一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

六年級學生應具備有「帶得走的能力」，因此閱讀能力的培養，學會主動探索知識，是自主學習的基礎，而能寫出完整的「閱讀心得」，更可以檢視孩子讀懂多少，經由「分享閱讀」，進而培養與人分享閱讀的喜悅的習慣。

四、課程目標：

1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。
2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。
3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會中國文字的奧妙。
4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。
5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。
6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。
7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。

五、教學策略建議：

六年級學生除了學習將閱讀材料與生活環境相結合之外，如何學習寫好一篇「閱讀心得」是練習寫作的重要一環，以下有幾種方式：

- (1) 認真看完一本書
- (2) 以精簡的文字交代書本的內容
- (3) 針對某一個情節發揮
- (4) 想像自己是書中的角色
- (5) 和自己的生活經驗相連結
- (6) 寫出心中的真正想法
- (7) 寫出客觀的評論
- (8) 學習到的新事物

(9) 寫出自己因為閱讀帶來的改變

另外，提醒學生，生活中的點點滴滴，都可以是「閱讀的素材」，並利用上面所提到的寫作技巧，靈活運用，完成一篇完整的「閱讀心得」。

六、參考資料：

1. 兒童座右銘 文編：郭湘齡 瑞昇出版社 民國八十九年
2. 心靈雞湯：關於青少年 文：傑克·坎菲爾等 譯：郭苑珍 晨星出版社 民國八十七年
3. 跑道 陳肇宜 小兵出版社 民國九十三年
4. 澎湖之美：百題唱和詩文集 陳鼎盛、陳國彥 澎縣文化局 民國八十九年
5. 背著相機去旅行 黃丁盛 正中書局 民國九十二年
6. 培養孩子思考力的 100 個小故事 汪力峰 三意文化 民國九十七年
7. 一分鐘寓言 文：洪志明 小魯出版社 民國八十七年
8. 看故事學語文 編著：賴慶雄 螢火蟲出版社 民國八十八年
9. 康軒版第十一冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

- 1.能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。
- 2.懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。
- 3.學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。
- 4.藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。
- 5.培養以邏輯思考解決問題的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/28 9/02	品格修養	一、神奇的藍絲帶	【一、神奇的藍絲帶】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	【一、神奇的藍絲帶】 1.能利用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.專心聆聽有關傳遞愛的小故事，體會分享愛的重要與感動。 3.有條理的說出自己如何傳遞愛的相關經驗。 4.熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5.能理解課文的深意，並主動閱讀與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。	【一、神奇的藍絲帶】 1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3.從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4.熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量 (朗讀) 2.實作評量 (發表) 3.實作評量 (習作) 4.習作評量 5.口頭評量 6.分組報告 7.參與討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/05 9/10	品格修養	一、神奇的藍絲帶／二、跑道	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【二、跑道】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <p>1.能理解課文頒贈藍絲帶的目的及方式，寫出自己致贈藍絲帶的對象。</p> <p>2.能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝他人。</p> <p>【二、跑道】</p> <p>1.能利用注音符號，自行閱讀課文，預習課文內涵。</p> <p>2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3.能把自己參加某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p> <p>5.能仔細閱讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨。</p> <p>6.理解課文中角色心境的轉折，寫出自己必須說「對不起」的相關經驗。</p>	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <p>1.口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。</p> <p>2.能寫出自己要將藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</p> <p>【二、跑道】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3.能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p> <p>5.能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。</p> <p>6.能依照寫作思路引導，完成作文。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1..實作評量(發表) 2.實作評量(習作) 3.口頭評量 4.實作評量(發表) 5.實作評量(聆聽) 6..態度檢核	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>
三	9/12 9/14	品格修養	三、說話之前最好停看聽	<p>【三、說話之前最好停看聽】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>【三、說話之前最好停看聽】</p> <p>1.專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。</p> <p>2.學會正確且清楚的表達自己的意見。</p> <p>3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。</p> <p>4.讀懂議論文論點和論據的寫法。</p> <p>5.學習議論文的寫作方式。</p>	<p>【三、說話之前最好停看聽】</p> <p>1.應用注音符號，幫助難詞理解。</p> <p>2.仔細聆聽教學 CD 以及同學的發言。</p> <p>3.練習用流利的語言，說出與說話有關的例子。</p> <p>4.練習設計字謎，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>5.主動閱讀和說話有關的資料。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(發表) 3.實作評量(聆聽) 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-4 認識有關自我的觀念。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/19 9/23	品格修養	三、說話之前最好停看聽／四、朱子治家格言選	<p>【三、說話之前最好停看聽】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p>	<p>【三、說話之前最好停看聽】</p> <p>1. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。</p> <p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.應用注音符號，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2.專心聆聽同學分享成語故事，說出聽後感想。</p> <p>3.有條理的發表「一句格言對我的影響」。</p> <p>4.利用電子字辭典，分辨課文中生字語詞的意義。</p> <p>5.能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別。</p> <p>6.能針對本課各則格言的內容，提出自己相關的意見、經驗與感想。</p>	<p>【三、說話之前最好停看聽】</p> <p>1. 配合閱讀教學，學習論點、論據的敘寫方式。</p> <p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3.運用字辭典，認識難字。</p> <p>4.專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（寫大綱） 3.習作評量 4.口頭評量 5.觀察紀錄 6.態度檢核	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
五	9/26 9/30	品格修養	四、朱子治家格言選／統整活動一	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.能運用說明與敘述的方式，寫出「一句格言對我的影響」。</p> <p>2.欣賞文言文的特色，主動閱讀文言文。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.認識篆書與隸書。</p> <p>2.明白諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>2.能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。</p> <p>2.指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（寫大綱） 3.習作評量 4.口頭評量 5.觀察紀錄 6.態度檢核	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐
六	10/03 10/07	品格修養／臺灣印象	統整活動一／五、冬天的基隆山	<p>【統整活動一】</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>【五、冬天的基隆山】</p> <p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.了解文言文與白話文的差異。</p> <p>2.了解閱讀文言文的方法。</p> <p>【五、冬天的基隆山】</p> <p>1.利用注音輸入法，查尋兒童文學作家林煥彰的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽同學朗讀的詩歌，並找出詩中景物的特色與情意的表達。</p> <p>3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義與用法。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。</p> <p>2.了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。</p> <p>【五、冬天的基隆山】</p> <p>1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山及作家林煥彰的相關資料。</p> <p>2.在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3.運用字辭典，找出「凋落」、「哆嗦」、「輪廓」等詞語的相似詞。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（發表） 5.實作評量（寫作） 6.習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/11 10/14	臺灣印象	五、冬天的基隆山／六、東海岸鐵路	<p>【五、冬天的基隆山】</p> <p>4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>【五、冬天的基隆山】</p> <p>1.閱讀童詩，了解詩句運用的寫作技巧與趣味性。</p> <p>2.能與同學發揮想像力共作童詩，並透過不同形式朗誦詩句。</p> <p>3.培養欣賞大自然四季之美，並珍惜大地贈予萬物的禮物。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p>	<p>【五、冬天的基隆山】</p> <p>1.從景物的摹寫中，認識季節為基隆山改變了風貌，體會大地對大自然的愛。</p> <p>2.欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。</p> <p>3.從景物的摹寫中，認識季節為基隆山改變了風貌，體會大地對大自然的愛。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（報告、觀察）</p> <p>3.實作評量（觀察）</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
八	10/17 10/21	臺灣印象	六、東海岸鐵路／七、神祕的海底古城	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【七、神祕的海底古城】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.聆聽同學分享坐火車旅遊的經驗，一邊聆聽，一邊給予回應。</p> <p>2.能擷取各段重點，並歸納大意和主旨。</p> <p>3.能說出坐火車旅遊的經驗和所看見的風景。</p> <p>4.能靈活運用文字，透過觀察，寫出臺灣最佳推薦的景點。</p> <p>5.透過旅遊欣賞美景，享受大自然為生活帶來美好的珍貴禮物。</p> <p>【七、神祕的海底古城】</p> <p>1.能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.分辨「壑、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p> <p>2.了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>3.閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>4.說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>5.認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>6.寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p> <p>【七、神祕的海底古城】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量（聆聽）</p> <p>7.實作評量（報告）</p> <p>8.實作評量（報告）</p> <p>9.習作評量（記錄）</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/24 10/28	臺灣印象	七、神祕的海底古城／統整活動一	<p>【七、神祕的海底古城】</p> <p>2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p>	<p>【七、神祕的海底古城】</p> <p>1.能運用注音符號，查詢與課本相關的資料，提升對課文的理解。</p> <p>2.聆聽同學報告臺灣鄉鎮旅遊的相關經驗，聽取報告中的細節與重點。</p> <p>3.能具體的說出某次臺灣鄉鎮旅遊的相關經驗，說出旅遊的目的、地點、特色、過程與收穫。</p> <p>4.運用字辭典，查出本課生字詞語，找出並運用課文中的四字詞語。</p> <p>5.口述課文內容，找出課文中關於澎湖虎井沉城探勘的經過與發現。</p> <p>6.能活用課文語句，從自己所住的鄉鎮，找出能彰顯臺灣之美的特色，並具體的描述。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.認識楷書、草書與行書。</p>	<p>【七、神祕的海底古城】</p> <p>1.專心聆聽同學的臺灣鄉鎮旅遊報告，知道同學臺灣旅遊的相關經驗。</p> <p>2.能用經驗分享的方式，說出自己在臺灣地區旅遊的相關的經驗。</p> <p>3.能理解字與部首的關連，學習識字，運用並練習本課的形近字。</p> <p>4.能主動閱讀與臺灣旅遊有關的課外讀物，欣賞不同鄉鎮的特色。</p> <p>5.能活用課文語句，從自己所住的鄉鎮，找出能彰顯臺灣之美的特色，並具體的描述。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(聆聽) 3.實作評量(報告) 4.習作評量(記錄)	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊
十	10/31 11/04	臺灣印象	統整活動二	<p>【統整活動二】</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>3.明白「寫旅遊見聞」的寫作手法，並加以運用。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。</p> <p>2.教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。</p>	6	1.國語 6 上電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
十一	11/07 11/11	閱讀階梯一／思考的藝術	驚蟄驅蟻記／八、大小剛好的鞋子	<p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p>	<p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1.深究內容，對文章進行深度理解與批判性思考</p> <p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.聆聽同學分享彼此產生不同觀點的事件，一邊聆聽，一邊思考問題。</p>	<p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1.透過小組討論方式，讓學生產出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。</p> <p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。</p> <p>2.分辨同音字或形近字的用法。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量 3.實作評量(聆聽) 4.習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

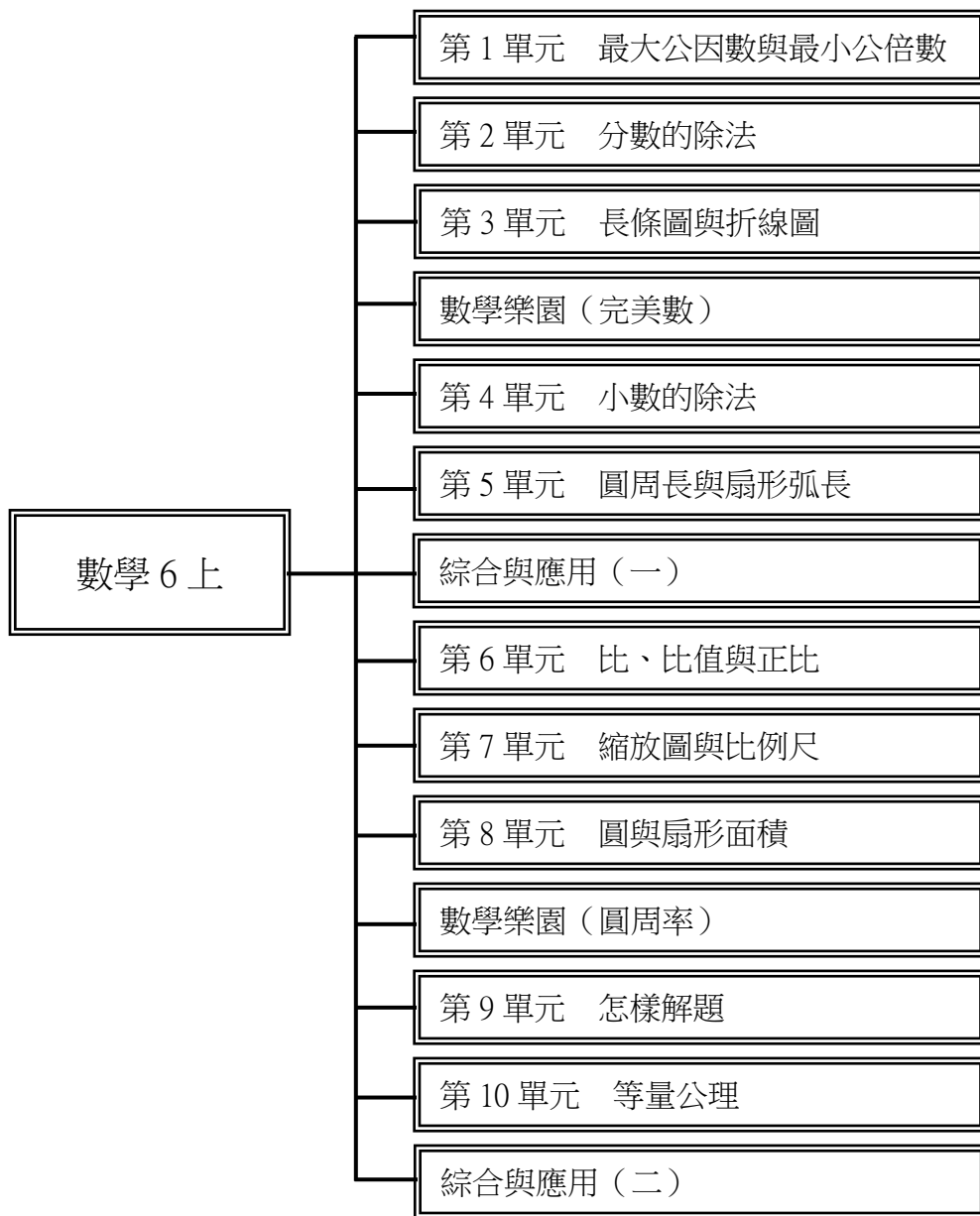
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/14 11/18	思考的藝術	八、大小剛好的鞋子／九、沉思三帖	<p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【九、沉思三帖】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。</p> <p>2.能說出針對事件不同觀點的起因、經過和結果。</p> <p>3.能透過思考與省思，寫出自己换位思考的經驗。</p> <p>4.透過不同想法的交流，培養尊重他人的正確態度。</p> <p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.專注聆聽兩個水桶的故事，並歸納故事要點。</p> <p>2.說出一個富有思考性的故事。</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。</p> <p>2.說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。</p> <p>3.閱讀與「思考」相關的文章或故事。</p> <p>4.能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。</p> <p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。</p> <p>2.仔細聆聽兩個水桶的故事。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.觀察評量 3.習作評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
十三	11/21 11/25	思考的藝術	九、沉思三帖／十、狐假虎威	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.利用字辭典，學會「拮据、溫文儒雅、情有獨鍾」等詞義。</p> <p>2.從文章描述中體會思考在生活中的重要性。</p> <p>3.寫出一篇關於思考的親身經驗或故事。</p> <p>4.從三個故事中獲得啟示，啟發思考力，豐富自己的生活。</p> <p>5.了解思考的方向會影響人們的行為與結果，並學會積極正向的思考。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.聆聽中國寓言故事，抓取重要訊息。</p> <p>2.流暢的說出一個中國寓言故事。</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。</p> <p>2.用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。</p> <p>3.了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。</p> <p>4.寫一篇以思考力為主題的故事。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀古文。</p> <p>2.聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.觀察評量 3.習作評量 4.自我評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-3-1 了解人自由權並具有自我保護的知能。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十四	11/28 12/02	思考的藝術	十、狐假虎威／統整活動三	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.利用字辭典，學會「警惕、蒙蔽」等詞義。</p> <p>2.讀懂「狐假虎威」的故事情節及寓意。</p> <p>3.紀錄閱讀中國寓言故事的心得和摘要。</p> <p>4.欣賞寓言的奇思異想，學習古人的智慧。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.認識引用修辭的特色，學習引用修辭的寫作技巧。</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.查閱字辭典，分辨字義。</p> <p>2.了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。</p> <p>3.紀錄閱讀故事的摘要與心得。</p> <p>4.主動閱讀寓言故事，了解寓意。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量	【人權教育】 2-3-1 了解人自由權並具有自我保護的知能。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/05 12/09	思考的藝術／文學長廊	統整活動三／十一、我願	<p>【統整活動三】</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>【十一、我願】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。</p> <p>2.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。</p> <p>【十一、我願】</p> <p>1.應用注音輸入法，查尋本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。</p> <p>2.師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。</p> <p>【十一、我願】</p> <p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十六	12/12 12/16	文學長廊	十一、我願／十二、最好的味覺禮物	<p>【十一、我願】</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>1.專注聆聽同學分享「濟弱扶傾的○○○」或是「悲天憫人的○○○」，歸納內容。</p> <p>2.能說對我願所歸納的要點和感想。</p> <p>3.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。</p> <p>4.能體會出我願作品中對周遭人、事、物的關懷尊重。</p> <p>5.學習詩歌寫作，透過網路和同學分享。</p> <p>6.欣賞詩歌的美感，提升文學方面的興趣。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>1.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>2.說出對課文我願的看法。</p> <p>3.運用字辭典，認識難字。</p> <p>4.了解作者的寫作特色及本詩內涵。</p> <p>5.練習詩歌創作。</p> <p>6.認識新詩的特色。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.口頭評量 3.實作評量（聆聽） 4.實作評量（發表） 5.習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十七	12/19 12/23	文學長廊	十一、最好的味覺禮物／十三、空城計	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.聆聽同學分享實作體驗的經驗，一邊聆聽，一邊提問、互相對話。</p> <p>2.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。</p> <p>3.能說出實作體驗的過程、心得或感受。</p> <p>4.能寫出敘寫短文，抒發心情或感受。</p> <p>5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>1.能聆聽歷史故事，判斷人物的各種情緒。</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。</p> <p>2.以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>3.說出自己的經驗與感受</p> <p>4.了解本課結構，學習文章的寫作技巧。</p> <p>5.能寫出自己相關的經驗與心情。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>1.聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（聆聽） 3.實作評量（發表） 4.習作評量	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/26 12/30	文學長廊	十三、空城計／十四、桂花雨	<p>【十三、空城計】</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>1.演出時能語音清晰，語法正確。</p> <p>2.利用字辭典，學會相關詞語的詞義。</p> <p>3.能思考並體會歷史人物解決問題的過程及心境。</p> <p>4.學習描述動作和表情的詞語、句子。</p> <p>5.遇事沉着應對，冷靜思考如何解決危機。</p> <p>6.以本單元課文內容，加以融會貫通，以不同角度改寫故事。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.能利用語調的變化來閱讀散文。</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>1.能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。</p> <p>2.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>3.閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。</p> <p>4.認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>5.思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>6.配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（報告） 2.實作評量（聆聽） 3.實作評量（發表） 4.實作評量（資料整理） 5.習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 十、獨立思考與解決問題
十九	1/03 1/06	文學長廊	十四、桂花雨	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.能將所聆聽的故事內容，進行有系統的重點記錄。</p> <p>2.能具體且詳細的說出自己閱讀散文的經驗及對文章中人、事、物的看法。</p> <p>3.能查字辭典分辨本課中的詞語意思。</p> <p>4.能熟習本課人物運用對話來敘事的寫作方式。</p> <p>5.能欣賞本文的寫作特色，並體會其中的情感，撰寫出讀後心得。</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.仔細聆聽同學的發言。</p> <p>2.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>3.會查字辭典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>4.細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>5.練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
廿	1/09 1/13	文學長廊	統整活動四	<p>【統整活動四】</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.認識排比修辭，並在寫作時運用。</p> <p>2.認識中國四大古典小說的特色與閱讀技巧。</p> <p>3.能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。</p> <p>2.指導學生培養閱讀小說的習慣。</p> <p>3.參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。</p>	6	1.國語 6 上電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量		三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/16 1/19	閱讀階梯二	進入雨林	<p>【進入雨林】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>1.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>1.透過小組討論方式，讓學生產生詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。</p>	6	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

國小 (數學 6 上) 課程架構圖



參考資料

■ 參考書目

- 《國民中小學九年一貫課程綱要·數學學習領域》 教育部
《樂在數學國民中小學數學教學補充說明手冊》 教育部
《動動腦 想一想》 臺灣省國民學校教師研習會
《國小數學教材分析·分數的數概念與加減運算》 國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·小數的數概念與加減運算》 國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·統計與機率》 國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·整數的數量關係》 國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·比（含線段圖）》 國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·幾何》 國家教育研究院籌備處
《嘿！圖表真好用》（圖表的祕密） 遠流
《讓我們來玩數學吧：當個遊戲大贏家！》 小天下
《數學的學習與教學—六歲到十八歲》 心理
《幹嘛學數學？》 天下文化
《世界發明·發現大事典》 牛頓

■ 參考網站

- 數學教學資訊網 <http://calculus.math.cycu.edu.tw/>
數學知識 EpisteMath <http://episte.math.ntu.edu.tw>
昌爸工作坊 <http://www.mathland.idv.tw/aboutme/myweb.htm>
臺灣數學教育學會 <http://tame.tw/forum.php>
楊昌敦老師網路教學 <http://www.pyes.chc.edu.tw/sunton/cai/>
動態數學 <http://www.dynamath.tw/>
臺北市教育入口網 <http://www.tp.edu.tw/>
TESEC 國教專業社群網 <http://teach.eje.edu.tw/>
臺北市多媒體教學資源中心 <http://tmrc.tp.edu.tw/Default.aspx>
網路數學資源 <http://www.mathland.idv.tw/web/webmath.htm>
國小數學教材分析 <http://wd.naer.edu.tw/216/>

年級：六年級	科目：數學
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。 2.能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。 3.能繪製長條圖與折線圖。 4.熟練小數的除法，且能對小數取概數。 5.知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形弧長與複合圖形的周長。 6.知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。 7.知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。 8.透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。 9.能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。 10.認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。
學習領域課程的理念分析及目的	本冊以「九年一貫課程綱要數學學習領域」的基本理念和所規定的教學內容為依據，在反省了 92 課綱的實施狀況和以往使用經驗的基礎上編寫的。編者特別注意，把握了繼承與發展的平衡，努力體現新的教材觀、教學觀和學習觀，同時努力保持國內既有的數學教育的優良傳統。
教學材料	翰林版國小數學第十一冊
教學活動選編原則及來源	<ol style="list-style-type: none"> 1.依據教育部民國九十七年所公布的九年一貫課程綱要數學學習領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.教師手冊提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/28~9/2	數與量	第1單元最大公因數與最小公倍數	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p>	<p>1. 認識質數、合數和質因數。</p> <p>2. 能利用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。</p>	<p>1. 活動一找出 2~20 的所有因數，藉由因數的個數認識質數與合數。</p> <p>2. 活動二藉由將一數記錄成乘法算式，認識質因數分解，再介紹短除法做質因數分解。</p>	<p>活動一：質數與合數</p> <p>1. 例 1 從舊經驗入手，讓學生寫出 2~13 中每一個數的所有因數，再歸納：一個大於 1 的整數，只有 1 和自己 2 個因數，稱為質數。一個大於 1 的整數，有 3 個以上的因數，稱為合數。1 不是質數也不是合數。</p> <p>2. 例 2 引導學生判別合數時，可先判別該數是否有 2、3 或 5 的因數。</p> <p>3. 例 3 請學生先找出 12 的所有因數，再找出這些因數中的質數，並宣告質因數的定義。</p> <p>4. 例 4 讓學生判斷哪些數可能有質因數 2 或 3 或 5。透過填寫表格，學生可以看到有某些數可能同時有 2~3 個質因數。</p> <p>5. 例 5 提供另一種找出 20 以內質數的方法。</p> <p>活動二：質因數分解</p> <p>1. 例 1 讓學生找出 12 可以由哪些比 1 大的整數相乘得到，再宣告質因數分解的意義。</p> <p>2. 例 2 讓學生練習以樹狀圖做 30 的質因數分解，要說明分解時可能有兩種以上的做法，但最後要檢查分解式中是否每一個數都是質數，並提醒質因數分解式的列式，習慣上將質因數由小到大排列。</p> <p>3. 例 3 讓學生仿照例 2 的方式，做 81 的質因數分解，做法 2 引導學生先將 81 分解成 9×9，可以做得更快。</p> <p>4. 例 4 的做法 2 說明將「14×4」做質因數分解時，不用乘開，直接往下做兩數的質因數分解。</p> <p>5. P11 上方課文說明如何以短除法做質因數分解。</p> <p>6. 例 5 練習以短除法做 28 的質因數分解，並說明有時可以先找出最大的質因數，讓被除數變小，會比較好算。</p> <p>7. 動動腦提醒學生，做質因數分解時，除數一定要是質數。</p>	5	<p>1. 課本第 4~11 頁</p> <p>2. 習作第 4~7 頁</p> <p>3. 小白板</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>平時上課表現</p> <p>發表</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	9/5~9/10	數與量	第1單元最大公因數與最小公倍數	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p>	<p>1.能用短除法求兩數的最大公因數，知道互質的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>2.能用短除法求兩數的最小公倍數，並解決生活中的問題。</p>	<p>1.活動一先複習五年級求最大公因數的方法，再引入短除法求最大公因數，並發現兩數找不到共同的因數就是互質，最後利用最大公因數解決生活中的問題。</p> <p>2.活動二先複習五年級求最小公倍數的方法，並知道兩數互質，最小公倍數就是這兩數的乘積，最後利用最小公倍數解決生活中的問題。</p> <p>3.進行本單元的綜合練習。</p>	<p>活動一：最大公因數</p> <p>1.溫故複習五年級以列舉法找出12和20的最大公因數，知新再引導學生利用短除法分別將兩數做質因數分解，並說明：找出所有共同的質因數相乘，所得到的數就是兩數的最大公因數。</p> <p>2.例1讓學生仿照知新方法，用短除法將兩數做質因數分解，再找出最大公因數。</p> <p>3.P13上方課文引導學生合併兩個短除法找出最大公因數，並提醒此時短除法中的除數要能同時整除兩數。</p> <p>4.例2以合併的短除法求出兩數的最大公因數。</p> <p>5.例3先請學生找出兩數的最大公因數，學生發現找不到最大公因數，教師再指導學生以做法1、2找最大公因數，並宣告互質的意義。</p> <p>6.例4請學生解題並發表，並提醒：即使兩數不是質數，但也有可能互質。</p> <p>7.例5為五年級的類似題，72枝筆和48本筆記本平分裝袋的袋數是一樣的，而且要裝成最多袋，因此袋數就是最大公因數。</p> <p>8.例6教師可依照解析引導學生解題。</p> <p>活動二：最小公倍數</p> <p>1.溫故複習五年級學過的列舉法，找出兩數的最小公倍數，知新再介紹如何合併兩個短除法：先用共同質因數去除，直到沒有共同質因數，再將共同質因數和其他非共同質因數相乘。</p> <p>2.例1練習用合併的短除法求兩數的最小公倍數。</p> <p>3.例2引導學生發現兩數互質時，它們的最小公倍數就是兩數的乘積。</p> <p>4.例3依照解析和線段圖引導學生解題。</p> <p>5.例4引導學生依照解析求出最小公倍數，並找出最接近150的公倍數。</p> <p>活動三：單元複習</p> <p>進行第一單元之綜合練習。</p>	5	<p>1.課本第12~20頁</p> <p>2.習作第8~14頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量發表</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p>	<p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	9/12~9/14	數與量	第2單元分數的除法	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p>	<p>1.認識最簡分數，並學會用最大公因數求最簡分數。</p> <p>2.理解同分母的分數除以分數的意義及其計算方法。</p> <p>3.理解異分母的分數除以分數的意義及其計算方法。</p>	<p>1.從約分認識最簡分數的意義，再利用第1單元的觀念，找出分子和分母的最大公因數後約分。</p> <p>2.從具體情境中理解同分母分數相除，等於分子除以分子。</p> <p>3.引導學生先將分數通分，再利用第2節的方法計算，接著引出除以分數等於乘以該分數的倒數，最後利用此規則計算。</p>	<p>活動一：最簡分數</p> <p>1.例1 引導學生利用約分的方式找出$\frac{18}{30}$的等值分數，再宣告最簡分數的定義。</p> <p>2.例2 做法1為逐次約分，做法2指導學生以分子和分母的最大公因數來約分。</p> <p>活動二：同分母分數的除法</p> <p>1.例1 引導學生理解題意，並列出正確的除法算式，說明：被除數與除數的分母相同（均為5），以$\frac{1}{5}$為計數單位，可用分子除以分子來算，再歸納同分母分數相除時，等於兩分數的分子相除。</p> <p>3.例2 要將2先化成$\frac{4}{8}$，再利用例1的方法來計算。</p> <p>4.例3 引導學生先將帶分數化成假分數，再利用例1的方法計算。</p> <p>活動三：異分母分數的除法</p> <p>1.例1 延續前一節同分母分數除法的做法，先將兩分數通分成同分母再相除。</p> <p>2.例2 引導學生列出除法算式後，計算時，不用將通分後的新分母算出來，最後再歸納成重點框的計算規則。</p> <p>3.例3 為分數除以整數，例4 為整數除以分數，教師可引導學生利用例2得到的規則計算答案。</p> <p>4.例5 為分數的乘除混合計算，第1小題提醒學生第二個運算符號是「×」，分子和分母不用顛倒；第2小題÷8要寫成$\times\frac{1}{8}$；第3小題也可以不將括號內的分數乘開，先約分再做計算。</p>	5	<p>1.課本第21~28頁</p> <p>2.習作第15~21頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>平時上課表現</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/19~9/23	數與量	第2單元分數的除法	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p>	<p>1.應用分數除法解決生活中的問題。</p> <p>2.知道被除數、除數和商的關係。</p>	<p>1.活動一解決分數除法的情境問題。</p> <p>2.活動二先分別算出空格中的答案，再比較被除數、除數和商的關係。</p> <p>3.活動三進行本單元的綜合練習。</p>	<p>活動一：分數除法的應用</p> <p>1.例 1 為被乘數未知的問題，利用乘除互逆的觀念引導學生列出除法算式。</p> <p>2.例 2 為已知平行四邊形面積和底邊長，求高的題目，可引導學生利用除法算出答案。</p> <p>3.例 3 的 30%是$\frac{30}{100}$，可以將問題想成被乘數未知的算式，再引導學生列出除法算式解題。</p> <p>4.例 4 可以將題目想成乘數未知的問題，再列出除法算式解題。</p> <p>5.例 5 是包含除但有「餘數」的題型。依照題意，一杯可以裝滿$\frac{1}{3}$公升，不足「一杯容量」就無法裝滿一杯，教師可依照說明框指導學生。</p> <p>活動二：被除數、除數與商</p> <p>1.例 1 請學生完成表格後，再回答下面問題，教師最後歸納：當除數<1時，商$>$被除數；當除數$=1$時，商$=$被除數；當除數>1時，商$<$被除數。</p> <p>2.例 2 可提示：乘以一個小於 1 的數，積會比被乘數小；除以一個小於 1 的數，商會比被除數大，引導學生不計算出答案，就可以回答問題。</p> <p>活動三：練習園地 進行第二單元之綜合練習。</p>	5	<p>1.課本第 29 ~ 34 頁</p> <p>2.習作第 22 ~ 27 頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	9/26~9/30	數與量	第3單元長條圖與折線圖	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p>	<p>1.能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>2.能整理有序資料，並繪製成折線圖。</p>	<p>1.活動一引導學生依照課本的步驟畫出長條圖，並介紹省略符號的用途。</p> <p>2.活動二引導學生依照課本的步驟，畫出折線圖。</p> <p>3.活動三進行本單元的綜合練習。</p>	<p>活動一：繪製長條圖</p> <p>1.例1 引導學生依照課文中提示的步驟，依序畫出長條圖，並提醒學生繪製長條圖時，每一長條的寬度盡量相同。</p> <p>2.例2 請學生拿出附件，先自行自行繪製長條圖，再發表畫法。教師聽完發表後，向學生說明本題省略符號的用法：因為給定數量的範圍約在30~60公斤之間，因此在0~30公斤之間以省略符號表示。</p> <p>3.例3 為水平方向的「雙」長條圖，繪製的步驟上仿照例1，但教師要提醒學生留意人物說明框的文字提示。</p> <p>4.例4 為另一種形式的雙長條圖。每一長條都可以同時看到男、女生的個別數量，又同時可以看全部人數的總和。</p> <p>活動二：繪製折線圖</p> <p>1.例1 為「單」折線圖，引導學生依照課文中提示的步驟，依序畫出折線圖。</p> <p>2.例2 為日晷實驗是自然領域中常做的實驗，本題繪製出來的折線圖，形狀很有意思，是日後繪製函數圖形的前置經驗。</p> <p>3.例3 為雙折線圖，在繪製的步驟上仿照例1，但要提醒學生留意線框的文字提示。</p> <p>活動三：練習園地 進行第三單元之綜合練習。</p>	5	<p>1.課本第35~44頁</p> <p>2.習作第28~35頁</p> <p>3.附件1、2</p> <p>4.小白板</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	<p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【性別平等教育】3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	10/3~10/7	數量、幾何	數學樂園 第4單元 小數的除法	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。	1.認識完美數。 2.能做除一位小數的直式計算。 3.能做除二位小數的直式計算。	1.活動一介紹完美數的定義與特質。 2.活動二引導學生將被除數和除數都換成以 0.1 為單位的數再計算。 3.活動三引導學生將被除數和除數都換成以 0.01 為單位的數再計算。	活動一：數學樂園（完美數） 1.教師先介紹完美數的定義，再說明 6 是完美數，但 8 不是完美數。 2.接著請學生檢驗 28 是否為完美數。 3.教師再說明完美數的由來，並介紹 496、8128、33550336 和 8589869056 也是完美數。 4.教師最後介紹完美數的另一個特性，並請學生檢驗。 活動二：除一位小數 1.例 1 先以分數除法來解決除數為 0.5 的問題，再將被除數和除數都換成以 0.1 為單位的數，也就是將 3 除以 0.5 換成 30 除以 5 來計算。 2.例 2 也是將被除數和除數都換成以 0.1 為單位的數，就是將 0.8 除以 0.2 換成 8 除以 2 來計算。 3.例 3 將 0.3 除以 0.4 換成 3 除以 4 來計算。引導學生理解商的小數點位置要和被除數新的小數點位置對齊。 活動三：除二位小數 1.例 1、2 將被除數和除數都換成以 0.01 為單位的數，並提醒學生注意例 2 中，商小數點位置要和被除數新的小數點對齊。 2.例 3 將被除數和除數都換成以 0.01 為單位的數，也就是將 9.1 除以 1.25 換成 910 除以 125 來計算。 3.教師歸納小數除法的重點： (1)先把除數變成整數。 (2)依照除數的小數點向右移的位數，移動被除數的小數點再計算。 (3)商的小數點要和被除數新的小數點對齊。 4.例 4 的做法 1 將 $1.75 \div 0.7$ 看成 $175 \div 70$ 再計算，做法 2 將 $1.75 \div 0.7$ 看成 $17.5 \div 7$ 再計算。	5	1.課本第 45 ~ 51 頁 2.習作第 36 ~ 39 頁 3.小白板 4.教用版 電子教科書	平時上課表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 課堂問答 學習態度	【人權教育】 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/11~10/14	幾何	第4單元小數的除法	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p>	<p>1.能運用四捨五入的方法，對小數在指定位數取概數，且能在具體情境中，解決除數為小數，商取到指定位數，有餘數的除法問題。</p> <p>2.能運用乘除互逆，解決被乘數未知的情境問題(列出除法算式解題)。</p>	<p>1.活動一從生活情境引導學生將小數取概數，再說明如何將小數除法的商取概數。</p> <p>2.活動二解決小數除法中，有餘數的問題和其他生活情境問題。</p>	<p>活動一：除法與概數</p> <p>1.教師先說明 P52 上方課文：只想知道大概的容量，通常用概數表示。例如：用四捨五入法取概數到小數點後第 2 位，就要算到小數點後第 3 位，再用四捨五入法取概數。</p> <p>2.教師說明例 1 將多位小數取概數的方法。</p> <p>3.教師以例 2 情境布題，並說明：本題用四捨五入法求到小數點後第 2 位，商要算到小數點後第 3 位，再用四捨五入法求概數。</p> <p>4.例 3 引導學生依照題目在指定位數取概數。</p> <p>5.動動腦引導學生發現除不盡時，商的規律。</p> <p>活動二：小數除法的應用</p> <p>1.例 1 小數除以小數時，有時需要處理餘數的問題，通常情境都會要求商是整數。教師示範解法後，再宣告餘數的小數點要和被除數原來的小數點對齊。</p> <p>2.動動腦透過驗算，檢驗例 1 計算之正確性。</p> <p>3.例 2 的 92%是 0.92，可以將本例題看成被乘數未知的題目，再利用除法計算。</p> <p>4.例 3 引導學生分別算出甲茶葉和乙茶葉 1 公斤的價錢，再回答答案。</p>	5	<p>1.課本第 52 ~ 55 頁</p> <p>2.習作第 40 ~ 43 頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	10/17~10/21	數量	第4單元小數的除法 第5單元圓周長與扇形弧長	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p>	<p>1.知道被除數、除數和商的關係。</p> <p>2.透過實測活動，算出圓周長。</p> <p>3.認識圓周長與直徑的比值叫做圓周率。</p>	<p>1.活動一先分別算出空格中的答案，再比較被除數、除數和商的關係。</p> <p>2.活動二進行本單元的綜合練習。</p> <p>3.活動三透過實測，理解圓周長與直徑的比值大約是 3，叫作圓周率，再導出圓周長公式。</p>	<p>活動一：被除數、除數與商</p> <p>1.例 1 請學生完成表格後，再回答下面問題，教師最後歸納：當除數<1時，商$>$被除數；當除數$=1$時，商$=$被除數；當除數>1時，商$<$被除數。</p> <p>2.例 2 提示學生：乘以一個小於 1 的數，積會比被乘數小會變小；除以一個小於 1 的數，商會比被除數大，引導學生不用計算答案，就可以回答問題。</p> <p>活動二：練習園地 進行第四單元之綜合練習。</p> <p>活動三：圓周率與圓周長</p> <p>1.例 1 測量附件 3 甲圓的直徑和圓周長。教師課前應先要求學生準備三角板、直尺、繩子等工具，先示範例 1 的做法，再引導學生實際操作。</p> <p>2.例 2 請學生依據例 1 的做法，實際測量附件 3 乙圓和丙圓的圓周長與直徑，並計算圓周長是直徑的幾倍。</p> <p>3.完成表格後，引導學生由表格知道圓周長大約是直徑的 3 倍多。</p> <p>4.P61 下方課文介紹圓周率，並說明其近似值為 3.14，得出圓周率之計算公式。</p> <p>5.例 3 和學生討論如何利用圓周率和直徑求出圓周長。</p> <p>6.例 4 引導學生知道直徑是半徑的 2 倍，進一步計算出圓周長。</p> <p>7.教師歸納例 3、4 的結果，得到圓周長的公式。</p> <p>8.例 5 引導學生理解用一條繩子圍成圓，繩長就是圓周長，而本題的商要在指定位數取概數，是第四單元的應用。</p> <p>9.例 6 引導學生由圓周長反求半徑。</p>	5	<p>1.課本第 56 ~ 63 頁</p> <p>2.習作第 44 ~ 48 頁</p> <p>3.附件 3、4</p> <p>4.小白板</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	<p>平時上課表現</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	【資訊教育】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/24~10/28	數量	第5單元圓周長與扇形弧長	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p>	<p>1.理解扇形弧長的計算方法。</p> <p>2.解決各種和圓或扇形有關的周長問題。</p>	<p>1.活動一先認識扇形的基本結構，再引導學生計算扇形弧長。</p> <p>2.活動二解決生活中圓周長與扇形周長的問題。</p> <p>3.活動三進行本單元的綜合練習。</p>	<p>活動一：扇形弧長</p> <p>1.P64 上方課文先回顧扇形的基本結構，並定義「弧」與「弧長」。</p> <p>2.例 1 引導學生由幾何直觀知道，$\frac{1}{8}$圓的弧長是圓周長的$\frac{1}{8}$。</p> <p>3.例 2 先由扇形的圓心角判斷是幾分之幾圓，再計算弧長。</p> <p>4.例 3 做法 1 先算出圓周長，再求弧長；做法 2 是將做法 1 列成一個算式，先約分完再計算。</p> <p>活動二：解題</p> <p>1.例 1 引導學生先分別算出甲、乙兩圓的圓周長，再用除法列式算出幾倍，最後歸納：乙圓的直徑是甲圓的幾倍，圓周長就是幾倍。</p> <p>2.例 2 引導學生理解圓形池塘的周長即為一步步長\times步數，再由圓周長求出直徑。</p> <p>3.例 3 引導學生知道車輪轉一圈的行駛距離就是車輪的圓周長，再算 942 公尺共轉了幾圈。</p> <p>4.例 4 引導學生先算出圓周長和幾分之幾圓，再求扇形周長，要題醒學生扇形周長 = 扇形弧長 + 2 個半徑。</p> <p>5.例 5 為複合圖形的周長，第 1 小題有 4 個$\frac{1}{4}$圓，可以合成一個圓；第 2 小題有 2 個$\frac{1}{2}$圓，可以合成一個圓，再加上中間正方形的上下兩個邊；第 3 小題有 2 個$\frac{1}{2}$圓，可以合成一個圓，再加上中間正方形的左右兩個邊。</p> <p>活動三：練習園地 進行第五單元之綜合練習。</p>	5	<p>1.課本第 64 ~ 70 頁</p> <p>2.習作第 49 ~ 54 頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>平時上課表現</p> <p>自我評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	10/31~1/4	數量與應用	綜合與內部連結	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p>	<p>1.能分辨質數和合數，並將合數做質因數分解。</p> <p>2.能計算圓的直徑與兩圓周長的倍數關係。</p> <p>3.能將整數除法記錄成分數，再做計算。</p> <p>4.知道「坪」與「平方公尺」的關係，再做換算。</p> <p>5.知道「公斤」與「台斤」的關係，再做換算。</p> <p>6.能將表格中的資料畫成折線圖，再回答問題。</p>	<p>1.活動一先完成整數表中的質因數分解，再進行遊戲。</p> <p>2.活動二先計算紅色圓形的直徑，再利用杰瑞的方法算出兩圓的倍數關係。</p> <p>3.活動三引導學生將整數除法記錄成分數，再做計算。</p> <p>4.活動四介紹「坪」與「平方公尺」的關係，再做換算。</p> <p>5.活動五介紹「公斤」與「台斤」的關係，再做換算。</p> <p>6.活動六將表格中的資料畫成折線圖，再回答問題。</p>	<p>活動一：布題 1</p> <p>1.請學生先完成例 1 下方表格，再回答問題。</p> <p>2.第 1 小題引導學生觀察任意相鄰兩數是否都互質。</p> <p>3.第 2 小題可讓學生拿出附件，進行合數和質因數分解的遊戲。</p> <p>活動二：布題 2</p> <p>1.第 1 小題引導學生發現藍色大圓的直徑是 1 個紅色小圓的 3 倍。</p> <p>2.第 2 小題引導學生利用杰瑞的做法，算出大圓的圓周長是小圓的幾倍。</p> <p>3.第 3 小題引導學生先算出長方形紙張的長、寬分別是幾公分，再求出分割成最大的正方形時，正方形的邊長是幾公分。</p> <p>活動三：布題 3</p> <p>1.請學生先看對話內容，再引導學生計算除法時，可以將除法算式寫成分數再計算。</p> <p>2.第 1~4 小題引導學生，先將括號中的除法算式記錄成分數，再計算答案。</p> <p>3.第 5 小題引導學生列成一個算式，再利用對話的方法計算。</p> <p>活動四：布題 4</p> <p>1.請學生先看對話，再回答第 1、2 小題的問題。</p> <p>2.第 1、2 小題都是已知面積是平方公尺為單位，要換算成坪，第 2 小題要提醒學生算到小數點後第 3 位再取概數。</p> <p>活動五：布題 5</p> <p>台斤是市場常用的重量單位，第 1、2 小題練習台斤和公斤的互換。</p> <p>活動六：布題 6</p> <p>1.第 1 小題請學生先將表格中的資料畫成折線圖，再回答下面問題。</p> <p>2.第 2 小題的 (3) 提醒學生要以最簡分數表示。</p>	5	<p>1.課本第 71 ~ 74 頁</p> <p>2.習作第 55 ~ 58 頁</p> <p>3.附件 5</p> <p>4.小白板</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/7~11/11	數與量、幾何、代數	第6單元比、比值與正比	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p>	<p>1.用「:」的符號記錄兩個數量的對等關係，並介紹「比值」的意義。</p> <p>2.給定兩個比，透過比較活動，解決其是否相等的問題，並加以記錄。</p>	<p>1.活動一介紹生活中常見的比，並介紹比值的意義。</p> <p>2.活動二藉由集點數的活動，認識相等的比，並能將比化成最簡單整數比。</p>	<p>活動一：比與比值</p> <p>1.P76 介紹生活中比的情境，再說明比的符號與前項、後項。</p> <p>2.P77 延續 P76 的情境，介紹比值的意義。</p> <p>3.例 1 引導學生先記下問題中的比，再求出其比值。許多比值在日常生活有別的名稱，本題為「命中率」，較常以小數表示。</p> <p>4.例 2 和例 1 相仿，但本題比值以分數表示，稱為「出席率」。</p> <p>5.例 3 引導學生列出比，並利用「前項」除以「後項」算出比值。這個比值是倍數關係，表示男生人數是女生人數的$\frac{10}{9}$倍。</p> <p>6.例 4 引導學生列出比，並用比的「前項」除以「後項」，得到比值，這個比值表示不同包裝米的「單價」。</p> <p>7.動動腦和學生討論兩種包裝米，每公斤價錢的差異。</p> <p>活動二：相等的比</p> <p>1.例 1 由常見的超商換點數，引出當兩比的比值相等時，稱為相等的比，並學習其記法。</p> <p>2.例 2 熟悉相等的比的意義，由比值是否相等，判斷兩比是否相等。</p> <p>3.例 3 引導學生知道：將比的前後項各乘一數後或各除以一數後的比，和原比相等。</p> <p>4.例 4 可以利用求算比值，看看比值是否相等來判斷；也可以透過兩比的前項、後項是否成固定倍數的關係來判斷。</p> <p>5.例 5 引導學生找出前、後項互質的比，並宣告：前、後項互質的比，就是最簡單整數比。也就是說前、後項除了 1 以外，沒有其他的公因數。</p> <p>6.例 6 的第 1 小題為整數比化簡，第 2 小題為分數比化簡，各提供兩種做法引導學生。</p>	5	<p>1.課本第 75 ~ 81 頁</p> <p>2.習作第 59 ~ 62 頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/14~1/18	數與量、幾何、代數	第6單元比、比值與正比	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p>	<p>1.利用相等的比來解決日常問題。</p> <p>2.以「兩組數量對應的紀錄表」為基礎，透過「對應項的比較」，掌握兩量的關係，認識「正比」的現象。</p>	<p>1.活動一引導學生先列出等比的算式，再解出未知數。</p> <p>2.活動二從生活情境中，理解正比的意義。</p>	<p>活動一：比的應用</p> <p>1.例 1 引導學生理解題意後列出兩種含有未知數的相等的比，本題列式的空格在後比例項的後項，再引導學生利用倍數求出空格中的數。</p> <p>2.例 2 引導學生理解題意後列出含有未知數的相等的比，本題列式的空格在前比例項的前項。</p> <p>3.例 1、2 下方的動動腦可引導學生列式後，再分享其他解法，例如：利用比值或先換成最簡單整數比。</p> <p>4.例 3、4 引導學生依題意列式，再求□，可讓學生自行作答後，再分享不同的解題方法。</p> <p>5.例 5 引導學生先求出$\frac{1}{4}$的 16 倍是 4，再根據前、後項關係解題，也可引導學生先將$\frac{1}{2} : \frac{1}{4}$化成最簡單整數比，再求□中的數。</p> <p>6.例 6 依照兩段繩子所占的比例，求出兩段繩子各長幾公分，再依照兩人所占比例求出兩段繩子各長幾公分。</p> <p>活動二：正比</p> <p>1.例 1 讓學生透過列表方式，觀察並討論其關係，再引導學生觀察第 1 小題，先檢查各欄的比值是否相等；第 2 小題再利用比值寫出關係式（二種寫法）。</p> <p>2.教師宣告成正比的意義：像上面的情形，冰淇淋價錢和支數的比值固定是 50，我們就說這兩個量成正比。</p> <p>3.例 2 要判斷是否兩量成正比，引導學生填寫表中的比值。若比值固定，則面積和長就成正比，就可以寫出正比關係式。</p> <p>4.例 3 可引導學生先算出價格對重量的比值，再求其他空格的答案。</p> <p>5.例 4 引導學生理解時間和路程成正比，那麼其比值就固定，因此可以求其他空格的答案。</p> <p>6.例 5-1 引導學生先算出周長和比值，再依據比值是否相同判斷兩量是否成正比。</p> <p>7.例 5-2 引導學生先算出面積和比值，再依據比值是否相同判斷兩量是否成正比。</p>	5	<p>1.課本第 82 ~ 87 頁</p> <p>2.習作第 63 ~ 66 頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/21~1/25	數與量、幾何、代數	第6單元比、比值與正比	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	1.認識正比關係圖。	1.活動一透過生活情境，將成正比的兩數量，畫成正比關係圖。 2.活動二進行本單元的綜合練習。	活動一：正比關係圖 1.例1以表格與折線圖的統計學習經驗引入正比關係圖，請學生完成比值後，再畫出折線圖，最後回答問題。 2.教師宣告：正比關係圖的兩量是一條直線，延長後會通過左下方的紅點。 3.隨堂為例1的類似題，請學生先完成比值，再將價錢和長度畫成關係圖，最後回答問題。 4.例2將關係圖資料填入表格中，再算出比值是否相同，判斷容量和價格是否成正比。 5.例3的重點在於學生可由折線圖是直線，但沒有通過原點，判斷兩量不成正比。 6.教師提醒：當折線圖是直線時，兩量並不一定成正比，除非該直線通過左下方的紅點。 活動二：練習園地 進行第六單元之綜合練習。	5	1.課本第88～92頁 2.習作第67～70頁 3.小白板 4.教用版電子教科書	口頭報告 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 實驗操作 課堂問答 學習態度	【人權教育】1-2-2知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【生涯發展教育】3-2-1培養規劃及運用時間的能力。 【性別平等教育】2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/28~12/2	數與量、幾何、代數	第7單元縮放圖與比例尺	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。	1.在方格紙上檢查，知道原圖的長和寬被放大（或縮小）叫做放大圖（或縮小圖），並能算出原圖與放大圖（或縮小圖）的整數倍或分數倍關係。 2.能認識平面圖形放大（或縮小）時，對應角和對應邊的關係。 3.能畫出原圖的放大或縮小圖。	1.活動一透過原圖與其他圖片的關係，認識放大與縮小的倍數關係。 2.活動二依照課本步驟，繪製放大或縮小圖。	活動一：放大與縮小 1.教師先說明 P94 上方課本，再利用例 1 引導學生觀察比較甲、乙、丙、丁圖與原圖的關係。 2.教師依序提問第 1~3 小題，學生列式算出長、寬的倍數，最後宣告放大圖與縮小圖的定義。 3.例 2 由影印前、後的直角三角形實際測量，認識原圖與縮小圖的頂點、指定邊、指定角的關係。教師同時介紹「對應點」、「對應角」、「對應邊」的名詞，並要求學生找出原圖和縮小圖中，全部的對應點、對應角和對應邊。 4.教師宣告：圖形縮小（或放大）時，對應角會相等，新圖和原圖各組對應邊的比值就是圖形縮放的倍數。 5.例 3 第 1、2 小題：學生依據放大圖的定義，算出放大圖的邊長及角度，以確認放大圖仍為正方形。第 3、4 小題：引導學生利用已知甲、乙兩正方形的邊長，分別求面積，再用除法列式算出倍數。 6.隨堂練習要引導學生三角形放大或縮小時，高也會放大或縮小。 活動二：繪製放大圖與縮小圖 1.例 1 引導學生在附件的方格紙上依照步驟 1~3 畫出縮小圖。 2.隨堂練習引導學生畫出 2 倍放大圖。同樣的，指導學生找出原圖和放大圖頂點對應的位置，再將頂點連線。 3.例 2 先指導學生算出縮小後的正三角形的邊長，再用三角板在附件上依照步驟 1~3 的指示畫出縮小圖。 4.隨堂練習是例 2 的類似題，學生四年級時有過利用三角板的直角畫出長方形的經驗。因此本題先指導學生算出縮小後的長方形的長與寬後，再用三角板輔助畫出長方形的 4 個直角。	5	1.課本第 93 ~ 99 頁 2.習作第 71 ~ 75 頁 3.附件 6 4.小白板 5.教用版電子教科書	口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/5~12/9	幾何	第7單元縮放圖與比例尺	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。	1.能認識比例尺，並應用於地圖、室內設計圖。 2.進行本單元的綜合練習。	1.活動一透過常見的平面圖，認識比例尺，並解決生活中的問題。 2.活動二進行本單元的綜合練習。	活動一：比例尺 1.例1引導學生量出平面圖的長與寬，再用除法算出縮小圖的倍數，最後宣告比例尺的意義，並說明比例尺的記法與圖示法。 2.例2第1小題引導學生先測量平面圖上長、寬各是幾公分，再求縮小的倍數。 3.例2第2小題引導學生圈出正確的比例尺。 4.例2第3小題引導學生先測量地圖上整個公園的長、寬分別是幾公分，再算出實際的長與寬，最後算出實際的總面積。 5.例2第4小題引導學生先算出熱帶植物園在地圖上的邊長，再畫在上圖中恰當的位置。 6.例3第1小題：學生依據指示量出展覽倉庫的長、寬，再求算比值。 7.例3第2小題：引導學生從1:5000的地圖，求算倉庫的實際長與寬及比值。 8.教師宣告：地圖中各區域的長度比和實際區域的長度比會相等。 9.例4第1小題引導學生先算出兩城市之間的實際距離，再算畫在以地圖上的長度；第2小題利用第1小題的答案算出縮小或放大倍數。 10.動動腦引導學生從比例尺中判斷兩地圖間的放大或縮小關係。 活動二：練習園地 進行第七單元之綜合練習。	5	1.課本第100~104頁 2.習作第76~80頁 3.小白板 4.教用版電子教科書	口頭討論 參與度評量 課堂問答 學習態度	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/12~12/16	幾何	第8單元圓與扇形的面積	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p>	<p>1.能運用切割重組，理解圓的面積公式。</p> <p>2.理解扇形面積的計算方法。</p>	<p>1.活動一透過切割再重組，理解圓面積公式。</p> <p>2.活動二引導學生理解求扇形面積時，要先知道圓面積和這個扇形是幾分之幾圓。</p>	<p>活動一：圓面積</p> <p>1.P106 教師引導學生操作附件 7 的圓形圖卡，分別按照課本呈現的方式，將圓形圖卡分割拼湊成其他圖形，再引導學生觀察發現：圓形平分得愈多份，拼出來的圖形愈接近長方形，最後利用長方形面積公式得出圓形面積公式，並宣告：圓面積 = 半徑\times半徑\times3.14。</p> <p>2.例 1 利用圓面積公式求出圓的面積。</p> <p>3.例 2 提醒學生需先從直徑求出半徑，再求出圓面積。</p> <p>4.例 3 引導學生知道繩長等於圓周長，再根據圓周長，算出半徑，進一步算出圓面積。</p> <p>5.例 4 學生可先分別算出甲圓和乙圓的面積，再求兩圓面積的倍數關係，對話框中提供學生另一種解題思考。</p> <p>6.動動腦引導學生先計算丙圓（放大 3 倍）的面積，再用除法算出丙圓是甲圓的幾倍，再看看此倍數是否為 3\times3。</p> <p>活動二：扇形面積</p> <p>1.例 1 由扇形是幾分之幾圓，計算該扇形之面積，對話框列成一個算式，引導學生先約分再計算比較方便。</p> <p>2.例 2 先由扇形的圓心角判斷是幾分之幾圓，再計算扇形面積。</p>	5	<p>1.課本第 105 ~ 109 頁</p> <p>2.習作第 81 ~ 84 頁</p> <p>3.附件 7</p> <p>4.小白板</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/19~12/23	數量、幾何、代數	第8單元圓與扇形的面積 數學樂園	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p>	<p>1.解決各種和圓或扇形有關的面積問題。</p> <p>2.知道圓周率的由來。</p>	<p>1.活動一透過附件的操作，學會計算各種和圓或扇形相關的複合圖形面積。</p> <p>2.活動二進行本單元的綜合練習。</p> <p>3.活動三知道圓周率的由來。</p>	<p>活動一：解題</p> <p>1.例 1 引導學生先算出圓心角的差，就可以得到兩扇形面積之差。</p> <p>2.例 2 為計算環形步道的面積，可引導學生先出環形步道和水池合起來的面積，再減掉水池的面積，就可以得到環形步道的面積。</p> <p>3.例 3 引導學生先判斷所求吃草面積（扇形）是幾分之幾圓，而繩長就是扇形的半徑，求出來的扇形面積，就是羊可以到草的最大面積。</p> <p>4.例 4 第 1 小題引導學生拿出附件操作，發現用 $\frac{1}{4}$ 圓的扇形面積減掉等腰直角三角形的面積，即為塗色部分的面積。</p> <p>5.例 4 第 2 小題引導學生拿出附件操作，因為半徑相等，所以整個圖形是正方形，用正方形面積減掉 $\frac{1}{4}$ 圓的扇形面積，即為塗色部分的面積。</p> <p>6.例 5 為例 4 兩個圖形的延伸，教師可請學生先拿出附件操作，再指導兩種做法。做法 1：兩個扇形合併起來是一個正方形，再加上一個重疊的部分，所以可以用兩個扇形面積減掉一個正方形面積，就是重疊的部分；做法 2：先用正方形面積剪掉一個扇形面積，就是圖形 1 的面積，再用正方形面積減掉 2 個圖形 1，就是重疊部分的面積。</p> <p>活動二：練習園地 進行第八單元之綜合練習。</p> <p>活動三：數學樂園（圓周率）</p> <p>1.先引導學生利用口訣可以背誦圓周率至小數點後第 20 位，再介紹圓周率的由來。</p> <p>2.P116 介紹祖沖之求得的圓周率 $\frac{22}{7}$ 與 $\frac{355}{113}$，再請學生將 $\frac{22}{7}$ 與 $\frac{355}{113}$ 換成小數。</p>	5	<p>1.課本第 110～116 頁</p> <p>2.習作第 85～89 頁</p> <p>3.附件 8～10</p> <p>4.小白板</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答學習態度</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

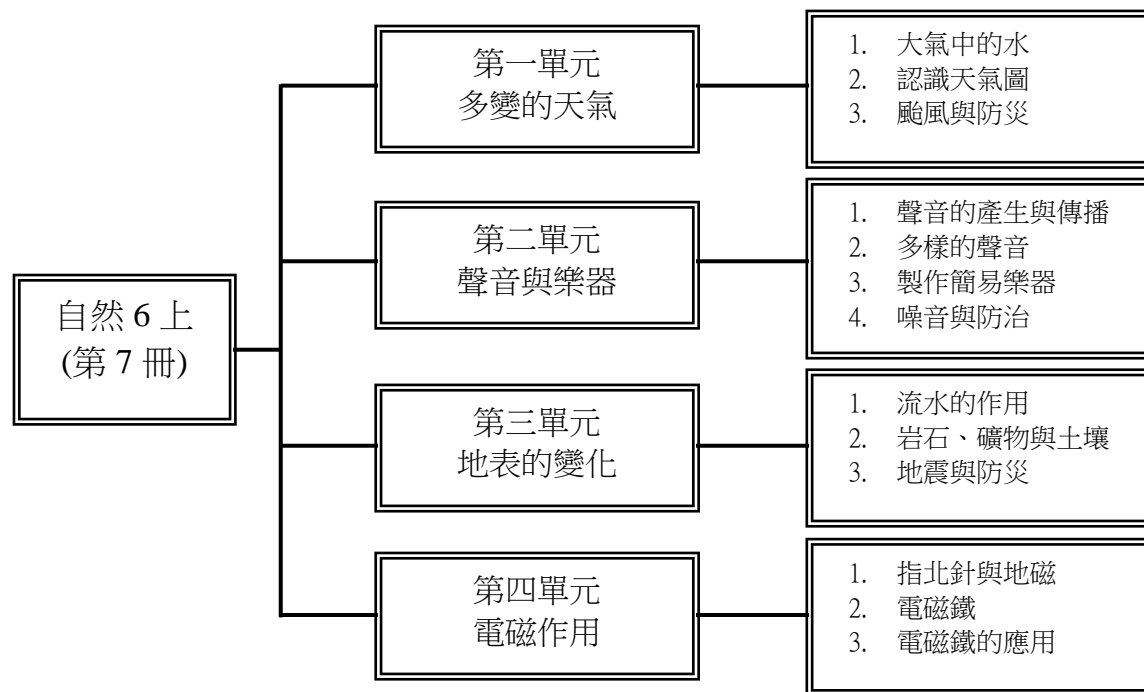
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/26~12/30	數與量、幾何、代數	第9單元怎樣解題	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p>	1.解決生活中常見的問題。	1.活動一引導學生先從最簡單的情況找到間隔問題的規則，再回到原問題解題。	<p>活動一：間隔問題</p> <p>1.例 1 將第 7 個到第 17 個的數值改為較簡單的情境，找到解題的模式後，再回到原問題解題。</p> <p>2.例 2 引導學生先找出盆栽數量和間隔數的關係。例如：說明框中 2 個盆栽的間隔數是 $2-1=1$，再回到原有的問題，算出兩個相鄰盆栽的距離。</p> <p>3.例 3 引導學生先找出旗桿數和間隔數的關係。例如：2 根旗桿，間隔數是 2，也就是旗桿數。回到原有的問題，算出兩個相鄰旗桿的距離。</p> <p>4.例 4 引導學生先找出棵數和間隔數的關係。例如：第 1 小題間隔數是 1 時，棵數是 $1+1$ 棵。回到原有的問題，再利用間隔數 $+1 =$ 棵數；第 2 小題間隔數 = 棵數；第 3 小題間隔數 $-1 =$ 棵數。</p> <p>5.例 5 是一題類比的問題。第 1 小題 24 和 80 本身都是 4 的倍數，因此要計數 4 的倍數的個數，從 4 的 6 倍一直算到 4 的 20 倍，到此問題就已被簡化成從 6 數到 20 共有幾個整數，用例 4 的解題模式就可以解決了。第 2 小題 25 和 99 本身都不是 4 的倍數，因此要計數 4 的倍數的個數，從 4 的 7 倍一直算到 4 的 24 倍，到此問題就已被簡化成從 7 數到 24 共有幾個整數，用例 4 的解題模式就可以解決了。</p>	5	1.課本第 117~122 頁 2.習作第 90~92 頁 3.小白板 4.教用版電子教科書	自我評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答 學習態度	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	1/2~1/6	統計與機率	第9單元 怎樣解題 第10單元 等量公理	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p>	<p>1.解決生活中常見的數量與圖形關係。</p> <p>2.理解等量公理的意義。</p>	<p>1.活動一引導學生先從最簡單的情況找到數量關係的規則，再回到原問題解題。</p> <p>2.活動二進行本單元的綜合練習。</p> <p>3.活動三先複習五年級列出含有未知數的算式，再透過天平的情境，理解等量公理的意義。</p>	<p>活動一：找規則</p> <p>1.例 1 引導發現相連的珠子以綠、紫、藍、黃的規律重複出現，每 4 顆形成一組，引導學生觀察餘數的規律，再找出對應的顏色。</p> <p>2.例 2 引導發現相連的正方形以紅、紅、藍、藍綠的規律重複出現，每 4 個形成一組，引導學生觀察餘數的規律，再找出相對應的顏色。</p> <p>3.例 3 引導學生先看座位圖，發現一橫列有 4 個座位，4 個座位一組，再將座位號除以 4，算出正確座位在哪個位置。</p> <p>4.例 4 請學生拿出附件排出正方形，再引導學生觀察 1 個正方形到 4 個正方形的規律，找出排出 100 個正方形需要用到幾根棉花棒。</p> <p>5.例 5 請學生拿出附件，先排出每邊 3 個花片到 6 個花片的圖形總共，需要 $(3-1) \times 4$ 個花片，最後回到原問題解題。</p> <p>6.例 6 請學生拿出附件依序排出 1 到 4 層的三角形，整理出規律後，再回到原問題解題。</p> <p>活動二：練習園地 進行第九單元之綜合練習。</p> <p>活動三：認識等量公理</p> <p>1.例 1 引導學生觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，左右兩邊同時加上一樣重的物品，天平仍然維持平衡的原理，再說明等號兩邊同時加上一個相同的數，等式兩邊一樣會相等。</p> <p>2.例 2 教師引導學生觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，左右兩邊同時拿走一樣重的物品，天平仍然維持平衡，再說明等號兩邊同時減去一個相同的數，等式兩邊一樣會相等。</p> <p>3.例 3 教師引導學生觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，左邊放 2 個，右邊也要 2 個 100，才能維持平衡的原理，再說明等號兩邊同時乘上一個相同的數，等式兩邊一樣會相等。</p> <p>4.例 4 教師引導學生觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，同時平分兩邊的物品，天平仍維持平衡的原理，再說明等號兩邊同時除以一个不為 0 的相同的數，等式兩邊一樣會相等。</p>	5	<p>1.課本第 123~135 頁</p> <p>2.習作第 93~99 頁</p> <p>3.附件 11、12</p> <p>4.小白板</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十週	1/9~1/13	數與量、統計與機率	第10單元等量公理	<p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p>	<p>1.用等量公理的觀點，重新說明解算式的方法，本節處理加和減的單步驟問題。</p> <p>2.用等量公理的觀點，重新說明解算式的方法，本節處理乘與除的單步驟問題。</p>	<p>1.活動一先複習五年級加減互逆解出未知數，再利用加與減的等量公理解出未知數。</p> <p>2.活動二先複習五年級乘除互逆解出未知數，再利用乘與除的等量公理解出未知數。</p> <p>3.活動三進行本單元的綜合練習。</p>	<p>活動一：加與減的等量公理</p> <p>1.例 1 溫故複習五年級時以線段圖和加減互逆求出未知數，知新引導學生利用等式兩邊同時減一個數求 a。</p> <p>2.例 2 溫故複習五年級時以線段圖和加減互逆求未知數，知新利用等式兩邊同加一個數求 a。</p> <p>3.例 3 第 1 小題的未知數是小數，引導學生在等號兩邊同時減 6.8，求出 x；第 2 小題的未知數是分數，引導學生在等號兩邊同時加，求出 x。</p> <p>4.例 4 為加法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>5.例 5 為減法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>活動二：乘與除的等量公理</p> <p>1.例 1 溫故複習五年級時以乘除互逆求出未知數，知新利用等式兩邊同時除以一個數求出 a。</p> <p>2.例 2 溫故複習五年級時以乘除互逆求未知數。知新利用等式兩邊同乘一個數求 a。</p> <p>3.例 3 第 1 小題引導學生理解運用等量公理解決乘法問題，第 2 小題引導學生理解運用等量公理解決除法問題。</p> <p>4.例 4 為乘法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>5.例 5 為除法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>活動三：練習園地 進行第十單元之綜合練習。</p>	5	<p>1.課本第 136~142 頁</p> <p>2.習作第 100~107 頁</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十一週	1/16~1/19	休業式	綜合與應用二 內部連結	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p>	<p>1.能求出等式中的未知數。</p> <p>2.理解圓與扇形的放大與縮小關係。</p> <p>3.能找出問題的規律，並解決問題。</p> <p>4.解決生活情境中的圓與扇形面積問題。</p>	<p>1.活動一先求出等式中的未知數，再進行遊戲。</p> <p>2.活動二理解圓與扇形的放大與縮小關係。</p> <p>3.活動三能找出問題的規律，並解決問題。</p> <p>4.活動四解決生活情境中的圓與扇形面積問題。</p>	<p>活動一：布題 1</p> <p>1.先說明全球氣候異常對台灣的影響，再說明下列各縣市比的前比例項都是民國 103 年一月測得的最高氣溫比最低氣溫，請學生求出□中的數。</p> <p>2.學生求出所有□中的數後，請學生拿出附件 13 進行遊戲。</p> <p>活動二：布題 2</p> <p>1.引導學生先閱讀上方對話，說明圓放大或縮小後，半徑的倍數變化，再說明扇形放大或縮小後，圓心角不變。</p> <p>2.利用上方的說明，引導學生完成第 1、2 小題。第 1 小題學生可先求出兩圖的弧長，再求倍數，也可以寫成分數的形式，先約分後再計算倍數；第 2 小題請學生分別求出兩圖的弧長，再求兩圖弧長的倍數關係。</p> <p>活動三：布題 3</p> <p>1.第 1 小題引導學生先從最簡單的情況，找出排椅子和桌子周長的規律，再依序完成第 (2)、(3) 小題答案。</p> <p>2.第 2 小題引導學生觀察數字的規律，再算出全部有幾個禮物。</p> <p>活動四：布題 4</p> <p>1.教師先簡單介紹彰化扇形車站，再引導學生回答下列問題。</p> <p>2.第 1 小題請學生先算出黃色圖形的真正半徑，再求出圓周長和面積，要提醒學生最後的單位是公尺。</p> <p>3.第 2 小題的計算較繁複，請學生先算出整個大扇形的真正半徑，再算 (黃色+藍色) 扇形的真實半徑，分別算出這兩個扇形的面積後，再相減就是粉紅色區域的面積。</p> <p>4.第 3 小題依題目可列出乘法算式，再利用等量公理解題。</p>	5	<p>1.課本第 143~146 頁</p> <p>2.習作第 108~112 頁</p> <p>3.附件 13</p> <p>4.小白板</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

國小(自然 6 上) 課程架構圖



參考書目

1. 崔善喜著，金住京繪，林建豪譯（2013）。科學隱藏版：天氣超有趣。臺北市：新苗文化。
2. 交通部中央氣象局第一組（2010）。氣象常識問答集。臺北市：中央氣象局。
3. Tim Flannery，林雨蓓譯（2007）。是你，製造了天氣：全球暖化危機。臺北市：高寶書版集團。
4. Storm Dunlop 著，胡妙芬譯（2006）。天氣的奧祕。臺北市：貓頭鷹出版。
5. 俞川心著（2004）。臺灣是座氣象博物館。臺北市：果實出版社。
6. 涂建翊、余嘉裕、周佳著（2003）。臺灣的氣候。新北市：遠足文化。
7. 張庭槐、陳嘉亮著（2003）。和天空對話—氣象。臺北市：秋雨文化。
8. 任立渝著（2001）。透視天氣。臺北市：如田傳播。
9. 陳泰然等著（2000）。臺灣天氣變！變！變！。臺北市：遠流出版。
10. 腦力&創意工作室（2013）。每天玩一點科學遊戲：全世界聰明人都在玩的科學遊戲。臺北市：宇河文化。
11. Nick Arnold 著、東尼·德·索羅斯繪，陳偉民譯（2012）。神奇酷科學 9 驚天動地的聲音。臺北市：小天下。
12. Potoon 圖文、郭永植監修，林維仁譯（2012）。超光速和超音速大 PK：光和聲音的奇妙魔術。新北市：漢湘文化。
13. Paul G. Hewitt 著，陳可崗譯（2008）。觀念物理 IV 聲學·光學。臺北市：天下文化。
14. 曹培熙（2001）。聲和波。臺北市：錦繡文化。
15. Frederick K. Lutgens、Edward J. Tarbuck、Dennis Tasa 著，王季蘭譯（2012）。觀念地球科學 I：地質·地景。臺北市：天下文化。
16. 劉德慶、陳慧莉著（2010）。臺灣寶石、岩石與礦物圖鑑。臺北市：貓頭鷹出版。
17. 王鑫著（2009）。臺灣的特殊地景-北臺灣（新版）。新北市：遠足文化。
18. 吳文雄、楊燦堯、劉聰桂著，吳淑惠繪（2005）。臺灣的岩石。新北市：遠足文化。
19. 蔡衡、楊建夫著（2004）。臺灣的斷層與地震。新北市：遠足文化。
20. 王一婷著（2001）。地牛大翻身。新北市：泛亞國際文化。
21. 陳文山著（2001）。自然的寶藏-礦物岩石。臺北市：國立臺灣科學教育館。
22. 陳文山著（1997）。岩石入門。臺北市：遠流出版。
23. 湧井良幸、湧井貞美著，林鍵麟譯（2013）。身邊常見的現代化生活科技：讀完變身「上知天文、下知地理」的小博士！。新北市：瑞昇文化。
24. 遠藤雅守著，葉隆吉審訂，謝仲其譯（2013）。世界第一簡單電磁學。新北市：世茂出版。
25. 溫坤禮、張簡士琨著（2012）。圖解電磁學。臺北市：五南出版。
26. 腦力&創意工作室編著，藍彥文審訂（2009）。全世界都在玩的科學遊戲（上）、（下）。臺北市：宇河文化。
27. 西田和明著，王政友譯（2003）。有趣的科學電磁玩具。新北市：世茂出版。
28. 瀧川洋二著（2003）。70 個奇妙有趣的科學實驗。新北市：世茂出版社。

年級：六年級	科目：自然
學習目標	<p>一、從水的形態與循環探討雲、雨、霧、霜、露的形成。</p> <p>二、由天氣的變化與氣象報告引入，教導觀看地面天氣圖和衛星雲圖上所出現的符號和其代表的意義，並且能知道氣團、冷鋒和暖鋒。</p> <p>三、認識颱風的一生，與防颱、防災。</p> <p>四、從生活周遭的現象中，察覺到聲音如何產生，以及聲音產生時的共同現象。</p> <p>五、認識聲音在不同介質中的傳播情形，以及聲音需要介質才能傳播。</p> <p>六、由各種樂器引入，認識常見樂器的發聲原理，以及樂器如何發出不同大小或高低的聲音。</p> <p>七、應用已知的樂器發聲原理來自製樂器，並且能讓自製樂器發出不同大小或高低的聲音。</p> <p>八、認識生活中的噪音，以及知道減少噪音的方法。</p> <p>九、藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。</p> <p>十、透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。</p> <p>十一、知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。</p> <p>十二、認識三大岩類，知道岩石可以依成分分為三大類。</p> <p>十三、了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。</p> <p>十四、認識地震報告中的專有名詞，同時能加強地震的防災概念，並落實於生活中。</p> <p>十五、認識地磁的特性，並且知道指北針和磁鐵都會受地磁影響。</p> <p>十六、知道通電的電線會產生磁性，進而能利用漆包線製作電磁鐵。</p> <p>十七、認識電磁鐵的磁極、磁力，以及影響電磁鐵磁力大小的因素。</p> <p>十八、知道生活中各種應用電磁鐵的裝置，並且能應用電磁鐵製作玩具。</p>
學習領域課程的理念分析及目的	<p>一、與生活結合，達到學以致用之目的。</p> <p>二、培養創新思考與解決問題能力。</p> <p>三、以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。</p> <p>四、從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。</p>
教學材料	翰林版國小自然與生活科技六年級上學期
教學活動選編原則及來源	<p>一、活動編寫原則為從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。</p> <p>二、為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。</p> <p>三、加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。</p> <p>四、能提升兒童的問題解決能力。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/28~9/2	一、多變的天氣	1. 大氣中的水	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成霜、露、雲、雨、雪的原因。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p>	<p>1. 了解水存在地球的許多地方。</p> <p>2. 了解水蒸發後變成水蒸氣，水蒸氣存在大氣中。</p> <p>3. 了解雲和霧的形成過程。</p>	<p>1. 探討水以哪些形態存在自然界中，知道許多天氣現象和水有關。</p> <p>2. 模擬雲和霧的形成實驗。</p> <p>3. 透過實驗操作，認識雲和霧的成因。</p>	<p>活動一：不同形態的水</p> <p>1. 引導學生觀察生活周遭，察覺哪些地點有水存在。例如：水庫、地下水、瀑布、河流、湖泊和海洋等。</p> <p>2. 藉由生活經驗，或是透過觀察課本圖片，知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討這些現象是如何形成的。例如：雲由小水滴或冰晶組成、雨和露珠是液態的水、雪和霜是固態的冰晶等。</p> <p>活動二：模擬雲霧露霜的形成（雲和霧）</p> <p>1. 討論水蒸氣是如何形成雲和霧。</p> <p>2. 進行「模擬雲和霧的形成」實驗，利用熱水和冰塊模擬雲和霧的形成。</p> <p>3. 知道空氣中的水蒸氣遇冷凝結成小水滴，或是凝華成冰晶，懸浮在高空中就形成雲，停留在地面附近就是霧。</p> <p>4. 認識下雨（或下雪）就是水蒸氣在高空中遇冷凝結成水滴或是冰晶，因為過重，降下地面所形成的自然現象。</p> <p>5. 閱讀科學小百科「雲的種類」，知道雲和天氣的關係。</p>	3	<p>1. 課本圖片。</p> <p>2. 燒杯、鐵盤、塑膠袋、冰塊、熱水。</p> <p>3. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	9/5~9/9	一、多變的天氣	1. 大氣中的水	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成霜、露、雲、雨、雪的原因。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p>	<p>1. 了解露和霜的形成過程。</p> <p>2. 知道露和霜的形成，和溫度有關。</p> <p>3. 了解水在自然界中的循環過程。</p> <p>4. 知道水的三態變化和溫度有關，因而產生雲、雨、霧、露、霜、雪等各種天氣現象。</p>	<p>1. 模擬露和霜的形成實驗。</p> <p>2. 透過實驗操作，認識露和霜的形成過程及原因。</p> <p>3. 透過課本圖片，了解自然界中的水循環過程，以及水的各種形態變化。</p> <p>4. 統整模擬雲、雨、露、霜的實驗果，知道水的三態變化和溫度有關。</p> <p>5. 歸納雲、雨、霧、露、霜、雪等天氣現象。</p> <p>6. 探討水循環對生活和自然環境的影響。</p>	<p>活動二：模擬雲霧露霜的形成（露和霜）</p> <p>1. 進行「模擬露和霜的形成」實驗。利用水、冰塊和鹽製造露和霜，觀察水溫變化時，燒杯外壁的現象。</p> <p>2. 實驗中，燒杯中的溫度要降至攝氏 0 度以下才能出現霜，所以必須要在冰塊上加鹽，讓溫度降低。</p> <p>3. 當霜出現後，可讓學生用手指頭摸摸看，感受水蒸氣直接結成固體狀的霜，同時可以發現霜會很容易就融化，主要是因為手的溫度較高。</p> <p>4. 發現露與霜是水蒸氣在不同溫度下所產生的形態變化。</p> <p>5. 閱讀科學小百科「似霧非霧的霾」，認識煙塵形成的霾害，會危害身體健康。</p> <p>活動三：水在自然界中的循環</p> <p>1. 引導學生探討水蒸氣在自然界中會產生哪些形態變化。</p> <p>2. 探討水的形態變化會對生活產生的影響。例如：水蒸氣在高空中會變成雲、在地面會變成霧或霜，也可能變成雨、雪或是冰雹降落地面。</p> <p>3. 認識各種形態的水，在自然界中如何循環。</p> <p>4. 引導學生探討，水的循環除了影響天氣形態之外，對生活與自然環境還有哪些影響。例如：經由水的循環變化，可以讓水資源重新分配；水可以調節地球上的溫度，不致產生劇烈的冷熱變化；水可以改變地貌等。</p>	3	<p>1. 課本圖片。</p> <p>2. 燒杯、溫度計、攪棒、冰塊、食鹽。</p> <p>3. 教用版電子教科書。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>實驗操作觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	9/12~9/16	一、多變的天氣	2. 認識天氣圖	<p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。</p> <p>2-3-6-3 認識資訊科技設備。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.能閱讀氣象資料，並了解氣象報告的內容。</p> <p>2.認識衛星雲圖與地面天氣的關係。</p> <p>3.認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號，並了解其意義。</p>	<p>1.透過閱讀氣象報告及討論，認識氣象報告的內容。</p> <p>2.觀察衛星雲圖，了解衛星雲圖與天氣變化的關係。</p> <p>3.能從衛星雲圖判讀臺灣當時的天氣狀況。</p> <p>4.認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號</p>	<p>活動一：從衛星雲圖看天氣變化</p> <p>1.氣象報告中常出現衛星雲圖，請學生觀察並討論衛星雲圖所顯示的訊息。例如：可以看到不同的顏色，綠色表示陸地，藍色表示海洋，白色則表示雲層。</p> <p>2.教師引導學生觀察臺灣、中國長江以北的沿海地區，以及日本地區等地，衛星雲圖上雲的分布情形。</p> <p>3.從觀察不同時間的雲圖可以發現，雲層會移動，再藉此引導學生探討，雲層移動可能會影響各地的天氣變化。</p> <p>活動二：認識地面天氣圖</p> <p>1.教師引導學生觀察衛星雲圖，並探討雲圖上各地可能的天氣狀況。</p> <p>2.再對照衛星雲圖與地面天氣圖上的符號，引導學生觀察天氣圖符號、天氣狀況與衛星雲圖有什麼關係。</p> <p>3.介紹地面天氣圖上的符號標示，以及代表的意義。例如：時間、等壓線、高氣壓中心、低氣壓中心、鋒面等。</p>	3	<p>1.課本衛星雲圖圖片。</p> <p>2.課本地面天氣圖圖片</p> <p>3.教用版電子教科書。</p>	口頭報告	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/19~9/23	一、多變的天氣	2. 認識天氣圖	<p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。</p> <p>2-3-6-3 認識資訊科技設備。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 知道冷氣團和暖氣團交會處會產生鋒面。</p> <p>2. 認識不同種類的鋒面所造成的天氣現象。</p> <p>3. 了解冷鋒通過會造成天氣狀況改變。</p> <p>4. 認識滯留鋒造成的天氣型態。</p>	<p>1. 認識冷、暖氣團的形成，以及氣團交會時所出現的天氣變化。</p> <p>2. 透過地面天氣圖和天氣狀況比對，察覺冷鋒通過時容易下雨，氣溫也會下降。</p> <p>3. 知道臺灣的梅雨季，就是滯留鋒的影響。</p>	<p>活動三：鋒面與天氣</p> <p>1. 教師說明氣團的意義，並引導學生討論臺灣被冷氣團或暖氣團籠罩時，可能出現的天氣狀況。</p> <p>2. 了解臺灣夏季的天氣，主要是受到太平洋地區的暖氣團影響，而冬季天氣主要是受到西伯利亞地區的冷氣團影響。</p> <p>3. 教師可補充說明，冬天的天氣寒冷，在北方的冷氣團勢力比南方的暖氣團還要強大。當冷氣團勢力強的時候，就表示它的範圍非常廣大，而且溫度也很低，當它一旦影響臺灣，我們就會感到氣溫突然下降很多，若是溫度降到 10°C 以下，就是所謂的寒流（寒潮）。</p> <p>4. 引導學生觀察冷、暖氣團的圖片，察覺氣團交界處會形成鋒面。</p> <p>5. 鼓勵學生從生活經驗中察覺，曾經聽過哪些鋒面名稱，當時的天氣狀況又是如何。</p> <p>6. 介紹冷鋒、暖鋒、滯留鋒的形成，以及各種鋒面來臨時，天氣會產生哪些變化。</p> <p>7. 知道不同鋒面可能造成的天氣變化，以及鋒面對臺灣天氣的影響。</p> <p>8. 由於冷鋒和暖鋒的鋒面常會造成下雨的天氣，但是卻不易說明與觀察，此時可以利用地面天氣圖與天氣狀況的對照輔佐，認識鋒面可能會造成下雨的特性。</p> <p>9. 從連續三日的衛星雲圖可以觀察到，長條狀的雲帶滯留在臺灣上空，而透過地面天氣圖則可以發現，滯留鋒的移動緩慢，也就造成連續陰雨的天氣。</p>	3	<p>1. 課本氣團圖片。</p> <p>2. 課本地面天氣圖圖片。</p> <p>3. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	9/26~9/30	一、多變的天氣	3. 颱風與防災	<p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 認識颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上所顯示的特徵。</p> <p>2. 透過蒐集資料，認識颱風的生成。</p> <p>3. 知道颱風來襲時的天氣變化，以及對生活造成影響。</p> <p>4. 能做好防颱準備工作，降低颱風所造成的損傷。</p>	<p>1. 透過颱風的衛星雲圖和地面天氣圖，認識颱風的符號以及相關天氣變化。</p> <p>2. 蒐集並觀察颱風從形成到消散的資料，認識颱風的特性。</p> <p>3. 從生活經驗中察覺，颱風侵襲所造成的影響，並與同學討論分享。</p> <p>4. 分組討論平時及颱風來襲時，有哪些防颱措施，可以減少颱風造成的災害。</p>	<p>活動一：認識颱風</p> <p>1. 教學時間在九～十月，若恰巧遇上颱風侵襲臺灣，可結合新聞時事予以教學。</p> <p>2. 教師引導學生觀察颱風的衛星雲圖和地面天氣圖，探討衛星雲圖和地面天氣圖中代表颱風的標示符號。</p> <p>3. 請學生分組蒐集颱風資料，或是利用課本圖片，認識颱風形成、行進和消散的過程。建議搭配中央氣象局網站資料，可以取得更多更新資訊。</p> <p>4. 討論與發表颱風有哪些特性，例如：颱風多數是從臺灣東岸登陸；臺灣受到颱風侵襲的時間通常都在夏季和初秋等。</p> <p>5. 歸納不同颱風的形成地點，引導學生認識颱風主要生成於熱帶海洋，而不會在陸地形成。</p> <p>活動二：颱風的影響與防颱準備</p> <p>1. 引導學生探討，颱風生成的時候，中央氣象局會發布哪些相關的氣象訊息，以及新聞媒體會有哪些相關報導。</p> <p>2. 分組討論颱風侵襲時對生活的影響。例如：淹水、停電、土石流農作物毀損等。</p> <p>3. 教師引導學生探討，颱風造成的影響，是否只有災害，並提示臺灣的水資源缺乏，有時颱風帶來的雨量，可以使水庫增加貯水量，並適時緩解旱象。</p> <p>4. 分組討論防颱準備工作的內容。例如：平時就要定期清理水溝、修剪樹木等；颱風來襲前要預先準備民生用品、緊急避難包，並且是情況備妥沙包或啟動防水閘門；颱風來襲期間，注意媒體相關新聞播報，必要時配合政府指示進行撤離等。</p> <p>5. 知道做好防颱準備工作，才能降低颱風侵襲可能造成的損傷。</p> <p>6. 延伸閱讀：颱風的命名。認識颱風的命名方式及原則。</p>	3	<p>1. 課本或氣象局網站的颱風衛星雲圖、地面天氣圖、颱風路徑圖圖片。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論發表</p> <p>資料蒐集習作評量</p>	<p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	10/3~10/7	二、聲音與樂器	1. 聲音的產生與傳播	<p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>1. 知道各種產生聲音的方法。</p> <p>2. 了解物體因振動而產生聲音。</p> <p>3. 知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。</p>	<p>1. 觀察各種聲音產生的時候，物體會振動。</p> <p>2. 歸納物體振動會產生聲音。</p> <p>3. 透過觀察與探討，知道固體、液體、氣體都可以傳播聲音。</p> <p>4. 歸納聲音需要透過物質傳播。</p>	<p>活動一：聲音的產生</p> <p>1. 引導學生閉上眼睛，聆聽教室裡的各種聲音。</p> <p>2. 讓學生從日常生活經驗中，發現發出聲音的各種方式。</p> <p>3. 觀察聲音產生時產生的現象，例如：當雨滴落在水面上或以鼓棒敲擊鼓面時，水面因水滴撞擊而產生漣漪，鼓面因鼓棒敲擊而跳動。</p> <p>4. 歸納出聲音產生時皆有振動的現象。</p> <p>活動二：聲音的傳播</p> <p>1. 引導學生觀察，平常可以聽到對方的說話聲，就是空氣可以傳播聲音。</p> <p>2. 游泳或浮潛時，即使人在水面下，仍然可以聽見岸上的聲音，就是水可以傳播聲音。</p> <p>3. 請學生回想中低年級時，玩小話筒的經驗，並說明聲音就是經由小話筒的紙杯和棉線傳播。</p> <p>4. 彈性活動，可請學生分組進行：一人趴在桌上，耳朵緊貼桌面，另一人用筆或尺輕輕敲打桌腳，趴在桌面的人可以聽到撞擊聲，藉此證明固體可以傳播聲音。</p> <p>5. 請有相關經驗的學生發表，是否聽過魚缸裡冒水泡的聲音？教師再說明水中的聲音，是經過水（液體）、魚缸（固體）和空氣的傳播，最後傳到耳朵，所以我們才能聽見。藉由此例可以將所有傳播聲音的介質做一統整。</p>	3	<p>1. 課本圖片。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/10~10/14	一、聲音與樂器	2. 多樣的聲音	<p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造型。</p>	<p>1.知道聲音有音色、大小與高低的分別。</p> <p>2.認識打擊樂器、管樂器、弦樂器的基本構造。</p> <p>3.能辨識不同樂器的發聲方法。</p> <p>4.認識不同樂器發出大小與高低不同聲音的方法。</p>	<p>1.透過觀察樂器的外形、材質與發聲方法，察覺聲音的特色。</p> <p>2.觀察不同樂器發出的聲音，察覺聲音有音色、大小與高低的分別。</p> <p>3.透過課本圖片或實際操作，知道打擊樂器、管樂器、弦樂器的基本構造，以及發生原理。</p> <p>4.透過觀察或操作，認識不同樂器發出大小與高低不同聲音的方法。</p>	<p>活動一：聲音的音色與大小</p> <p>1.引導學生觀察各種樂器的外形和材質，並介紹樂器的演奏方式。學生在觀察樂器時，教師可引導學生比較各種樂器外觀上的差異，並多多嘗試探討樂器本身各部位的功能。</p> <p>2.從各種樂器所發出的聲音特色，認識何謂音色。再藉由同學說話聲音各有不同，知道可以由音色辨識樂器或是人聲。</p> <p>3.藉由演奏樂器，知道如何發出大小不同的聲音。樂器的種類以學校及學生容易取得為主，鐵琴可以木琴替代，烏克蘭麗麗可以吉他替代，也可加入鼓、口琴等樂器。</p> <p>活動二：聲音的高低</p> <p>1.介紹鐵琴（打擊樂器）的構造和演奏方式，並認識鐵琴的琴鍵長短和聲音高低的關係：琴鍵愈長，聲音愈低；琴鍵愈短，聲音愈高。</p> <p>2.介紹直笛的構造和演奏方式，並認識直笛是藉由笛管中的空氣柱振動而發出聲音。</p> <p>3.知道直笛的聲音高低，與空氣柱長短而有關：空氣柱愈長，聲音愈低；空氣柱愈短，聲音愈高。</p> <p>4.介紹烏克蘭麗麗的構造和演奏方式，並認識烏克蘭麗麗是藉由琴弦振動而發出聲音。</p> <p>5.知道烏克蘭麗麗的聲音高低，與琴弦長短、粗細及鬆緊而有關：同一條琴弦愈長，聲音愈低，愈短則聲音愈高；同一條琴弦愈鬆，聲音愈低，愈緊則聲音愈高；長短及鬆緊相同時，琴弦愈粗則聲音愈低，愈細則聲音愈高。</p> <p>6.歸納影響各種樂器發出大小與高低不同聲音的因素。例如：吹奏類樂器的空氣柱愈長，聲音愈低；空氣柱愈短，聲音愈高；不論哪一類樂器，大力發出大聲，小力發出小聲等。</p>	3	<p>1.各種樂器（視學校設備）</p> <p>2.直笛</p> <p>3.教用版電子教科書</p>	<p>小組互動表現</p> <p>口頭討論</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	10/17~10/21	二、聲音與樂器	3. 製作簡易樂器	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-2 藉製作樂器了解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p> <p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己</p>	<p>1.能自行蒐集材料、設計並製作簡易樂器。</p> <p>1.透過觀察實際樂器的外形、材質或發聲方法，決定自製樂器的種類。</p> <p>2.分組討論並蒐集所需材料，設計並製作簡易樂器。</p>	<p>活動一：自製簡易樂器（1）</p> <p>1.請學生分組進行，根據前一節課所觀察到的樂器，討論自製樂器的種類。</p> <p>2.進行「自製簡易樂器」活動，鼓勵學生發揮創意，以小組分工方式完成作品。</p> <p>3.討論時可以先將想法寫出來或畫出來，若教學時間許可，也可以讓學生畫出簡易樂器設計圖。</p> <p>4.依據設計的需要，分配組員蒐集材料並完成簡易樂器的製作。</p> <p>5.蒐集材料時，盡量以可回收再利用或容易取得的物品為主，例如：空瓶罐、吸管、紙盒、橡皮筋等。</p>	3	<p>1.自製樂器所需材料。</p> <p>2.教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/24~10/28	二、聲音與樂器	3. 製作簡易樂器	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-2 藉製作樂器了解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p> <p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己</p>	<p>1.能操作自製樂器，使樂器發出大小或高低不同的聲音。</p> <p>2.能歸納影響自製樂器發出聲音大小與高低的因素。</p>	<p>1.實際操作自製樂器，使樂器發出聲音。</p> <p>2.根據自製樂器的發聲原理，能進一步使樂器發出大小或高低不同的聲音。</p> <p>3.視情況調整自製樂器的結構或材料，改良自製樂器，使樂器發出的聲音更清楚。</p> <p>4.小組發表並分享作品。</p>	<p>活動二：自製簡易樂器（2）</p> <p>1.小組合作完成自製簡易樂器，使其發出聲音。</p> <p>2.嘗試使樂器發出大小不同的聲音。例如：改變演奏的力量大小、加裝音箱等。</p> <p>3.根據自製樂器的發聲原理，使樂器發出高低不同的聲音。例如：敲打大小不同的鼓、吹奏空氣柱長度不同的吸管、彈奏粗細不同的琴弦等。</p> <p>4.鼓勵學生持續進行改良，以使樂器更臻完善。</p> <p>5.各組展示完成的自製樂器，並說明樂器的發聲原理，並展示樂器如何發出大小、高低不同的聲音。</p> <p>6.引導學生進行歸納，各種簡易樂器的演奏方式，以及發出大小、高低不同聲音的方法。</p>	3	<p>1.製作簡易樂器的材料。</p> <p>2.教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作發表</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	10/31~11/4	二、聲音與樂器	4. 噪音與防治	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 認識生活中常見的噪音。</p> <p>2. 認識音量大小的單位一分貝，以及噪音的定義。</p> <p>3. 知道噪音對人體的危害。</p> <p>4. 了解防治噪音的方法與防治噪音的重要性。</p>	<p>1. 透過觀察生活環境中常見的噪音，了解噪音的來源。</p> <p>2. 認識音量大小的單位一分貝，並且知道噪音的定義。</p> <p>3. 透過課本圖片，並融合生活經驗，知道常見噪音的分貝量及其危害。</p> <p>4. 認識各種防治噪音的方法。</p> <p>5. 能在生活中落實減少或避免噪音的方法。</p>	<p>活動一：認識噪音</p> <p>1. 鼓勵學生發表生活中常見的噪音，例如：叫賣聲、電視聲、狗叫聲、讀書聲、下課的吵鬧聲等。</p> <p>2. 介紹音量大小的單位一分貝，以及噪音的定義。</p> <p>3. 知道噪音會影響生活並且危害人體健康，例如：影響學習、聽力損失等。</p> <p>4. 認識生活中常聽見的聲音之分貝數，以及其危害。</p> <p>活動二：噪音防治</p> <p>1. 引導學生檢視自己可能製造了哪些噪音。例如：唱歌時音響的音量太大聲、下課時奔跑及嬉鬧的聲音等。</p> <p>2. 探討自己可以怎樣減少噪音，例如：校園中應輕聲慢步，不大聲喧嘩；看電視時保持適當的音量等。</p> <p>3. 說明道路加裝隔音牆、種植行道樹等方法，也可以降低噪音。</p> <p>4. 噪音防治的方法可以從噪音源控制、減低噪音的傳送與保護受噪音影響者三方面著手。</p> <p>5. 鼓勵學生能從自身做起，達到噪音的防治。</p> <p>6. 延伸閱讀：聲音的速度。知道聲音在不同介質的傳播速度不同。</p>	3	<p>1. 課本圖片。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【環境教育】5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/7~11/11		三、地表的變化 1. 流水的作用	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>1. 了解流水與地表景觀的形成有關。</p> <p>2. 知道流水會改變地貌。</p> <p>3. 知道坡度、流水的流量會影響土堆實驗結果。</p> <p>4. 認識流水的侵蝕、搬運、堆積作用。</p>	<p>1. 透過觀察臺灣地表景觀之美，察覺這些地貌的形成，與流水有關。</p> <p>2. 進行流水實驗，觀察坡度、流水的流量對土堆造成的影響。</p> <p>3. 透過實驗觀察，發現流水會進行侵蝕、搬運、堆積作用，使地貌產生變化。</p> <p>4. 知道降雨量過大時，流水的侵蝕和搬運作用旺盛，可能引起洪水和土石流災害。</p>	<p>活動一：流水改變地貌</p> <p>1. 透過課本圖片，欣賞臺灣各地的地表景觀，進一步探討這些景觀的形成原因，鼓勵學生發表想法。</p> <p>2. 教師說明經過流水長時間的侵蝕，以及風化作用，造成不同的地表景觀。</p> <p>3. 進行「流水實驗」。在校園裡用泥土和小石頭堆起一個土堆，土堆一側較陡，另一側較平緩。接著用澆水器從土堆上方澆水，觀察土堆兩側的變化。</p> <p>4. 若校園環境不適合在戶外操作此活動，可指導學生將土堆放在淺盤上，帶回教室操作。待活動結束後，再提醒學生將土回填，以恢復校園環境。</p> <p>5. 透過實驗，知道坡度及流水的流量，會影響土堆的實驗結果。教師可補充說明，流水在陡坡上的流速較快、在緩坡上的流速較慢。</p> <p>6. 透過實驗過程及結果，認識流水侵蝕、搬運及堆積土石的作用及過程。例如：土堆經過澆水後，流水會帶走部分泥土，使土堆較原先低平，有一些小石頭及樹枝、樹葉，較不容易隨著流水流下，被帶走的泥沙，最後會停留在某處並且聚集一起。</p> <p>7. 探討生活中見到的雨水、河水影響地表的情形，進一步了解降雨量過大時，流水的侵蝕和搬運作用旺盛，可能引起洪水和土石流災害。</p>	3	<p>1. 鏟子。</p> <p>2. 澆水器。</p> <p>3. 教用版電子教科書。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>實驗操作觀察記錄習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/14~1/18	三、地表的變化	1. 流水的作用	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>1. 認識河流的上游、中游、下游、下游的地形景觀各有不同。</p> <p>2. 知道河流的景觀與流水的作用有關。</p> <p>3. 認識海岸地形與流水的作用有關。</p>	<p>1. 觀察河流的上游、中游、下游，察覺各有不同的景觀特徵，這些特徵和流水的作用有關。</p> <p>2. 知道流水的侵蝕、搬運、堆積作用，與河流景觀的關係。</p> <p>3. 認識海岸地形，並了解海水對海岸的侵蝕、搬運、堆積作用。</p>	<p>活動二：河流與海岸地形</p> <p>1. 透過課本圖片，觀察河流上游、中游與下游的景觀。提示學生觀察重點為：河道寬度、水流速度、石頭大小及形狀。</p> <p>2. 鼓勵學生發表想法，並統整出河流各處的景觀特徵，例如：上游—地勢陡峭、河道較窄、水流湍急，河床可見有稜有角的大石頭；中游—地勢稍緩、河道漸寬，水流也較上游平緩，河床多圓形鵝卵石；下游—地勢平緩、河道寬廣、水流緩慢，河床上多為泥和細沙，有時會在出海口形成三角洲。</p> <p>3. 教師引導學生探討，河流各處的景觀特徵，和流水的侵蝕、搬運、堆積作用有何關係。例如：上游的水流湍急，侵蝕及搬運作用旺盛，故石頭多稜角，且體積較大；中游的水流稍緩，侵蝕、搬運及堆積作用皆可見，多圓卵形小石頭，在彎曲處可見凹岸與凸岸景觀；下游水流緩慢，河床多細小泥沙，以堆積作用最明顯。</p> <p>4. 閱讀科學小百科「曲流」。介紹河流彎曲處，兩側因侵蝕和堆積作用，而形成凹岸和凸岸之地形。</p> <p>5. 透過課本圖片，觀察海岸有哪些地形，並引導學生探討，這些地形的形成，和海水有什麼關係。</p> <p>6. 教師統整並說明，海岸的地形主要受到海蝕、海水搬運及海積等三種作用的影響。</p> <p>7. 常見的海蝕地形有海蝕崖、海蝕平臺、海蝕洞等。</p> <p>8. 受波浪侵蝕掉落的細小岩屑和沙泥，經由海水的搬運與堆積作用，在沿海地區形成沙灘、沙洲、潟湖等地形。</p>	3	<p>1. 課本圖片。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭討論</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/21~11/25	三、地表的變化	2. 岩石、礦物與土壤	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。</p> <p>2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 認識岩石的種類。</p> <p>2. 認識化石。</p> <p>3. 知道岩石主要是由不同礦物組合而成。</p> <p>4. 認識常見礦物的特徵，並知道如何測試礦物的硬度。</p>	<p>1. 知道岩石可依成因分為三大類。</p> <p>2. 認識化石就是動物或植物的殘骸或活動痕跡。</p> <p>3. 觀察並了解岩石中的斑點、條紋或顆粒就是礦物，並知道岩石是由不同的礦物組成。</p> <p>4. 透過辨認礦物活動，認識礦物的外形、顏色及硬度。</p>	<p>活動一：岩石與礦物</p> <p>1. 認識生活中處處可見的岩石，知道岩石可以依造形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。</p> <p>2. 閱讀科學小百科「化石」，知道化石是生物的遺骸或活動痕跡，透過化石可以推測生物當時的生長環境及習性。</p> <p>3. 藉由觀察岩石與礦物圖片(或摸一摸岩石與礦物)，發現它們有的有條紋、有的有斑點、有的摸起來有顆粒等。例如：花崗岩上有些深色的斑點就是黑雲母，有點透明的是石英。</p> <p>4. 透過課本圖片，認識數種常見礦物，知道岩石是由不同的礦物組合而成。岩石為礦物的集合體，可由一種或一種以上礦物所組成。</p> <p>5. 進行「辨認礦物」活動。教師先引導學生觀察滑石、方解石和石英的外觀，再將礦物兩兩相互刻劃，並觀察條痕的顏色。接著分別用指甲和硬幣刻劃礦物，並比較指甲、硬幣和這三種礦物的硬度。</p> <p>6. 硬度為礦物抵抗磨損的能力，當兩塊礦物相互摩擦，受損(即被劃出刻痕)的一塊硬度即較另一塊小，所以硬度是由比較得出。在測定硬度的過程中，必須確實地刻劃直到出現刻痕，而不是如粉筆般可以擦掉的痕跡。</p>	3	<p>1. 課本岩石圖片。</p> <p>2. 滑石、方解石、石英。</p> <p>3. 壹圓硬幣。</p> <p>4. 教用版電子教科書。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
											2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/28~12/2	三、地表的變化	2. 岩石、礦物與土壤	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。</p> <p>2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 知道日常生活中，岩石和礦物的用途。</p> <p>2. 了解土壤是岩石風化後的產物。</p> <p>3 認識土壤的形成，以及土壤重要性。</p>	<p>1. 認識生活中有許多建材或日常用品，是由岩石或礦物加工製成的。</p> <p>2. 透過圖片觀察，知道岩石會受到各種外力影響，由堅硬變得鬆散、碎裂。</p> <p>3. 知道岩石風化後的殘餘物質與腐植質，經過長時間作用才會形成土壤。</p> <p>4. 了解岩石、土壤與礦物是地球上重要的資源，不過度開發才能永續利用。</p>	<p>活動二：岩礦與生活</p> <p>1. 引導學生探討生活中有哪些岩石與礦物的應用，例如：花崗岩可用於壁磚或地磚等建築用途；安山岩可雕刻成廟宇的龍柱或石獅子；大理岩可做成飾品、石桌石椅等；石灰岩可做成水泥，是建築時常用到的材料；金礦可做成項鍊、戒指等飾品；水晶有許多顏色，常加工製成手鍊、項鍊等飾品。</p> <p>2. 鼓勵學生查詢更多岩石與礦物在生活中的應用，再和同學分享。例如：石墨可以導電，也是鉛筆筆芯的原料；石膏可做成模型和雕像，教室常見的粉筆也含有石膏成分。</p> <p>活動三：岩石與土壤</p> <p>1. 利用課本圖片，了解岩石會受到各種外力影響而碎裂，例如：被樹根侵入，隨著樹的成長而慢慢被撐開破裂；人為開鑿或敲打；水滲入岩縫，因結冰使縫隙撐大而破裂。</p> <p>2. 教師可補充說明，洋蔥狀風化（onionskin weathering）又稱為球狀風化（spheroidal weathering），是由化學風化所造成，通常是因為岩石的節理（joint）或裂縫受到水的滲入而發生化學風化作用，使得岩石分解，形成一層一層皮殼狀的球形或同心圓狀的構造。</p> <p>3. 了解岩石受到外力影響，由堅硬變得鬆散、碎裂，進而變成石頭、泥和沙等。</p> <p>4. 透過觀察土壤的組成，了解土壤是風化作用的產物。</p> <p>5. 岩石風化後的殘餘物質，以及生物腐化分解後形成的腐植質，經過長時間作用才會形成土壤。</p> <p>6. 鼓勵學生自由發表土壤的用途，例如：種花、種菜都需要土壤；蚯蚓、螞蟻、雞母蟲等小動物住在土壤裡。</p> <p>7. 了解岩石、土壤與礦物是地球上重要的資源，不過度開發才能永續利用。</p>	3	<p>1. 課本圖片。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>資料蒐集</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
											2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/5~12/9	三、地表的變化	3. 地震與防災	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 知道地震會使地表景觀產生變化。</p> <p>2. 認識震央、地震規模、震度等名詞。</p>	<p>1. 觀察課本圖片，察覺劇烈的地震可能造成地貌改變。</p> <p>2. 透過閱讀地震報告，認識震央、地震規模、震度等名詞。</p> <p>3. 從 921 地震所造成的重大災害，知道地震的災害的影響。</p>	<p>活動一：認識地震與地震報告</p> <p>1. 觀察課本圖片，說明地震會使地表景觀產生變化。例如：地表隆起、土壤液化、岩層滑動等。</p> <p>2. 教師可補充說明，霧峰光復國中的操場，於九二一地震時毀損，就是岩層錯動造成地表隆起，使跑道變得凹凸不平，甚至裂開，現址已改建為「九二一地震教育園區」。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀地震報告，認識地震報告中的震央、地震規模、震度等名詞。</p> <p>4. 地震規模又稱芮氏規模，指地震本身的大小，依據地震所釋放的能量來決定，通常地震規模愈大，所造成的災害也愈大。</p> <p>5. 震度指地震發生時，感受到震動的激烈程度，或物體因為受到震動而遭受破壞的程度。中央氣象局將震度分為 0 到 7 級，數字愈大表示震動愈激烈。</p> <p>6. 學生對九二一地震可能較無印象，教師可以透過課本圖片，引導學生認識地震當時所造成的嚴重災情。例如：臺中光復國中的操場隆起、集集線鐵路的鐵軌彎曲變形、石岡水壩壩堤崩塌等。</p> <p>7. 知道臺灣位處地震帶上，經常發生大小不一的地震，要隨時保持警覺，並做好防災準備，才能減少損害。</p>	3	<p>1. 地震相關資料。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/12~12/16	三、地表的變化	3. 地震與防災	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 了解地震造成的災害，及做好防震措施。</p>	<p>1. 藉由討論，知道如何在生活中落實防震措施，以減緩災變造成損傷。</p>	<p>活動二：地震災害與防災</p> <p>1. 藉由地震造成的災害，引導學生探討如何進行防震措施。</p> <p>2. 檢核生活中的防震措施。例如：平時準備好乾糧、水、手電筒和電池等；地震時要迅速關閉火源、瓦斯、電源等開關，並且將大門打開，避免因門框變形而受困；地震後要檢查房屋有無龜裂或破壞，並避免使用火燭，以免因瓦斯外逸而釀成火災。</p> <p>3. 延伸閱讀：張衡與地動儀。了解地動儀可以測得地震的方位。</p>	3	<p>1. 防災相關資料。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	口頭討論	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/19~12/23	四、電磁作用	1. 指北針與地磁	<p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-4 了解製作原型的流程。</p>	<p>1. 知道指北針和懸吊的磁鐵，靜止時都會指向南北。</p> <p>2. 認識指北針的指針具有磁性，而且和磁鐵一樣，都具有同極相斥、異極相吸的特性。</p> <p>3. 了解指北針會指向南北，是受到地磁影響。</p>	<p>1. 透過使用指北針定方位的舊經驗，引導學生探討可能的原理。</p> <p>2. 藉由懸掛的磁鐵靜止時會指向南北，驗證指北針的指針和磁鐵一樣具有磁性。</p> <p>3. 透過觀察指北針和磁鐵的磁性，了解指北針就是一個小磁鐵。</p> <p>4. 認識地球磁場，知道受到地磁影響，指北針會指向南北。</p>	<p>活動一：磁力影響指北針</p> <p>1. 課前務必先確認所有的指北針都是固定的指向，避免指北針失準而影響操作結果。</p> <p>2. 引導學生回想使用指北針定方位的舊經驗，鼓勵學生探討指北針的原理。</p> <p>3. 透過課本圖片或是實際操作，觀察指北針和懸掛的磁鐵，察覺兩者靜止時的指向都會指向南北，再推測出指北針的指針具有磁性。</p> <p>4. 觀察磁鐵和指北針互相靠近的現象，察覺指北針的指針和磁鐵一樣，都會受到另一個磁鐵影響，具有同極相斥、異極相吸的特性。</p> <p>5. 教師歸納並說明，指北針的指北端為 N 極、指南端為 S 極。</p> <p>活動二：地磁</p> <p>1. 教師說明地球磁場，引導學生認識指北針與磁鐵會指向南北，就是受到地磁的影響。</p> <p>2. 引導學生觀察課本地磁圖片，知道指北針的指北端會受到地磁 S 極吸引而指向北方；指南端會受到地磁 N 極吸引而指向南方。</p> <p>3. 認識磁力線與磁場，知道可以透過磁鐵吸引鐵粉的情形，來觀察磁場。</p> <p>4. 閱讀科學小百科「地磁與生物遷徙」，認識許多生物可以藉由地球磁場來辨識方位。</p>	3	<p>1. 長條形磁鐵。</p> <p>2. 指北針。</p> <p>3. 棉線。</p> <p>4. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

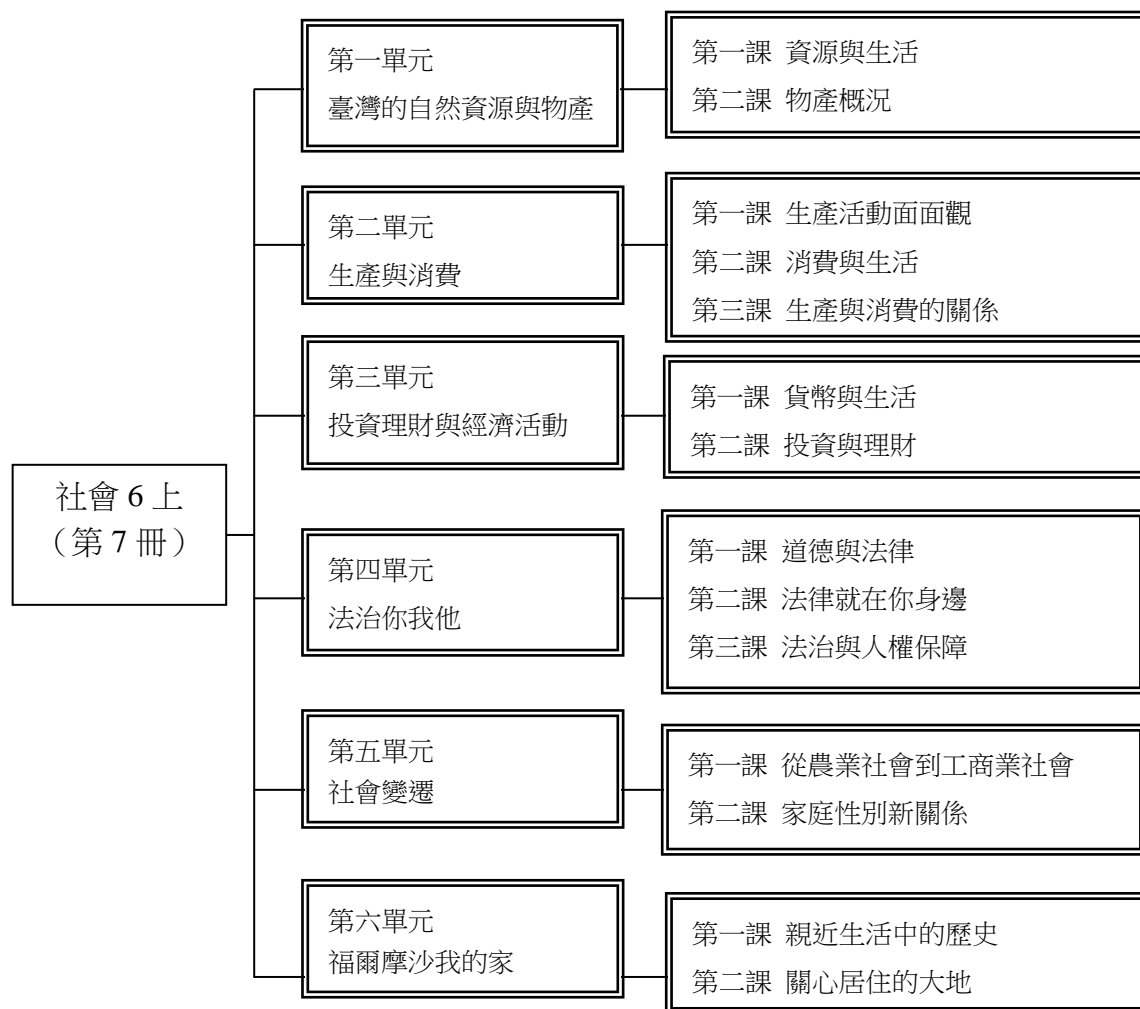
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/26~12/30	四、電磁作用	2. 電磁鐵	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意</p>	<p>1.了解通電的電線能產生磁力。</p> <p>2.認識通電的電線使指北針偏轉的情形。</p> <p>3.能實際製作電磁鐵。</p>	<p>1.透過實驗操作發現，通電的電線能產生磁力，使指北針的指針指向產生偏轉。</p> <p>2.統整實驗結果，知道指北針和電線的相對位置不同時，指針偏轉的情形也不同。</p> <p>3.能實際利用吸管、電線、電池、電池盒、漆包線、砂紙、迴紋針和鐵棒製作電磁鐵。</p> <p>4.透過實際操作，比較線圈中有無鐵棒時，電磁鐵吸起的迴紋針數量。</p>	<p>活動一：電可以產生磁力</p> <p>1.進行「通電的電線對指北針的影響」活動。利用電線、電池、電池盒組成裝置。通路的裝置為學生的先備概念，可以先讓學生自行嘗試完成。</p> <p>2.觀察通電後的電線是否會造成指北針的指針偏轉。</p> <p>3.透過實驗操作可以發現，當指北針和電線的相對位置不同時，指針偏轉的情形也不同。</p> <p>4.指北針放置在電線上、電線下的指向會相反，此為磁場方向不同所引起的現象，教師可提示學生觀察即可。</p> <p>5.知道通電的電線和磁鐵一樣具有磁力，會使指北針偏轉。</p> <p>6.閱讀科學小百科「奧斯特」，認識電與磁關係的發現過程。</p> <p>活動二：製作電磁鐵</p> <p>1.進行「製作電磁鐵」活動。利用吸管、電線、電池、電池盒、漆包線、砂紙、迴紋針和鐵棒製作電磁鐵。</p> <p>2.纏繞漆包線是學生的初步經驗，教師宜親自示範纏繞方式，並提醒漆包線盡量整齊，不要有折痕或是打結的現象，這樣製作出來的線圈會比較完整。</p> <p>3.比較線圈中有無鐵棒時，電磁鐵吸起的迴紋針數量。</p> <p>4.完成的電磁鐵若無法吸引迴紋針，可引導學生探討製作過程中，有哪些因素可能會影響電磁鐵的磁力，可作為下一課程的鋪陳。</p> <p>5.通電中的電磁鐵會有發熱現象(電池和線圈皆會發熱)，提醒學生不使用電磁鐵時，要隨時取出電池或是關閉電源。</p> <p>6.教師介紹漆包線的基本構造，讓學生了解漆包線和電線一樣可以導電，是製作電磁鐵時常用的材料。</p>	3	1.指北針 2.電池。 3.電池盒(含電線)。 4.吸管。 5.漆包線。 6.砂紙。 7.鐵棒。 8.迴紋針。 9.教用版電子教科書。	<p>小組互動表現</p> <p>實驗操作觀察記錄習作評量</p>	<p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	1/2~1/6	四、電磁作用	2. 電磁鐵	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意</p>	<p>1.了解電磁鐵的特性。</p> <p>2.知道如何增強電磁鐵的磁力。</p>	<p>1.透過操作認識電磁鐵的磁極，知道可以用指北針檢測電磁鐵的磁極。</p> <p>2.透過改變線圈和電池的連接方向，知道電磁鐵的磁極可以改變。</p> <p>3.透過操作知道電磁鐵的磁力可以改變，並且能實際完成裝置。</p> <p>4.能在操作電磁鐵過程中，察覺各種變因，並找出影響電磁鐵裝置的因素，以解決問題。</p> <p>5.統整並歸納電磁鐵與磁鐵的異同。</p>	<p>活動三：電磁鐵的磁極與磁力</p> <p>1.進行「檢測電磁鐵的磁極」活動。將指北針靠近電磁鐵兩端，觀察指針的指向變化。</p> <p>2.教師歸納並說明，電磁鐵的 N 極會吸引指針的指南端 (S 極)；電磁鐵的 S 極會吸引指北端 (N 極)，由此可判斷出電磁鐵的磁極。</p> <p>3.改變電線與線圈的連接方式，再以指北針測試電磁鐵的磁極。</p> <p>4.教師歸納並說明，電池、電線與線圈的連接方式，以及線圈的纏繞方向，都會影響電磁鐵的磁極。</p> <p>5.進行「改變電磁鐵的磁力」活動。改變電磁鐵的部分材料或裝置，觀察電磁鐵能否吸附較多的迴紋針。</p> <p>6.教師可提醒學生，除了要拿來比較的條件不一樣 (操作變因) 之外，其他的實驗變因 (控制變因) 都要保持一致。</p> <p>7.比較線圈內放置木棒或鐵棒的差異：放置鐵棒的線圈可以吸起較多迴紋針。</p> <p>8.比較線圈的纏繞圈數：纏繞圈數較多的線圈可以吸起較多迴紋針。</p> <p>9.比較連接的電池數量：連接 2 個電池 (電池串聯) 可以吸起較多迴紋針。</p> <p>10.教師歸納並說明，電池數量、漆包圈的圈數，以及線圈內的棒狀物材質，都會影響電磁鐵的磁力。</p> <p>11.總結歸納電磁鐵與磁鐵的異同：電磁鐵的兩端和磁鐵一樣具有磁極，皆可以吸引鐵製品，且具有同極相吸、異極相斥的特性；電磁鐵的磁極及磁力大小可以改變，磁鐵則不能改變；電磁鐵使用時需通電才能產生磁力，磁鐵則不需通電即可使用。</p>	3	<p>1.電磁鐵。</p> <p>2.指北針。</p> <p>3.迴紋針。</p> <p>4.木棒。</p> <p>5.漆包線。</p> <p>6.迴紋針。</p> <p>7.教用版電子教科書。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>實驗操作觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十週	1/9~1/13	四、電磁作用	3. 電磁鐵的應用	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-4 了解製作原型的流程。</p>	<p>1. 認識生活中應用電磁鐵的物品。</p> <p>2. 知道馬達的內部有電磁鐵。</p>	<p>1. 透過觀察發現生活中有許多應用電磁鐵裝置的物品。</p> <p>2. 知道馬達的內部有電磁鐵，許多會轉動的電器或玩具內部，具有馬達的裝置。</p>	<p>活動一：應用電磁鐵的裝置</p> <p>1. 觀察生活中的物品，發現許多物品中有電磁鐵的裝置，例如：鬧鐘、電話、電磁鐵起重機等。</p> <p>2. 教師可鼓勵學生蒐集相關資料，在課堂中與同學分享。</p> <p>3. 透過課本圖片，察覺許多會轉動的玩具或電器用品，都有馬達的裝置。</p> <p>4. 教師說明馬達的內部有電磁鐵，是一種電磁鐵的應用。</p> <p>5. 可進一步鼓勵學生進行資料蒐集或探討，還有哪些物品具有馬達裝置，以作為下一課程的鋪陳。</p>	3	<p>1. 應用電磁鐵的物品資料。</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p>	<p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十一週	1/16~1/19	四、電磁作用	3. 電磁鐵的應用	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-4 了解製作原型的流程。</p>	1.能利用電磁鐵的原理，完成製作玩具。	1.能利用電磁鐵的原理，完成自製的電磁鐵玩具。	<p>活動二：電磁玩具</p> <p>1.進行「旋轉的線圈」活動。利用電池、電池座、圓形磁鐵、漆包線、迴紋針等材料，完成運用電磁作用的鞦韆玩具。</p> <p>2.線圈通電時會產生磁性，與下方的磁鐵產生相斥或相吸作用，使得線圈旋轉。當線圈旋轉半圈時，未刮除漆的部分與迴紋針接觸，變成無法通電而磁性消失，此時因慣性線圈會繼續轉動，當線圈轉一整圈後，又重新接回導電狀態，線圈再次產生磁性，如此循環，線圈便會持續旋轉。</p> <p>3.線圈無法旋轉時，可能有下列原因：漆包線的漆是否確實刮除、電線連接處是否牢靠、電池量是否充足，磁鐵與線圈距離是否過遠等因素。</p> <p>4.延伸閱讀：磁浮列車。了解磁浮列車是如何利用電磁鐵運作的。磁浮列車在學生生活經驗中較少聽過，教師不必做太深入的說明，只需讓學生知道電磁鐵在磁浮列車上的作用即可。</p>	3	<p>1.電池。</p> <p>2.電池盒(含電線)。</p> <p>3.漆包線。</p> <p>4.吸管。</p> <p>5.塑膠底座。</p> <p>6.迴紋針。</p> <p>7.圓形磁鐵。</p> <p>8.厚紙板。</p> <p>9.砂紙。</p> <p>10.膠帶。</p> <p>11.教用版電子教科書。</p>	小組互動表現 實驗操作	<p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

國小 (社會 6 上) 課程架構圖



參考資料

書目

1. Betty A. Reardon 原著；蔣興儀，簡瑞容譯（2002）《人權教育：權利與責任的學習》。臺北市：高等教育。
2. Graham Pike，David Selby 原著；余伯泉，蕭阿勤譯(1998) 《人權教育活動手冊》。臺北市：遠流。
- 3.庫路撒原著；楊清芬譯(2002) 《街道是大家的》。臺北市：遠流。
- 4.Barrie Gunter and Adrian Furnham 著，劉會梁譯/譯(2000)《兒童消費者》。臺北市：亞太圖書出版。
- 5.榮泰生（1999）《消費者行為》。臺北市：五南圖書出版。
- 6.高希均、林祖嘉《經濟學的世界（上中下篇）》。臺北市：天下文化出版社。
- 7.藍佩嘉、吳嘉苓（2003），〈變遷中的性別與家庭，弱勢與移民女性照顧者〉。載於《凝聚臺灣生命力論文集》，臺北市：臺灣社會學會。
- 8.葉至誠（2003）。《社會學》，臺北市：揚智文化。
- 9.蘇千玲（2002）。《兩性平等教育的本土發展與實踐》，臺北市：女書文化。
- 10.黃迺毓（2003）。《家庭概論》，新北市：國立空中大學。

網站

- 1.行政院農業委員會 http://www.coa.gov.tw/show_index.php
- 2.行政院農業委員會漁業署 <http://www.fa.gov.tw>
- 3.臺灣婦女資訊網：<http://taiwan.yam.org.tw/womenweb/law.htm>
- 4.全國法規資料庫：<http://law.moj.gov.tw>
- 5.行政院金融監督管理委員會 http://www.fscey.gov.tw/Layout/main_ch/index.aspx?frame=1
- 6.信用卡教戰守則：<http://residence.educities.edu.tw/yushengh/%ABH%A5%CE%A5d%B1%D0%BE%D4%A6u%ABh.htm>
- 7.法務部全球資訊網：<http://www.moj.gov.tw/mp.asp?mp=001>
- 8.司法院法治教育網站：<http://www.judicial.gov.tw/ByLaw/index.jsp>
- 9.行政院主計處 <http://www.dgbas.gov.tw/mp.asp?mp=1>
- 10.教育部人權教育資訊網：<http://hre.pro.edu.tw>

年級：六年級	科目：社會
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解海洋與臺灣人民的生活息息相關。 2.了解臺灣土地利用的情形，以及適度開發的重要性。 3.能了解何謂「生產」、「消費」、「投資」與「理財」。 4.能理解隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。 5.能區分道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 6.能了解自由的範圍與法治的理念（法的明確性與可行性）並能清楚知道如何保護自己與他人的權益。 7.了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 8.了解臺灣社會變遷對家庭與女性的影響。 9.探索保存歷史的方法與重要性。 10.了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。
學習領域課程的理念分析及目的	<ol style="list-style-type: none"> 1.建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學住學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。 2.肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題能力。 3.強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。 4.重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。 5.闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度及具備應有的科技技能和素養。
教學材料	翰林版國小社會六上
教學活動選編原則及來源	<ol style="list-style-type: none"> 1.以學生為主體：為落實「學生中心主義」教學觀，因此本書著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導學生重組及建構自己的生活經驗，成為一位關心周遭生活環境和具備生活能力的國民。 2.注重情義和技能的學習：在「九年一貫課程中」，別強調基本能力的培養，尤其是帶得走的能力。所以在活動選編上除強調能力的培養外，新課程亦重視情一方面的學習。 3.生活化與活潑化：因應生活步調及資訊流通愈來愈快速的時代，在教學活動選編上，即著重以學生周遭的社會生活和議題作為教學素材，幫助學生發展自我探究的能力。 4.本土化與國際化：讓學生對臺灣本土有所認知和了解，故教學活動以強化學生認同本土和建立生命共同體為目標；又因應地球村的必然趨勢，因此活動設計上亦加入國際素材，以培養學生的世界觀。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/28 ~ 9/2	第一單元臺灣的自然資源與物產	第1課資源與生活	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p>	<p>1.了解海洋與臺灣人民的生活息息相關。</p> <p>2.舉例說明臺灣海洋資源利用的情形。</p> <p>3.了解臺灣土地利用的情形，以及適度開發的重要性。</p>	<p>1.引導學生閱讀課本相關課文與圖片。</p> <p>2.帶領學生討論與發表。</p> <p>3.引導學生了解臺灣的生態環境有何特色。</p> <p>4.引導學生思考影響土地規畫利用方式的因素有哪些。</p>	<p>活動一：海洋國家</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第6、7頁。</p> <p>2.討論與發表： (1)臺灣四面環海，生態環境有何特色？ 答：臺灣海岸線長達一千多公里，有豐富的地形景觀與生態系、潮間帶，可以發現各種魚類、蝦蟹類、螺貝類與海星等棘皮動物，豐富的生物種類也常隨著季節而變動，是臺灣民眾親近海洋的最佳踏板。 (2)臺灣人們有哪些海上的休閒活動？ 與海洋相關的休閒活動不斷增加，例如：海釣、遊艇、浮潛、衝浪、風帆等；有些港口有外來招攬或常駐大型遊輪、小型渡輪、娛樂船舶及藍色公路等亦日益增加。</p> <p>活動二：萬物之母</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第8、9頁。</p> <p>2.討論與發表： (1)影響土地規畫利用方式的因素？目前臺灣土地規畫的情形為何？ 答：地形、氣候的影響。平原、盆地是農業生產、都市發展及公共建設的主要地區；山地有些開闢為森林遊樂區、自然保護區；沿海地區開闢成魚塭、港口、工業用地。 (2)請舉出臺灣丘陵地利用的例子。 答：丘陵地勢平緩，大多用來闢為茶園、果園或梯田。例如：苗栗丘陵、竹東丘陵、臺北盆地周圍的丘陵。 (3)請舉出高山森林利用的例子。 答：規畫為森林遊樂區或自然保護區，例如：阿里山等。</p>	3	<p>1.「臺灣地區海岸觀光景點」。</p> <p>2.蒐集臺灣地區各種土地利用的資料及圖片。</p> <p>3.蒐集學區當地的土地利用情形。</p> <p>4.教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>口頭評量</p>	<p>【海洋教育】2-3-3 了解臺灣國土（領土）地理位置的特色及重要性。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	9/5~9/10	第一單元臺灣的自然資源與物產	第1課資源與生活	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p>	<p>1.認識臺灣特有野生動、植物，培養生態保育的態度。</p> <p>2.認識外來種衝擊臺灣生態的實例。</p> <p>3.體認保育自然環境的重要，並能落實於日常生活。</p> <p>4.認識國家公園及自然保護區的現況，並了解其設置的重要性。</p>	<p>1.教師揭示師生共同蒐集的圖片。</p> <p>2.教師提問之後引導學生發表。</p> <p>3.教師進行統整。</p> <p>4.教師解說臺灣畫設自然保護區的類型。</p> <p>5.引導學生利用圖書館或其他媒體資訊蒐集相關資料。</p>	<p>活動三：生態大國</p> <p>1.觀賞圖片：教師揭示師生共同蒐集的圖片，讓學生認識野生動、植物的名稱。</p> <p>2.閱讀：引導學生閱讀課本第 10、11 頁。</p> <p>3.提問與發表： (1)教師提出課本的臺灣特有的野生動植物圖片，請學生發表其名稱、特徵及習性。 (2)請學生舉例說明過境臺灣的候鳥的名稱及習性。</p> <p>4.統整： (1)臺灣蘊育豐富的動、植物資源，以種類多樣、珍貴稀有而聞名於世。 (2)有一些野生動、植物僅繁殖於某一侷限的地理區域而未在其他區出現時，即稱該物種為地理區域的特有種，例如在冰河時期進入臺灣後因環境氣候不同，生長後發展出與原物種不相同的物種，即為臺灣特有種，如臺灣黑熊、櫻花鉤吻鮭等。</p> <p>活動四：保護區報導</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 12、13 頁。</p> <p>2.教師解說臺灣畫設自然保護區的類型：依相關法規所畫設的保護區，主要可分為國家公園、自然保留區與野生動物保護區三類型。其中，國家公園的設立目的在保護特有的自然景觀、野生動、植物及史蹟，並提供國民育樂與研究，自然保留區則是指具有代表性的生態體系，或獨特地形、地質意義，或具有基因保存、永久觀察、教育研究價值及珍稀的動、植物之區域。</p> <p>3.資訊融入教學或配合圖書館教學：引導學生蒐集相關資料，完成國家公園或自然保留區專題報告：內容包括：名稱、地理位置、獨特的史蹟、生態系、地形景觀或珍稀的動、植物等。</p>	3	<p>1.各國家公園及自然保留區的資料或圖片。</p> <p>2.曾經到過的森林遊樂區與自然保留區的圖片或資料。</p> <p>3.動、植物圖鑑。</p> <p>4.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【海洋教育】2-3-3 了解臺灣國土（領土）地理位置的特色及重要性。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	9/12-9/14	第一單元臺灣的自然資源與物產	第2課物產概況	7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	1.能說出臺灣物產的種類。 2.能了解臺灣農林漁牧礦產的分布、現況、發展方向。 3.能了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4.能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5.了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。	1.教師藉由日常生活的飲食引導主題。 2.引導學生閱讀課本相關課文與圖片。 3.請學生參與討論和發表臺灣農林物產的現況。 4.統整臺灣擁有農、林、漁、牧、礦等五大類物產。 5.引導學生思考水土保持問題。	活動一：永續農業 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 14、15 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)臺灣地區物產的種類有哪些？影響物產生產的因素有哪些？ (2)臺灣種植稻米的現況如何？ (3)臺灣地區甘蔗種植的現況如何？ (4)臺灣水果種植的現況如何？ (5)臺灣蔬菜種植的現況如何？ (6)臺灣花卉種植的現況如何？ 活動二：生態林業 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 16 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)臺灣地區林業資源的蘊藏量如何？ (2)請說一說臺灣林業的發展及例子。 (3)政府做了哪些措施保護森林資源？ 活動三：百年海田 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 17 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)臺灣地區捕撈漁業發展現況為何？ (2)臺灣的主要養殖漁業有哪些？主要養殖地區在哪裡？ (3)臺灣地區養殖漁業發展現況為何？	3	1.蒐集農、林物產圖片或實物。 2.教學環境布置：師生共同蒐集有關臺灣物產的分布圖及物產圖片。 3.準備漁、牧、礦產圖片或實物。 4.蒐集當地主要物產照片及發展情形。 5.教用版電子教科書。	口頭討論 口頭評量	【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/19-9/23	第一單元臺灣的自然資源與物產	第 2 課物產概況	7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	1.能說出臺灣物產的種類。 2.能了解臺灣農林漁牧礦產的分布、現況、發展方向。 3.能了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4.能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5.了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。	1.教師配合課本與學生討論物產困境問題。 2.教師以本縣市的主要物產為例說一則相關故事。 3.引導學生以分組或個別方式完成物產相關報告。 4.可利用時間進行戶外教學。 5.檢討與分享習作。	活動四：畜牧與礦產 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 18 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)臺灣的畜牧業發展概況？ (2)臺灣的畜牧業飼養哪些動物？有哪些產品？ (3)臺灣地區有哪些礦產？是否能自給自足？ (4)目前臺灣地區開採的礦產有哪些？ 活動五：產業轉型 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 19 頁。 2.討論與發表： (1)WTO 成立的宗旨為何？主要在解決哪一方面的問題？ (2)臺灣加入 WTO 後產生的影響為何？ (3)政府與民間推動產業轉型的方向有哪些？	3	1.蒐集 WTO 的相關資料。 2.臺灣加入 WTO 所面臨衝擊的例子。 3.教用版電子教科書。	口頭討論 口頭評量 習作評量	【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	9/26-9/30	第二單元生產與消費	第 1 課生產活動面面觀	<p>3-3-3 了解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>1.了解產業分工合作的重要。</p> <p>2.了解物品、勞力、服務都屬於產品。</p> <p>3.了解大部分的生產者生產的目的在於獲得利潤。</p> <p>4.了解生產者會選擇最有利的產品生產。</p>	<p>1.帶領學生一起探討為何不見得要親自去從事生產，就能滿足日常生活中的部分需求。</p> <p>2.討論各式各樣的行業為什麼會出現。</p> <p>3.明了產業不分工合作對生活所造成的影響。</p> <p>4.了解哪些事項屬於產品。</p>	<p>活動一：分工合作的重要</p> <p>1.問答： (1)為什麼我們不見得要親自去從事生產，就能滿足日常生活中的部分需求？ (2)如果產業不分工合作的話，會對生活造成什麼影響？</p> <p>2.統整：產業之間互相分工合作，才能提供豐富多樣的物品或服務，以滿足現代人多變的需求，生活更加舒適與便利。</p> <p>活動二：產品知多少</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 22 頁。</p> <p>2.討論與發表： (1)桌、椅、書本、衣服等物品是產品嗎？ (2)工人、醫生、老師等提供的勞力、醫療、教育也是產品嗎？</p> <p>3.統整：生活中使用的物品及其他行業提供的勞力和服務等，都屬於產品。</p>	3	1.教師於課前先分組，請各組蒐集日常生活所需的各種物品或服務，如何透過產業間分工合作產生的例子。 2.教用版電子教科書。	口頭討論	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	10/3-10/7	第二單元生產與消費	第1課生產活動面面觀	<p>3-3-3 了解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>1.了解產品的售價會因生產的成本而改變。</p> <p>2.了解生產者會依據所處環境的特色或自己的興趣、專長從事生產。</p> <p>3.了解生產者會選擇適合的地點生產。</p> <p>4.能了解影響生產的因素。</p> <p>5.能了解生產與消費的關係。</p>	<p>1.帶領學生一起探討為何不見得要親自去從事生產，就能滿足日常生活中的部分需求。</p> <p>2.討論各式各樣的行業為什麼會出現。</p> <p>3.明了產業不分工作對生活所造成的影響。</p> <p>4.了解哪些事項屬於產品。</p>	<p>活動三：為什麼要生產</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 23 頁。</p> <p>2.討論與發表：王老闆便當的價格漲價，對他的生意可能會造成哪些影響？</p> <p>3.統整：如果上漲的價格合理，通常不會影響利潤；但若價格不合理，可能會影響消費者的消費意願，利潤會減少。</p> <p>活動四：供給變變變</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 24 頁的課文與圖片。</p> <p>2.討論與發表： (1)工廠產品的產量為什麼會有變化？ (2)產品的供給會隨哪些因素而變化？ (3)利潤的高低為什麼也會影響產量？ (4)飲料店增加了，可能會產生什麼影響？ (5)想一想，產品供給減少的原因在哪裡？</p> <p>活動五：生產的選擇</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 25 頁。</p> <p>2.問答：第一、二、三級產業指的是哪一些產業？</p> <p>3.討論與發表：「靠山吃山，靠海吃海」，對生產者有什麼好處呢？</p> <p>4.統整：生產者會依所處環境特色，或自己的興趣、專長，選擇生產最適合的產品，並選擇在適合的地點生產。</p>	3	1.教師於課前先分組，請各組蒐集日常生活所需的各種物品或服務，如何透過產業間分工合作產生的例子。 2.教用版電子教科書。	口頭討論 習作評量	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/11 ~10/14	第二單元生產與消費	第2課消費與生活	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1.能了解消費的目的與原因。 2.能了解影響消費的因素。	1.引導學生閱讀課本相關課文與圖片。 2.討論人類最基本的需求是什麼。 3.請學生發表為什麼會想要購買自己想要的事物。 4.明了要滿足生活上的需求，就必須透過消費的方式來達成。	活動一：消費的原動力 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 26 頁。 2.問答： (1)你認為人類最基本的需求是什麼？ (2)在什麼情形之下，會想要擁有更好的生活品質？ (3)由圖 1~3，你發現了什麼？ 3.統整：人們除了食、衣、住、行等方面的基本生活需求之外，對於吸收新知及享受休閒的育與樂等方面的需求也十分講究。 活動二：誰影響了你？ 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 27 頁。 2.問答： (1)你是否曾經看過家人搶購過產品？是什麼原因促使他們去搶購呢？ (2)你認為會影響消費者消費意願與能力的因素有哪些？ 3.統整：個人的需求、收入、嗜好、欲望，及產品價格、流行、廣告、品牌等因素，都影響消費者的消費意願與能力。	3	1.教師準備發生消費糾紛時相關服務單位的資料。 2.學生於課前蒐集有關消費糾紛的資料。 3.教用版電子教科書。	口頭評量 習作評量 發表	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	10/17~10/21	第二單元生產與消費	第2課消費與生活	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1.培養正確的消費態度與觀念。 2.能夠分辨生活中的「需要」與「想要」。 3.培養謹慎評估與計畫消費的觀念。 4.知道如何防止詐騙集團的詐騙。 5.知道有哪些途徑可以解決消費糾紛。	1.和學生一起討論消費者在消費之前，應該注意的第一要務。 2.思考零用錢要如何規畫才會比較適當。 3.請學生發表盲目的追逐流行、迷信廣告容易發生哪些問題。 4.明了消費出問題的解決途徑。	活動三：消費有計畫 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 28~29 頁。 2.問答： (1)消費者在消費之前，應該注意的第一要務是什麼？ (2)請說說看，你分辨得出「需要」與「想要」的差別嗎？ 3.統整：在消費前，應先評估各項支出是否必要，並考慮消費的先後順序。做好金錢規畫，當用則用，當省則省。 活動四：聰明的消費者 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 30 頁。 2.討論與發表： (1)盲目的追逐流行、迷信廣告容易發生哪些問題？ (2)詐騙集團會利用哪些方式欺騙大眾？ 3.統整： (1)盲目的追逐流行、迷信廣告容易買了不合適或不需要的商品。 (2)詐騙集團會利用報紙、廣告刊登中獎名單，或手機傳送中獎簡訊等方式欺騙消費者。 活動五：消費出問題怎麼辦？ 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 31 頁。 2.問答：發生消費糾紛時，可以尋求哪些人或單位的協助，來維護消費權益？ 3.討論與發表：案例中的消費者如何尋求消費問題的解決？ 4.統整：通常消費糾紛的產生多源自於廠商不實的廣告、產品有問題等，可以向商店、廠商要求退錢或換貨；或透過「消費者文教基金會」或縣市政府的「消費者服務中心」，來維護消費權益。 5.習作實作：完成習作 2-2「消費達人」。	3	1.教師準備發生消費糾紛時相關服務單位的資料。 2.學生於課前蒐集有關消費糾紛的資料。 3.教用版電子教科書。	口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-4 能認識網路資料的安全防護。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/24~10/28	第二單元生產與消費的關係	第3課生產與消費的關係	3-3-3 了解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。	1.能了解產品的「供給」與「需求」，與產品「價格」和「數量」的關係。 2.能知道對少數人有利的事不一定對多數人也有利。 3.能知道對多數人有利的事不一定對少數人也有利。 4.能了解生產與消費的關係。	1.閱讀「供給與需求」「價格與數量的秘密」圖。 2.討論與發表圖中所呈現的現象。 3.明了對少數生產者有利的事不一定對多數生產者也有利，反之亦然。	活動一：需求、供給與價格 1.閱讀：引導學生閱讀課本第32、33頁。 2.統整：價格與數量間有一定的關係，但是還有其他因素會影響最後的利潤及消費者的購買行為。 活動二：兩難的問題 1.閱讀：引導學生閱讀課本第34頁。 2.問題與討論： (1)對少數人有利的事一定對多數生產者也有利嗎？為什麼？ (2)「穀賤傷農」的意思是什麼？ (3)對多數人有利的事就一定對少數人也有利嗎？為什麼？ 3.統整： (1)對少數生產者有利的事不一定對多數生產者也有利。一項利潤原本不錯的產品，如果過多的廠商製造相同商品且同時出現的話，就容易產生降價競爭或是利潤不足以反映成本的現象。 (2)「穀賤傷農」本來的意思是指稻穀豐收、盛產，但因為過量造成稻穀的價格下降，反而使得農夫虧本。也就是說，一項產品的供應如果供過於求，反而容易變成獲利不佳，甚至不敷成本，最後造成損失。 活動三：緊密的關係 1.閱讀：引導學生閱讀課本第35頁。 2.統整：生產者從事生產，多樣的產品滿足消費者的需求；消費者的消費支出，提供生產者生產的資金，生產和消費彼此之間互為依賴，關係密不可分。	3	1.「供給與需求」「價格與數量的秘密」圖。 2.教師於課前蒐集多數利益、少數利益的例子。 3.教用版電子教科書。	口頭評量 實作評量	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	10/31~11/4	第三單元投資理財與經濟活動	第1課貨幣與生活	<p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。</p> <p>7-3-3 了解投資是一種冒險的行動，同時也是創造盈餘的機會。</p>	<p>1.了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。</p> <p>2.能了解金錢是交易的工具，但隨時代進步，另有信用卡、儲值卡等交易工具的出現。</p>	<p>1.教師引導學生先行思考何謂以物易物。</p> <p>2.學生回答以物易物的優缺點。</p> <p>3.教師帶領學生討論問題。</p> <p>4.進行防偽設計的尋找。</p> <p>5.教師進行統整。</p>	<p>活動一：金錢與生活</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 38、39 頁。</p> <p>2.問答： (1)什麼是以物易物？ 答：以物易物就是透過交換物品的方式，得到想要的東西。 (2)以物易物的優缺點？ 答：以物易物的優點：各自交換來的東西都是彼此缺少的，例如：交換遊戲卡、交換零食等；以物易物的缺點：當需要的東西比較多時，無法一個一個慢慢交換，而且也並不一定可以換到自己想要的東西。</p> <p>3.問題討論：「請從食衣住行育樂方面，討論一天裡我們所需要的東西有哪些？」、「再想想看，這些東西我們是怎麼獲得的？」 答：小學生一天需要的東西有三餐、學用品、搭乘交通工具、電視或電腦等；這些東西大多是透過金錢交易而獲得，因此金錢在生活中是相當重要的交易工具，透過金錢，我們可以獲得生活所需。</p> <p>4.找出防偽設計：學生以驗鈔員身分，進行新臺幣 100 元防偽設計的尋找，並請學生以視覺、觸覺等方式，實地觀察手中的 100 元鈔票的防偽設計。</p> <p>5.統整：金錢是我們常使用的交易工具，透過金錢，我們可以得到東西。而各國發行的金錢不僅樣式不同，價值也不相同。另外，金錢還具有衡量商品價值的功能，商品標價後，雖然價格愈高，其價值也愈高，但是我們應該進行自我價值與能力的判斷，認定此項商品值不值得購買。</p>	3	<p>1.鈔票上圖案的故事</p> <p>2.請學生攜帶 100 元紙鈔。</p> <p>3.教用版電子教科書。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>實作評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>【資訊教育】4-3-4 能認識網路資料的安全防護。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/7~11/11	第三單元投資理財與經濟活動	第1課貨幣與生活	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-3-3 了解投資是一種冒險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	1.了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。 2.能了解金錢是交易的工具，但隨時代進步，另有信用卡、儲值卡等交易工具出現。	1.教師引導學生翻閱課本。 2.帶領學生認識其他交易方式。 3.讓學生分組討論問題。 4.教師進行總結。	活動二：認識另類金錢 1.閱讀：引導學生閱讀課本第40、41頁。 2.引起動機：教師以問題方式提問「除了使用金錢購買物品外，還有哪些交易方式也可以買到東西？」 答：學生逛賣場的經驗，應該看過大人們使用信用卡或是儲值卡進行買賣東西。因此除了能用金錢購買自己想要的東西，也可以使用信用卡先消費後付款，另外也可利用儲值卡，進行扣款消費。 3.分組討論：「相較於金錢，儲值卡與信用卡的優點為何？」、「儲值卡與信用卡的差異？」和「儲值卡與信用卡使用上該注意的事情？」 答：(1)使用儲值卡與信用卡，可不須攜帶現金出門，也沒有找零錢的困擾。(2)儲值卡是將金錢存入卡片內，再進行扣款消費；信用卡則有刷卡消費，延遲付款的功能。(3)儲入金錢的儲值卡須謹慎保管，一旦遺失，很可能遭他人使用；信用卡延遲付款的功能，很容易使人過度消費，一旦繳不出錢，會陷入高利率的循環利息，使負債不斷地惡性循環，另外，信用卡也須妥善保管，否則失竊後可能遭他人盜刷。 4.問題討論與結語：「信用，重要嗎？」做人要有信用，借錢要還，這不只是口號，而是必須身體力行。像是使用信用卡，一旦無法繳清帳單，銀行會認定你在向它借錢，便會用很高的利率計算利息，如果沒有依照約定時間付款，還要再多繳一筆違約金，最後仍無法繳清卡債，不僅信用卡會被停掉，還會留下信用不良的記錄。一旦有了信用不良的紀錄，將來要申辦信用卡、支票或是貸款等，都會造成困難。	3	1.教師準備儲值卡、信用卡，學生有儲值卡者也可帶來。 2.教用版電子教科書。	口頭評量 習作評量 資料蒐集	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-4 能認識網路資料的安全防護。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/14~11/18	第三單元投資理財與經濟活動	第2課投資與理財	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-3-3 了解投資是一種冒險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	1.了解投資的目的與方式。 2.了解理財的目的與方式。 3.認識小學生理財的方式。 4.建立正確的金錢觀。 5.能了解理財訊息的蒐集方式。 6.能了解投資理財必須面對風險。	1.請同學說一說家裡每個月的收入情形，如何分配家庭收入。 2.明了不同的人或家庭有不同的消費、投資、理財方式。 3.認識社會上常見的投資活動。 4.了解投資者開發新產品、研發新技術，才能促進經濟活動的多樣性。	活動一：家庭討論會 1.閱讀：引導學生閱讀課本第42頁。 2.討論與發表：課本中的家庭討論會，家庭成員討論開餐廳時需要考慮哪些項目以及需要留意哪些事情？ 3.歸納：對於開設餐廳，不僅要考慮成本多寡，更要衡量未來的利潤。 活動二：投資與經濟活動 1.閱讀：引導學生閱讀課本第43頁。 2.討論與發表： (1)社會上常見的投資活動有哪些？ (2)政府經常會做的投資活動有哪些？ (3)投資者會利用哪些方式，促進經濟活動的多樣性？ 3.歸納： (1)社會上有許多投資活動，例如：興建工廠、開辦公司等，是透過購買機器、設備與建造建築物等方式，參與生產活動，以獲取利潤。 (2)政府的投資活動，包含設立學校，培養人才；興建道路、港口及機場等便利的交通建設；規畫各類工業園區，提高人民的投資意願。 (3)現代科技日新月異，不斷推出新產品，以手機為例，除了通話外，還具備上網、照相、聽音樂等功能，都是投資帶來的結果。投資者開發新產品、研發新技術，才能促進經濟活動的多樣性。	3	1.智慧型手機、平板電腦。 2.教用版電子教科書。	口頭報告 角色扮演 習作評量 發表	【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/21~11/25	第三單元投資理財與經濟活動	第2課投資與理財	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-3-3 了解投資是一種冒險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	1.了解投資的目的與方式。 2.了解理財的目的與方式。 3.認識小學生理財的方式。 4.建立正確的金錢觀。 5.能了解理財訊息的蒐集方式。 6.能了解投資理財必須面對風險。	1.帶領全班討論理財的目的為何。 2.思考哪些人需要做好理財規畫。 3.明了理財就是管理生活。 4.了解養成記帳習慣的益處。	活動三：理財與生活 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 44、45 頁。 2.討論與發表：哪些人需要做好理財規畫？ 3.統整：理財就是管理生活。最重要的目的是有效的累積財富，妥善規畫自己的人生。個人與家庭都應做好理財規畫。 活動四：理財知多少 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 46、47 頁。 2.提問與討論：蒐集理財資訊的方式有哪些？投資理財一定穩賺不賠嗎？ 3.統整： (1)閱讀報章雜誌、收看與收聽電視和廣播的財經報導、蒐集網路上的資訊、詢問專業的理財顧問等，都是蒐集理財資訊的方式。 (2)雖然投資理財是利用金錢賺取利潤，但是並不表示每次的投資一定穩賺不賠，因為投資理財是有風險的。 活動五：我是理財高手 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 48、49 頁。 2.討論與發表：小學生沒有工作賺錢的能力，是否需要具備理財規畫的能力？ 3.統整：小學生無法像大人一樣工作賺錢，但是也要具備理財規畫的能力，妥善管理自己的零用錢。 4.問題討論：說說看，社會上有哪些弱勢族群需要我們的幫助？ 5.完成習作 3-2「我是記帳小達人」	3	1.「欣欣父母的理財規畫」 2.房地產廣告。 3.小學生記帳本。 4.各種捐助社會弱勢族群的廣告或文案，如：雜誌、報紙等。 5.教用版電子教科書。	口頭報告 口頭討論 發表 資料蒐集	【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/28~12/2	第四單元法治你我他	第1課道德與法律	4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。	1.認識道德和法律規範行為的意義。 2.探索自己所珍視的品格與道德信念。 3.肯定道德與法律的規範功能。	1.教師將蒐集的圖片介紹給同學。 2.認識道德和法律各自的好處。 3.引導學生完成習作的書寫。	活動一：「德」先生與「法」小姐 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 52、53 頁。 2.討論： (1)你曾經遇到有良心不安的情形嗎？ (2)你覺得道德和法律規範，各有什麼好處？ (3)對於現代社會而言，道德和法律的重要性是什麼？ 3.統整：簡述在討論問題過程中的想法和成果。 4.習作實作：完成習作 4-1「道德先生與法律小姐」。 (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	3	1.適合角色扮演的場地。 2.分組座位。 3.教用版電子教科書。	作品評量 口頭討論 習作評量	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/5 ~12/9	第四單元 法治你我他	第2課 法律就在你身邊	5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。	1.說明民主社會自由中法律限制的重要性。 2.推論沒有限制的自由，對於社會的損害。 3.具備自由應有合理範圍的態度。 4.能解釋法治的意義。 5.肯定法治是現代民主制度的基本價值觀。	1.明了自由的真義。 2.師生共同討論法治的意義。 3.明了法制對社會秩序的重要。 4.請學生發表對法律的心得。	活動一：法律就在你身邊 1.角色扮演：請學生依據第 54、55 頁的情境故事演出。 2.上述情境，請各小組設計演出可能的結局。 3.閱讀：引導學生閱讀課本第 54、55 頁的課文與圖片。 4.討論： (1)說說看，你怎麼給「自由」下定義？ (2)你覺得你有哪些自由？ (3)「自由」必須在「法治」的範圍內實施，請舉出日常生活的例子說明？ 活動二：法律剪報區 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 56、57 頁的課文與圖片。 2.問題與討論： (1)早餐的食品中（例如：牛奶），如果沒有法律保障，說說看可能會有什麼後果。 (2)法律如何保障汽車和行人的安全？ (3)到學校上課，法律怎樣保障每個學生？ (4)如果你買東西，會不會有法律保護你？ (5)如果有人犯罪，法律這時扮演什麼功能？ (6)社區中如果沒有法律保障，可能會有什麼現象？ 3.法律你我他剪報活動： (1)分給每小組舊報紙。 (2)給予海報紙，將海報紙用彩色筆畫出三部分：標題、黏貼新聞事件區、相關法律區。 (3)各小組從舊報紙中，尋找相關新聞事件，黏貼在「新聞事件區」。 4.統整：分享與發表各小組剪報成果。	3	1.適合角色扮演的教室座位安排。 2.教用版電子教科書。	口頭評量 報告 發表	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/12~12/16	第四單元法治你我他	第3課法治與人權保障	5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 6-3-3 了解並遵守生活中的基本規範。	1.能說出法律保障人權的意義。 2.在權利遭受損害時，能明白透過救濟手段爭取權利。 3.能分析法律和生活密不可分。 4.學習主張自己權利的方法與步驟。	1.複習前課「權利救濟」的觀念。 2.觀察課本的情境圖，引導學生思考圖中的人物什麼權利遭受侵害。 3.引導學生完成習作的書寫。	活動一：班有班規 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 58、59 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)「法治」的意義是什麼？用一個生活事例說說看？ (2)說說看，沒有法治的政府有什麼缺點？ 3.實作活動：檢視班規（校規或其他辦法，例如：學校整潔比賽辦法）。 (1)班級的班規是由誰制定的？ (2)遵守班規，帶給我們什麼好處？ (3)如果違反班規或學校規定，會有什麼後果？ 4.統整： (1)根據上述規則發表心得，或是重新修訂班規等。 (2)歸納民主社會需要守法的人民和依法行事的政府。 活動二：法治與人權 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 60、61 頁課文與圖片。 2.複習憲法、法律保障人民權利的內容。 3.討論與發表： (1)憲法對於國家的法律體系來說，有什麼重要性？ (2)憲法保障的基本權利有哪些？ (3)憲法提出來人民應盡的義務有哪些？ (4)何謂法治的國家？ (5)若發生違法事件，該如何處理？ (6)舉例說明哪些事情屬於「民事案件」？ (7)舉例說明哪些事情屬於「刑事案件」？ (8)在法院中服務的有哪些人？ (9)請學生說說看，自己曾為這個社會盡什麼心力。	3	1.海報紙、卡片、麥克筆、彩色筆。 2.教師參閱相關法律的條文內容。 3.蒐集生活物品受到法律保障的例子。 4.教用版電子教科書。	口頭評量 習作評量	【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。	十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/19~12/23	第五單元社會變遷	第1課從農業社會到工商業社會	<p>5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。</p> <p>7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>1.了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。</p> <p>2.了解臺灣產業的變化。</p> <p>3.交通網路與網際網路對人們生活的影響。</p>	<p>1.教師引導學生閱讀課文與插圖。</p> <p>2.教師進行調查，學生祖父母、父母從事傳統產業的人數比例。</p> <p>3.教師例舉回鄉創業的例子。</p> <p>4.學習善待環境。</p>	<p>活動一：時代轉動的巨輪</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 64、65 頁。</p> <p>2.調查：</p> <p>(1)詢問學生的爺爺、奶奶、外公、外婆這一代從事農、林、漁、牧、礦業的比例。</p> <p>(2)詢問學生父母從事農、林、漁、牧、礦業的比例。</p> <p>3.討論：從事農、林、漁、牧、礦業比例降低的原因為何？ 答：從事農、林、漁、牧、礦業太辛苦，可獲得的收益太少，農作物常受到天災的破壞等。</p> <p>4.討論：從事農、林、漁、牧、礦業的人口比例降低對我們的生活有什麼樣的影響？</p> <p>5.說明：從事農、林、漁、牧、礦業的人口比例降低並不會影響住在都市居民的日常生活。然而我們日常所需食物的來源大多為國外進口，容易受到國際情勢的影響，例如：糧食危機、國際性的傳染疾病，如狂牛症、禽流感等。</p> <p>活動二：回鄉開創一片天</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 66、67 頁。</p> <p>2.故事：教師可例舉「劍劍好米」的發展史、「微熱山丘」的創辦過程、「新港板頭村」的社區再造等故事。</p> <p>3.討論：這些回鄉發展的農夫與藝術家們，共同的特色就是以「善良」的方式對待這片土地。</p> <p>4.討論：說說看，哪些做法是「善良」的？ 答：回歸自然的耕作方式，將廢棄物回收再利用。</p> <p>5.歸納：不論生活在都市或鄉村，為了使環境永續發展，我們每個人都要學習與環境和平共處，我們善良的對待環境，環境也會回饋我們珍貴的寶藏。</p>	3	<p>1.教師蒐集交通網路對互動模式的影響、回鄉發展的例子等相關資料。</p> <p>2.請學生針對一種行業進行資料分析。</p> <p>3.教用版電子教科書。</p>	口頭評量	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/26~12/30	第五單元社會變遷	第2課家庭性別新關係	3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。	1.了解臺灣社會經濟變遷對家庭的影響。 2.了解臺灣社會變遷對家庭與女性的影響。 3.培養適應社會變遷的能力。	1.於課堂調查學生家中的成員數。 2.針對調查結果進行討論與發表。 3.引導學生思考人數與家庭型態產生變化的原因。 4.小組進行性別平等相關法律報告。	活動一：家庭人口調查員 1.調查：於課堂調查「班級學生父或母的兄弟姊妹平均數」、「班級學生自己的兄弟姊妹平均數」、「班級學生平均的家庭人口數」，並在黑板公布結果。 2.討論與發表：根據調查統計結果進行討論。 3.統整：工業化後，因為社會價值觀改變以及生育率下降等因素，使得我國的家庭人口數逐漸下降；折衷家庭及小家庭等成為臺灣主要的家庭型態。 活動二：家庭型態你我他 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 68、69 頁。 2.討論與發表： (1)目前臺灣社會為什麼會有單親家庭、隔代教養家庭？ (2)單親家庭、隔代家庭及外配家庭，可能會需要哪些協助？ (3)獨居的長者們可能會需要哪些協助？ 3.統整與歸納：由於社會環境變遷，產生了多元的家庭型態。這些家庭型態或許和傳統型態家庭有所不同，也可能遭遇經濟、子女教養等問題，但只要用心經營及善用社會資源，一樣可以建立和諧良好的家庭環境。我們應該要珍愛重視自己的家庭，也應該尊重包容不同的家庭型態。 活動三：性別平等向前行 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 70、71 頁。 2.討論與發表： (1)為什麼現代臺灣女性的地位大有提升？ (2)你認為「男主外，女主內」這個觀念適合運用於現代社會嗎？ (3)你認為家務該如何分工？ 3.小組報告：分別說明「性別平等」相關法律的保障內容。	3	1.請學生於課前調查父母的兄弟姊妹數。 2.教師於課前蒐集有關子女教養及獨居老人的報導。 3.請學生蒐集有關性別平等的相關法律。 4.教用版電子教科書。	口頭報告 口頭評量 習作評量 資料蒐集	【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規畫可以突破性別的限制。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】4-3-5 了解不同的家庭文化。	一、了解自我與發展潛能

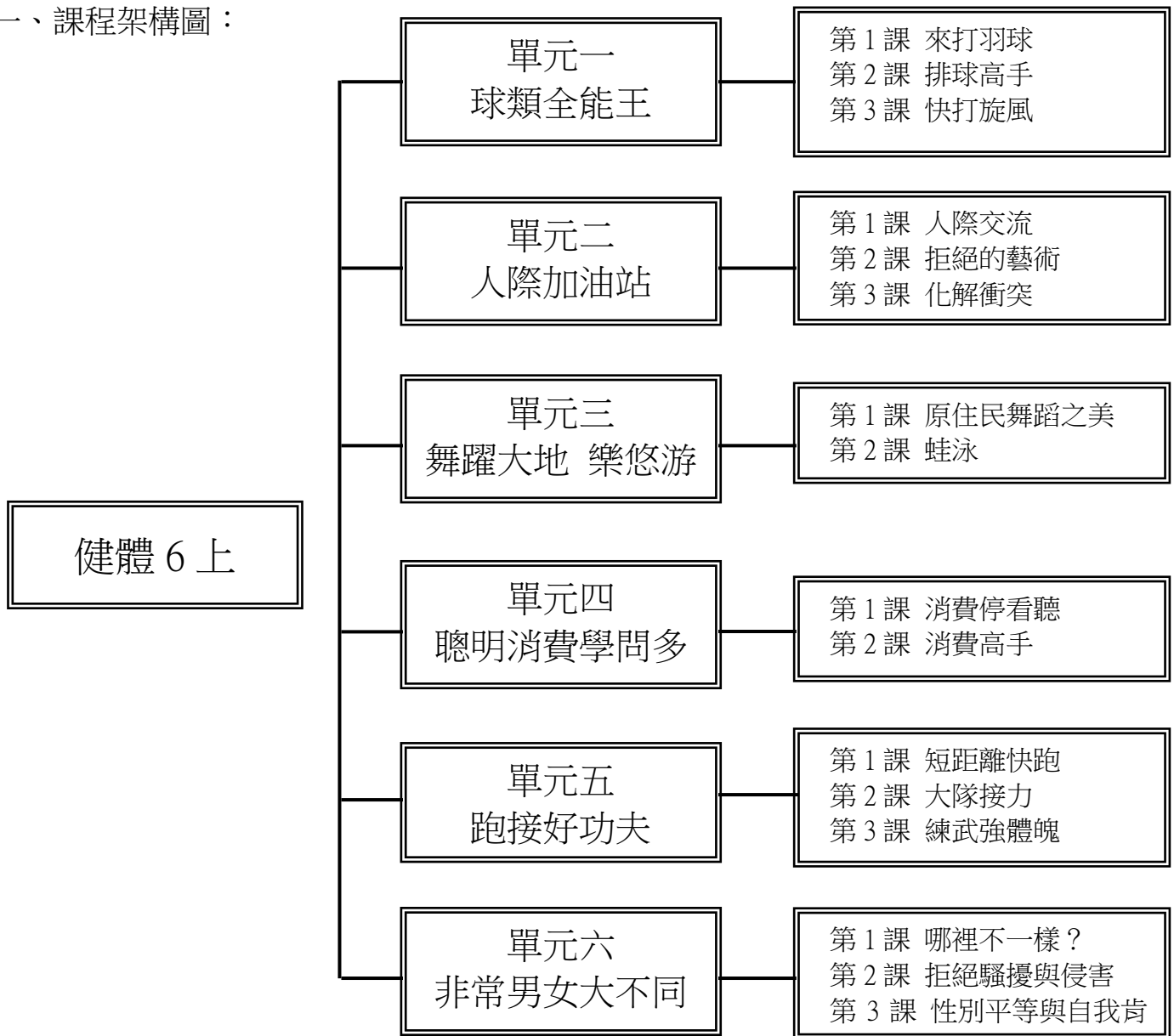
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	1/3~1/6	第六單元福爾摩沙我的家	第1課親近生活中的歷史	<p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。</p> <p>3-3-2 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p>	<p>1.了解歷史的意義。</p> <p>2.探索保存歷史的方法與重要性。</p> <p>3.培養關懷人文環境的素養與情操。</p> <p>4.發展維護身邊歷史的行動策略。</p>	<p>1.教師利用網站或老照片進行課程。</p> <p>2.教師帶領學生討論對歷史遺跡的認識。</p> <p>3.查閱北投溫泉博物館相關資料。</p> <p>4.指導學生要愛護歷史遺跡。</p>	<p>活動一：歷史就在我身邊</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 74~79 頁課文與圖片。</p> <p>2.說明：教師利用網站或老照片說明學校與附近寺廟或特殊景觀的相關歷史。</p> <p>3.討論：</p> <p>(1)在現代化的浪潮中，你身邊有哪些歷史的痕跡已漸漸消失？</p> <p>(2)歷史痕跡消失的原因可能有哪些？</p> <p>(3)歷史痕跡的消失對你我有何影響？</p> <p>4.統整：城市的價值在於歷史和文化；重視歷史文物的維護，不但可以做為歷史文化的見證，更可以發展觀光效益。</p> <p>活動二：親近歷史</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 78、79 頁課文與圖片。</p> <p>2.說明：</p> <p>(1)教師於課前閱讀參考資料或上網查閱「北投溫泉博物館的倡議與籌建」。</p> <p>(2)教師依課本文圖說明「北投國小學生與北投溫泉博物館的故事」。</p> <p>3.問答：</p> <p>(1)北投國小學生是怎麼發現「北投溫泉公共浴場」遺跡？</p> <p>(2)北投國小學生運用哪些方法，讓大家注意到這個古蹟？</p> <p>(3)「北投溫泉公共浴場」遺跡原本的命運是什麼？後來經過北投國小學生及社區人士的奔走下，命運有哪些改變？</p> <p>4.統整：不要小看自己的力量，這些歷史的資產需要我們的行動，才讓它們能永遠流傳，讓後代子孫能親臨感受，而不是只在書本與訪談中回憶。</p>	3	<p>1.請學生事先蒐集自己的成長照片與家庭照片。</p> <p>2.教師可於課前進行社區踏查，以攝影或校外教學方式，引導學生認識學校周邊的歷史發展。</p> <p>3.請學生利用課餘時間找書或上網，找出居住縣市的古蹟與相關介紹。</p> <p>4.教用版電子教科書。</p>	口頭討論	<p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十週	1/9~1/13	第六單元福爾摩沙我的家	第2課關心居住的大地	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p>	<p>1.了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。</p> <p>2.了解與自然環境互動共存的重要性。</p> <p>3.了解地震災害的影響與防治方法。</p> <p>4.了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。</p> <p>5.了解全球暖化對環境與生活的影響。</p> <p>6.培養有效面對環境災害的態度與技能。</p> <p>7.培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。</p>	<p>1.教師引導學生討論颱風的影響和利弊。</p> <p>2.學生發表後，教師進行總結。</p> <p>3.學生討論自己印象最深的地震。</p> <p>4.學生將想法寫在紙條上，師生以摸彩方式抽出意見。</p>	<p>活動一：夏日殺手話颱風</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 80~81 頁。</p> <p>2.問答： (1)自然界的颱風、土石流、地震，會為臺灣島上居民的生活帶來哪些影響？ (2)如果沒有颱風，將會對臺灣島上居民的生活造成哪些影響？</p> <p>3.統整：颱風的強風豪雨，會造成房屋倒塌、路樹折斷、招牌掉落、路面積水、土石坍方等災害；為人們生活帶來許多不便，甚至生命財產的傷害與損失。但它帶來的豐沛雨量，卻能讓水庫得到豐富的水源，解除臺灣乾旱、缺水的危機。</p> <p>活動二：震災知多少</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 82、83 頁。</p> <p>2.報告：請學生就自己蒐集地震的報導向全班同學作簡略報告。</p> <p>3.問答： (1)你遇過印象最深的地震是在何時、何處發生的？當時有什麼感覺？ (2)地震會帶來哪些災害和影響？</p> <p>4.統整：到目前為止，人類仍無法準確的預測地震發生的時間與地點；所以必須熟悉面對地震時的因應方法與防範動作，才能避免傷害。</p> <p>活動三：臺灣報報</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 84、85 頁。</p> <p>2.調查：以「你認為臺灣最嚴重的環境問題是什麼？它會造成哪些影響？」為題，請學生將自己的想法寫在紙條上，並投遞在教師準備的紙箱內。</p> <p>3.發表：教師（或由學生）以摸彩的方式抽出並唸出每個人的看法。</p> <p>4.統整：近年來，臺灣因追求經濟的成長，對臺灣的土地、空氣、水、野生動、植物造成很大的傷害。</p>	3	<p>1.請學生事先蒐集防颱的資料。</p> <p>2.請學生於課前蒐集有關地震的報導。</p> <p>3.利用中央氣象局兒童網站進行防震教學。</p> <p>4.請學生利用課餘時間找書或上網，找出節能減碳的生活方式。</p> <p>5.教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p>	<p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十一週	1/16 ~1/19	第六單元福爾摩沙我的家	第2課關心居住的大地	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p>	<p>1.了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。</p> <p>2.了解與自然環境互動共存的重要性。</p> <p>3.了解地震災害的影響與防治方法。</p> <p>4.了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。</p> <p>5.了解全球暖化對環境與生活的影響。</p> <p>6.培養有效面對環境災害的態度與技能。</p> <p>7.培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。</p>	<p>1.觀看「不願面對的真相」電影預告片。</p> <p>2.教師帶領學生討論地球暖化的原因。</p> <p>3.教導學生節能減碳概念。</p> <p>4.引導學生進行習作遊戲並完成習作。</p>	<p>活動四：不願面對的真相</p> <p>1.觀賞影片：引導學生觀賞「不願面對的真相」電影預告片。</p> <p>2.發表：由預告片中，你認為這部紀錄片想表達的重點是什麼？</p> <p>活動五：真相解碼</p> <p>1.閱讀：引導學生閱讀課本第 86、87 頁。</p> <p>2.討論：(1)造成全球暖化的原因有哪些？(2)全球暖化將會帶來哪些影響？(3)你知道世界各國為挽救並避免地球環境持續惡化，曾做過哪些努力嗎？(4)為了避免地球持續暖化，你認為讓地球退燒的方法有哪些？</p> <p>3.統整： (1)人類大力追求經濟的發展，形成溫室氣體的大量排放，加劇了「溫室效應」而造成了全球暖化。 (2)暖化將造成氣候變遷，而氣候變遷將使海平面上升、全球氣候異常，造成環境生態的改變。 (3)目前世界各地的人們以不同的方式為地球環保盡力，我們應該做到溫室氣體減量，讓節能減碳落實於生活。</p> <p>活動六：減碳大作戰</p> <p>1.遊戲：引導學生 2~4 人一組，根據習作 6-2「減碳大作戰」第 33 頁附件一進行遊戲。</p> <p>2.歸納： (1)請學生將附件一所找出符合減碳原則的行為，依習作中的分類填寫。 (2)請學生依習作中分類的減碳行為做省思與評估。</p> <p>3.實作：請學生選擇一日的行為做紀錄，並根據習作第 31 頁的數據，計算自己一天的碳足跡。</p>	3	<p>1.請學生事先蒐集防颱的資料。</p> <p>2.請學生於課前蒐集有關地震的報導。</p> <p>3.利用中央氣象局兒童網站進行防震教學。</p> <p>4.請學生利用課餘時間找書或上網，找出節能減碳的生活方式。</p> <p>5.教用版電子教科書。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p>	<p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

設計者：六年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。
- 2.摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。
- 3.依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。
- 4.「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。
- 5.「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。

三、先備經驗或知識簡述：

- 1.具備操作身體和器具的基本能力，例如：排球、羽球、籃球、舞蹈、民俗運動。
- 2.能了解及運用良好的溝通技巧與人溝通。
- 3.能了解食物、藥品的選購與保存方式。
- 4.了解青春期兩性生理、心理發展的特徵、保健方法與相處之道。

四、課程目標：

- 1.養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。
- 2.充實促進健康的知識、態度與技能。
- 3.發展運動概念與運動技能，提升體適能。
- 4.培養增進人際關係與互動的能力。
- 5.培養營造健康社區與環境的責任感和能力。
- 6.培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。
- 7.培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。

五、教學策略建議：

健康教學以培養兒童具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養兒童具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓兒童在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、參考資料：

- 1.張啟隆（主編）（民 90）。國小體育教學指引第九、十冊。新北市：康軒文教。
- 2.蔡培村（主編）（民 89）。人際關係。高雄市：復文圖書出版社。
- 3.行政院消費者保護委員會編印（民 90）。消費者手冊。臺北市：行政院消費者保護委員會。
- 4.國立編譯館（主編）（民 85）。消費者保護補充教材。臺北市：國立編譯館。
- 5.阮志聰（主編）（民 88）。運動教育教學手冊。臺北市：臺灣省教師研習會編製。
- 6.林美合（民 86）。兩性教育問題及其改革策略。臺北市：國立臺灣師範大學社會教育學系社會教育學刊第 26 期。
- 7.教育部（89）。學校民俗體育暨種子教師研習手冊。

七、課程計畫：

學習總目標：

- 1.熟練羽球、排球和籃球運動，並在活動過程中培養合群的態度。
- 2.學會維持良好人際關係的方法，能適當的化衝突、拒絕他人不合理的要求。
- 3.認識原住民舞蹈特色，並學習接納與尊重不同飲食文化。
- 4.選購標示完整的食品、藥品與運動產品，並表現理性、負責任的消費行為。
- 5.了解武術運動的動作要領，並在活動中體驗兩性互動及相處模式。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/28 9/02	一、球類全能王	來打羽球	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	1.了解羽球運動的起源。 2.學會正確的羽球握拍動作。 3.熟練正手擊球的動作技巧。 4.熟練反手擊球的動作技巧。 5.認真學習並注意安全。	【活動一】認識羽球 1.教師說明羽球運動起源,引起學生的學習興趣。 (1)根據記載,西元前已經出現羽球運動的前身——板羽球,那時,只是以木板拍打纏上羽毛的球,規則只有「讓球保持在空中不落地」,與現代羽球運動的精神大不相同。 (2)西元 19 世紀時,駐紮印度的英國軍官以瓶子互擊插上羽毛的軟木塞,當時人們以地名「浦那 (Poona)」來稱呼這種遊戲。因為此遊戲富含趣味性,頗受人們喜愛,所以漸漸傳回英國。 (3)西元 1873 年,英國的鮑費特公爵在伯明頓莊園設宴,向上流社會介紹這項新運動,引起許多人的注意,並逐漸傳播開來,後人也以「伯明頓 (Badminton)」作為羽球運動的名稱。 (4)西元 1939 年,國際羽球總會與各個會員國協議,通過正式的羽球競賽規則,使羽球運動成為國際性的運動項目。 【活動二】羽球握拍 1.教師說明正確的握拍動作是學習羽球運動的第一步,接著,示範並說明「握拍」的動作要領。 2.教師請學生自由練習,強調握拍時應保持掌心與握把之間的空隙,以便靈活轉換拍面,接球時再緊握拍柄出力回擊。 【活動三】正手向上擊球 1.教師示範並說明「正手向上擊球」的動作要領。 2.教師請學生找一個不會被干擾的空間練習正手連續向上擊球。 【活動四】反手向上擊球 1.教師示範並說明「反手向上擊球」的動作要領。 2.接著,教師請學生找一個不會被干擾的空間練習反手連續向上擊球。 【活動五】正、反手交替向上擊球 1.教師請學生找一個不會被干擾的空間練習,先以正手向上擊球 1 次,再以反手向上擊球 1 次,挑戰以正、反手交替向上擊球。 2.教師鼓勵學生自我挑戰,累積連續擊球的次數。 【活動六】你拋我擊 1.教師將全班分為兩人一組,兩人相距約 5 公尺,一人手持羽球,另一人以正手握拍的方式持拍預備。持羽球者往同伴位置向前拋球,持拍者待球落下後正手回擊,拋擊 15 次後,兩人角色互換繼續練習。 2.持拍者以反手握拍的方式持拍預備,持羽球者往同伴位置向前拋球,持拍者待球落下後反手回擊,拋擊 15 次後,兩人角色互換繼續練習。 3.教師補充說明,擊球時應運用手腕控制球飛行的方向和角度,並留意揮拍的力道,才能順利將球擊回。	3	1.課前確認教學活動空間,例如:活動中心或室外平坦的地面。 2.教師依據學生人數準備每人一顆羽球、一枝羽球拍。	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/05 9/10	一、球類全能王	來打羽球	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	1.了解羽球各部位名稱。 2.學習執羽球的方法。 3.學會正確的羽球發球動作。 4.做出正手發高遠球的動作。 5.做出正手發短低球的動作。 6.自由運用不同的羽球發球技巧。 7.檢視自己各項羽球動作的熟練度。 8.認真學習並注意安全。	【活動七】執羽球 1.教師說明羽球各部位名稱及位置。 2.教師示範並說明「執羽球的方法」,並提醒學生執球時應注意,不可損傷羽球的羽毛。 【活動八】正手發球 1.教師示範並說明「正手發球」的動作要領。 2.教師請學生自由練習,並巡視行間適時給予指導,亦可設定發球距離,以6公尺為目標,鼓勵學生自我挑戰,控制擊球時的力道。 【活動九】反手發球 1.教師示範並說明「反手發球」的動作要領。 2.教師請學生自由練習,並巡視行間適時給予指導,亦可設定發球距離,以6公尺為目標,鼓勵學生自我挑戰,控制擊球時的力道。 【活動十】正手發高遠球 1.教師說明依據發球目標位置的遠近,羽球發球還可以延伸出「高遠球」和「短低球」兩種。「高遠球」飛行路徑較高且遠,可以把球擊到對面場區的後方;「短低球」飛行路徑較低且短,可以把球擊到對面場區的前方。 2.教師示範並說明「正手發高遠球」的動作要領。 3.教師指導學生反覆練習,兩人一組,一人練習正手發高遠球,另一人在對面場區撿球,並檢核發球者發球動作是否正確,以及球落地位置是否在場區後半範圍;發球10次後兩人角色互換。 【活動十一】正手發短低球 1.教師示範並說明「正手發短低球」的動作要領。 2.教師指導學生反覆練習,兩人一組,一人練習正手發短低球,另一人在對面場區撿球,並檢核發球者發球動作是否正確,以及球落地位置是否在場區前半範圍;發球10次後兩人角色互換。 3.教師巡視行間適時給予指導,並提醒學生發短低球時,讓球越靠近球網的上緣,就是一個越好的短低發球。 【活動十二】發球綜合遊戲 1.教師將全班分為兩人一組,依據規則進行活動,熟練發球的動作要領。 2.教師巡視行間適時給予指導,並提醒學生發球的注意事項,例如:接球者尚未準備就緒,發球者不可發球;擊球瞬間球不能高於發球者的腰部;發球者腳不可踩線、不可移動位置等。 【活動十三】羽球過關 1.師生共同布置四個關卡,並選出四位關主負責檢核。 2.成功過關者由關主簽名認證,教師鼓勵學生盡力通過四項考驗,取得「羽球過關將軍」、「羽球過三關戰士」或「羽球過兩關士兵」等資格,鼓勵過關的學生,並激勵其他學生努力不懈、挑戰自我。	3	1.課前確認教學活動空間,例如:活動中心或室外平坦的地面。 2.教師依據學生人數準備每人一顆羽球、一枝羽球拍。 3.師生於課前共同布置「羽球過關」的活動場地,並設計關卡。	1.操作學習	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/12 9/14	一、球類全能王	排球高手	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	1.了解排球高手傳接球的動作要領。 2.做出排球高手傳接球的動作。 3.與同伴合作,和諧的完成動作或進行遊戲。	【活動一】高手傳接球 1.教師示範並說明「高手傳接球」的動作要領。 2.教師請學生自由練習,並巡視行間適時給予指導,強調說明預備接球時,雙手手指應自然張開、掌心向上呈球狀、虎口相對呈三角形;觸球時,接球點保持在額前上方約 20 公分處,並以指腹觸球,掌心不碰觸球面。 【活動二】自拋自接 1.教師說明並示範「自拋自接」的動作要領。 2.教師請學生自拋自接,並巡視行間適時給予指導,透過反覆的練習,熟悉雙手觸球的正確位置。 【活動三】接球練習 1.教師將全班分為兩人一組,進行高手接球練習:坐姿接球、站姿接球、移動接球。 2.教師請學生自由練習,並巡視行間適時給予指導,宜提醒學生練習 10 次後兩人角色互換。 【活動四】傳球練習 1.教師請學生進行練習,並巡視行間適時給予指導。 (1)原地向上傳球。 (2)對牆傳球(短距離)。 (3)對牆傳球(長距離)。 【活動五】兩人高手傳接① 1.教師將全班分為兩人一組,兩人相距約 5 公尺,進行以下活動: (1)A 高手傳球給 B。 (2)B 以高手姿勢接住球後,將球回傳給 A。 (3)A 以高手姿勢接住球後,繼續高手傳球給 B,以此類推,傳接 10 次後兩人角色互換。 2.教師請學生自由練習,並巡視行間適時給予指導。 【活動六】兩人高手傳接② 1.教師將全班分為兩人一組,兩人相距約 5 公尺,以高手傳球的方式,將球傳給對方,挑戰連續高手互傳的次數。 2.教師請學生自由練習,並巡視行間適時給予指導,亦可請技優的組別示範,其他同學觀摩,鼓勵學生自我挑戰。	3	1.課前確認教學活動空間,例如:活動中心或室外平坦的地面、可供練習的牆面。 2.教師依據學生人數準備每人一顆排球。	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/19 9/23	一、球類全能王	排球高手	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	1. 做出排球高手傳接球的動作。 2. 熟悉排球隔網活動的空間感。 3. 綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。 4. 了解排球肩上發球的動作要領。 5. 做出排球肩上發球的動作。 6. 與同伴合作,和諧的完成動作或進行遊戲。	【活動七】左右移動傳接 1. 教師將全班分為兩人一組,進行以下活動: (1) 兩人相距約 5 公尺,一人為傳球者,一人為接球者。 (2) 傳球者以高手傳球的方式,往接球者的左側或右側傳球,接球者視來球方向移動,到位後,以高手姿勢接住球。 (3) 接球者以高手傳球的方式回傳,並回到中間位置預備,以此類推,傳接 10 次後兩人角色互換。 2. 教師請學生自由練習,熟練後,亦可進行不持球的連續左右移動傳接練習。 【活動八】隔網高手傳接 1. 教師將全班分為兩人一組,各自在球網兩側、面向球網站立,離網約 2 公尺,進行以下活動: (1) A 原地向上拋球,待球落下後,以高手傳球的方式,將球傳過網給 B。 (2) B 以高手姿勢接住球後,將球回傳過網給 A。 (3) A 以高手姿勢接住球後,繼續向上拋球並高手傳球過網給 B,以此類推,傳 10 次後兩人角色互換。 2. 熟練後,亦可加長兩人間的距離練習。 【活動九】隔網高手連續互傳 1. 教師將全班分為兩人一組,各自在球網兩側、面向球網站立,離網約 2 公尺,以高手傳球的方式,將球傳過網給對方,挑戰隔網連續高手互傳的次數。 2. 教師請學生自由練習,鼓勵學生自我挑戰。 【活動十】隔網高低手互傳 1. 教師將全班分為兩人一組,各自在球網兩側、面向球網站立,離網約 2 公尺,進行以下活動: (1) A 原地向上拋球。 (2) 待球落下後,A 高手傳球過網給 B。 (3) B 低手傳球過網給 A,A 將球接住。 (4) A 原地向上拋球。 (5) 待球落下後,A 低手傳球過網給 B。 (6) B 高手傳球過網給 A,A 將球接住。 (7) 兩人輪流擔任角色 A,繼續練習。 【活動十一】肩上發球 1. 教師示範並說明「肩上發球」的動作要領。 2. 教師請學生自由練習,亦可將全班分為 2 人一組進行對發練習,發球的距離應由近而遠。 【活動十二】隔網發球練習 1. 教師將全班分為 2 人一組,各自站在攻擊線後,以肩上發球的方式練習發球過網。 【活動十三】發接對抗賽 1. 教師將全班分為六人一組進行活動,並說明「發接對抗賽」的規則。 2. 教師補充說明,肩上發球的力道可能較強,接球組第一次觸球時宜以低手接球的方式為主,避免以高手接球導致手指受傷。	3	1. 課前確認教學活動空間,例如:活動中心或室外平坦的地面、排球場。 2. 教師依據學生人數準備每兩人一顆排球。	1. 操作學習 2. 提問回答	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/27 9/30	一、球類全能王	快打旋風	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	1. 做出運球快攻上籃的動作。 2. 熟練跑動傳接的動作要領。 3. 做出傳球快攻上籃的動作。 4. 做出墊步上籃的動作。 5. 學會墊步上籃假動作。 6. 了解歐洲步的動作要領。 7. 綜合運用各式上籃技巧。 8. 做出急停跳投的動作。 9. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	【活動一】運球快攻上籃 1. 教師說明籃球比賽中快速的進攻節奏可以提升得分機會，並將全班分為兩人一組，先練習「右側運球快攻上籃」。 2. 接著，教師請學生練習「左側運球快攻上籃」。 【活動二】跑動傳接 1. 教師將全班分為兩人一組進行活動，各自站立在底線左右兩側預備，由右側學生持球，哨音響起後，兩人往對側底線快步前進，持球者跑動 2 步內將球傳給同伴，輪流在快速的跑動中傳接前進。 2. 熟練後，預備時改由左側學生持球，繼續練習。 【活動三】傳球快攻上籃 1. 教師將全班分為兩人一組進行活動。 (1) 兩人各自站立在底線兩側的起點位置預備，由右側學生持球，哨音響起後，同時往對面籃框快步前進，持球者跑動 2 步內將球傳出，兩人輪流傳接並移動。 (2) 兩人傳接次數控制在 8 次以內抵達上籃位置。 (3) 抵達上籃位置後，由右側持球者帶球上籃。 2. 熟練後，預備時改由左側學生持球，繼續練習。 【活動四】墊步上籃 1. 教師示範並說明「墊步上籃」的動作要領：墊步上籃（左肩前）、墊步上籃（右肩前）。 2. 教師將全班分為四人一組，依序從籃框右側指定位置出發，運球進入上籃區後，做出墊步上籃的動作，每人完成「墊步上籃（左肩前）」2 次後，再練習「墊步上籃（右肩前）」2 次。 【活動五】墊步上籃假動作 1. 教師示範並說明「墊步上籃假動作」的動作要領。 2. 教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出墊步上籃假動作。 【活動六】歐洲步 1. 教師示範並說明「歐洲步」的動作要領。 2. 教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出歐洲步的動作。 【活動七】上籃挑戰賽 1. 教師將全班分為四人一組，依據規則進行活動。 2. 教師宜提醒學生活動時須待前一位組員完成動作後，下一人才可以出發。 【活動八】急停跳投 1. 教師示範並說明「急停跳投」的動作要領。 2. 教師將全班分為四人一組，每人依序從中線出發，運球抵達罰球線時，做出急停跳投的動作，投球後自行撿球，並回隊伍後方排隊。 【活動九】三點急停跳投 1. 教師指導學生布置活動場地，在籃框正面及左、右側各放置一個障礙物，並請學生分為五人一組，依據規則進行活動。 2. 教師宜適時給予動作指導，並提醒學生注意活動安全。	3	1. 課前確認教學活動空間，例如：活動中心或室外籃球場。 2. 教師依據學生人數準備每兩人一顆籃球、障礙物 3 個。	1. 操作學習 2. 教師觀察	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/03 10/07	二、人際加油站	人際交流	6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	1. 了解家庭對於人際發展的重要性。 2. 與家庭成員互相溝通、稱讚與感謝。 3. 了解關心與尊重對人際關係的影響。 4. 與人相處時，避免產生刻板印象、投射作用或以偏概全的狀況。 5. 願意與同學和睦相處，培養良好的互動。 6. 學習增進人際互動的技巧。 7. 分辨不同行為對人際關係的影響。 8. 自我檢視影響人際關係的因素。	【活動一】親情與友情 1. 教師說明「家庭」是發展人際關係的第一個舞臺，家人間良好的互動可以增進家庭和諧，也可以培養處理人際問題的能力。 2. 教師向學生說明，與家人互動的方法可以運用在同學之間的相處，若懂得關心並尊重同學，不僅可以維繫彼此的友誼，人際關係也會變得越來越好；接著，請學生分享同學間相處的感動經驗。 3. 進行「愛要勇敢說」活動。 【活動二】人際相處 1. 教師請學生發表與同學或朋友認識時第一次見面的想法，並說明人與人之間對彼此的看法往往不盡相同。 2. 教師說明人對人的觀感會受到第一印象、人格特質等因素影響，剛開始建立人際關係時，應該要避免對他人產生「刻板印象」、「投射作用」或「以偏概全」的情形。 3. 教師補充說明，除了上述的因素之外，還有「酸葡萄(嫉妒)」和「甜檸檬(炫耀)」的情況，這些心理因素也可能影響人際關係。 【活動三】伸出友誼之手 1. 教師請學生上臺，依據課本第 42 頁的例子演出情境劇。 2. 教師請學生思考下列問題，並上臺發表： (1)你覺得哪些做法有助於建立良好的人際關係呢？為什麼？ (2)面對團體中的新同學，應該如何與他交朋友呢？ (3)如果你是小智，你會如何認識新同學呢？ 【活動四】人際互動寶典 1. 教師說明「增進人際互動的技巧」。 2. 教師強調雖然第一印象是影響人際關係的最初原因，但是經過相處，還會因為彼此的興趣、個性而開始有更多互動，進而建立友誼。 【活動五】人氣紅綠燈 1. 教師以數個人際相處時的行為為例，透過提問讓學生分辨哪些行為受人歡迎，哪些行為不受歡迎。受歡迎的行為舉起綠燈牌，不受歡迎的行為舉起紅燈牌。 2. 教師將舉牌的結果簡單記錄在黑板上，並引導學生思考。 【活動六】測試你的人氣指數 1. 教師請學生配合課本第 45 頁「人氣指數表」，自我檢視影響人際發展的因素，並請學生分享檢視結果。 2. 教師說明得到的越多☺，表示有良好的人格特質應繼續保持；如果得到☹，則應逐項自我檢討，思考具體的改善方法並實踐。	3	1. 教師依據學生人數準備每人 2 張紙卡。 2. 教師準備海報紙 2 張，以便製作「親情樹」和「友情樹」。 3. 教師事先徵求演出【活動三】情境劇的學生。 4. 教師依據學生人數準備每人一張紅燈牌和綠燈牌。	1. 實作學習 2. 具體實踐 3. 學生發表 4. 提問回答 5. 學生自評	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/11 10/14	二、人際加油站	拒絕的藝術、化解衝突	6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	1. 了解拒絕的原則。 2. 掌握自我肯定的神情與態度，適當的拒絕他人。 3. 接受衝突過程中所帶來的情緒。 4. 學會化解衝突的原則。 5. 勇於面對並適時化解衝突。	<p>【活動一】該不該拒絕</p> <p>1. 教師搭配課本第 46 頁小智的例子，徵求三名學生分享自己的做法，並引導學生思考不同做法所帶來的好處與壞處。</p> <p>2. 教師補充說明，良好的友誼並不會因適當的拒絕而改變，覺得應該拒絕的時候，就要勇敢的說「不」。</p> <p>【活動二】拒絕原則</p> <p>1. 教師搭配課本第 47 頁，說明「拒絕的原則」。</p> <p>2. 教師帶領學生演練「拒絕的原則」，並提醒學生在日常生活中確實運用，有效拒絕不合理的要求。</p> <p>【活動三】情境演練</p> <p>1. 教師請學生分享上一節課演練「拒絕原則」的心得；接著，將全班分組，請學生搭配課本第 48 頁的情境，進行拒絕技巧的演練。</p> <p>2. 教師安排小組依序上臺演練，針對沒有把握「拒絕原則」的組別，教師宜適時指導。</p> <p>【活動四】肯定自我</p> <p>1. 教師請學生回想拒絕別人的經驗。</p> <p>2. 教師說明拒絕他人時，必須不斷的自我肯定，透過堅定自己的想法，才能成功拒絕別人的請求，不會因為不好意思，或因好朋友的再三拜託而動搖心意。</p> <p>3. 教師搭配課本第 49 頁說明「自我肯定的行為表現」。</p> <p>【活動一】衝突發生</p> <p>1. 教師詢問學生：「最近是否曾和家人發生衝突？如何處理衝突的狀況呢？」，請學生自由發表。</p> <p>2. 教師說明發生衝突時若能即時處理，找出雙方都滿意的解決方法，不僅可以化解衝突，還可以促進關係和諧，所以，一旦發生衝突，應該要勇於面對並解決。</p> <p>【活動二】解決衝突</p> <p>1. 教師帶領學生了解「化解衝突的原則」。</p> <p>2. 教師請學生分組演練，運用「化解衝突的原則」處理下列情境。</p> <p>3. 教師說明衝突過程中所帶來的情緒往往讓人很不愉快，但若害怕不愉快的情緒而逃避問題，反而會埋下潛藏的危機。因此，與他人發生衝突時，應充分運用化解衝突的原則，勇敢表達自己的想法並進行溝通，這樣才能圓滿化解衝突、降低摩擦，並增進彼此的感情。</p>	3		1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表 4. 提問回答 5. 具體實踐	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/17 10/21	三、 舞躍大地 樂悠游	原住民舞蹈之美	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	1.了解原住民舞蹈的特色。 2.學會不同的基本步法。 3.做出敲擊竹節節奏的動作。 4.做出竹節舞的基本舞步。 5.能配合節奏完成動作。 6.接納並尊重原住民文化,快樂的參與學習活動。	【活動一】認識原住民舞蹈 1.教師詢問學生:你是否曾經看過原住民舞蹈的表演?原住民舞蹈的內容和性質是什麼呢?鼓勵學生踴躍發表。 2.教師說明「舞蹈」是原住民生活中,相當重要的傳統文化,無論是在莊嚴的祭典中,還是在日常生活的聚會中,都是跳舞的好時機。不僅臺灣的原住民如此,世界各地多數的原住民也是如此,例如:美洲的印地安人、紐西蘭的毛利人等,大多將耕作、狩獵等情境融入舞蹈中,這些舞蹈自成一格,象徵著他們的生活。 【活動二】找出身體的動感 1.教師示範「踏併步」與「踏蹬步」動作,並請學生嘗試分辨兩種動作之間的不同。 2.教師說明每種動作都有不同的節奏,這些節奏變化可以表現出不同的感覺,例如:兩拍的踏併步給人溫柔、協調的感覺;一拍的踏蹬步給人勇猛、有力的感覺。 3.教師指導學生練習下列基本步法,引導學生找出身體的律動,包含:踏併步、踏蹬步、踏跳步、跳點踏步、踏跳後勾步、踏踢步、交叉踏踢步。 4.教師請學生發表,並歸納說明上述動作的感覺。 【活動三】竹節節奏練習 1.教師請學生課前自製樂器「竹節」。 2.教師示範下列竹節節奏的打擊法,並請學生拿出自製的竹節,屈膝跪坐地面一起練習。 (1)左右敲:左手竹節向左方地面敲1次,右手竹節向右方地面敲1次(2拍),共16拍。 (2)高低交叉敲:雙手向前方地面敲2次,臀部抬起,高舉竹節交叉互敲2次(4拍)。 (3)側身交叉敲:向左側身交叉互敲竹節1次(1拍),向右側身交叉互敲竹節1次(1拍),左右各8拍。 (4)正反交叉敲:雙手反向敲地面1次,雙手正向敲地面1次,竹節舉至胸前交叉互敲1次,雙手張開,竹節向兩旁地面敲1次(4拍),共8拍。 【活動四】竹節舞基本舞步 1.教師示範並帶領學生練習下列「竹節舞基本舞步」:踏併組合、跳點踏組合、踏踢組合、交叉踏踢組合、踏跳後勾組合、蹲跳組合。	3	1.教師準備輕快的音樂、鈴鼓(作為開始與結束的指令),並選擇寬敞的活動空間演練。 2.教師課前請學生以寶特瓶或鐵鋁罐自製竹節樂器。	1.操作學習 2.學生發表	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/24 10/28	三、舞躍大地樂悠游	原住民舞蹈之美	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	1.熟練竹節舞的舞序與隊形。 2.做出竹節舞的基本舞步。 3.能配合節奏完成動作。 4.能將動作組合並連貫。 5.和同伴合作，快樂的參與活動。	【活動五】竹節舞 1.教師說明舞序與隊形，並帶領學生練習。 2.動作熟練後，配上音樂，六人一組練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。(三)重點歸納：熟記竹節舞的舞序及動作，流暢的完成整支舞蹈。 【活動六】竹節舞基本舞步 1.教師請學生課前自製道具「竹節」。 2.教師示範並帶領學生練習「竹節舞基本舞步」：踏併組合、莎蒂希步組合(向右)、莎蒂希步組合(向左)、踏點組合、畫出橫的8。	3	1.教師準備輕快的音樂、鈴鼓(作為開始與結束的指令)，並選擇寬敞的活動空間演練。 2.教師課前請學生以寶特瓶或鐵鋁罐自製竹節樂器。 3.教師課前請學生以餅乾盒、臉盆或飛盤自製竹節。	1.操作學習 2.教師觀察	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/31 11/04	三、舞躍大地樂悠游	原住民舞蹈之美	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。 【期中評量週】	1. 熟練竹節舞的舞序與隊形。 2. 做出勇士舞的基本舞步。 3. 熟練勇士舞的舞序與隊形。 4. 能配合節奏完成動作。 5. 能將動作組合並連貫。 6. 和同伴合作，快樂的參與活動。	【活動七】竹節舞 1. 教師說明舞序與隊形，並帶領學生練習。 2. 動作熟練後，配上音樂，五人一組練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。 3. 教師鼓勵學生在課餘時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的練習成果。 【活動八】勇士舞基本舞步 1. 教師帶領學生閱讀課本第 80 頁內容，讓學生了解原住民勇士舞的舞蹈內涵。 2. 教師示範並帶領學生練習「勇士舞基本舞步：踏蹬跳組合、雙腳彈跳組合(向右)、雙腳彈跳組合(向左)、莎蒂希步組合(向右)、莎蒂希步組合(向左)、轉圈踏蹬組合(順時針)、轉圈踏蹬組合(逆時針)、蹲跳組合、踏跳組合。 【活動九】勇士舞 1. 教師將全班分為六人一組，每組組員依序編號 1~6，接著，說明舞序與隊形，並帶領學生練習。 2. 動作熟練後，配上音樂練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。 3. 教師鼓勵學生在課餘時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的練習成果。	3	1. 教師準備輕快的音樂、鈴鼓(作為開始與結束的指令)，並選擇寬敞的活動空間演練。 2. 教師課前請學生以餅乾盒、臉盆或飛盤自製竹節。	1. 操作學習 2. 教師觀察	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/07 11/11	三、舞躍大地 樂悠游	蛙泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	1.說出蛙泳夾腿的動作要領。 2.做出蛙泳夾腿的動作。 3.認真學習並注意安全。	<p>【活動一】陸上夾腿練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生進行全身性的暖身活動,並提醒學生注意泳池規範。 2.教師示範並說明「蛙泳夾腿」的動作要領。 3.教師請學生尋找合適的地點坐下,雙腳懸空練習,亦可請學生直接趴在岸邊,雙腳懸空練習蛙泳夾腿的動作。 4.教師以哨音引導學生,學生依據上述的動作要領練習。 <p>【活動二】坐姿夾腿</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生在泳池邊緣坐下,雙腳入水練習蛙泳夾腿動作。 2.教師巡視行間並適時給予指導,亦可請技優的學生示範,其他同學觀摩、互相學習。 <p>【活動三】不閉氣扶牆夾腿</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生進入泳池並面向池壁站立,接著,雙手伸直扶住池壁、頭部抬起、臉部朝前、腰和腿入水,保持身體漂浮後,練習蛙泳夾腿動作。 2.教師巡視行間並適時給予指導,亦可請技優的學生示範,其他同學觀摩、互相學習。 <p>【活動四】閉氣扶牆夾腿</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生進入泳池並面向池壁站立,接著,雙手伸直扶住池壁、閉氣將頭埋入水中,保持身體漂浮後,練習蛙泳夾腿動作。 2.教師巡視行間並適時給予指導,亦可請技優的學生示範,其他同學觀摩、互相學習。 <p>【活動五】持浮板漂浮夾腿</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生雙手伸直抓住浮板,頭部抬起不入水,保持身體漂浮後,練習蛙泳夾腿前進,行進距離約與泳池寬度相同。 2.教師指導學生閉氣將頭埋入水中,繼續練習蛙泳夾腿前進。 3.教師亦可將全班分為六~八人一組,以小組練習的方式進行活動,待前一組抵達另一側池邊後,下一組即可出發。 <p>【活動六】兩人牽手漂浮夾腿'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將全班分為兩人一組,一人站立,另一人閉氣入水漂浮,站立者雙手輕扶漂浮者並緩緩後退,漂浮者練習蛙泳夾腿前進,行進距離約與泳池寬度相同。完成一趟後,站立者和漂浮者的角色互換。 2.教師宜規範每組前進的方向,避免前進方向不一致,造成碰撞受傷。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師於課前確認游泳活動場地為水深適當的合格泳池。 2.學生自行準備泳裝、泳帽和泳鏡。 3.教師依據學生人數準備每人一個浮板。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.提問回答 2.操作學習 	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-3 學會游泳基本技能(如韻律呼吸、水母漂、打水等)。</p> <p>1-3-4 學會至少一種游泳方式(如捷式、蛙式、仰式等)。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/14 11/18	三、舞躍大地 樂悠游	蛙泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	1.說出蛙泳划水的動作要領。 2.做出蛙泳划水的動作。 3.說出蛙泳換氣的動作要領。 4.學會完整的蛙泳動作,並能在水中前進。 5.認真學習並注意安全。	【活動七】蛙泳划水練習 1.教師帶領學生進行全身性的暖身活動,並提醒學生注意泳池規範。 2.教師示範並說明「蛙泳划水」的動作要領: (1)雙手向前平舉、掌心向下。 (2)掌心向外、雙手往外畫開。 (3)同時,彎曲手肘、雙手朝身體划水。 (4)將水推向後方後,雙手向前伸出、指尖朝前。 (5)雙臂恢復平舉、掌心向下。 3.教師將全班分為六至八人一組練習,並巡視行間適時給予指導。 (1)陸上划水練習:在泳池邊尋找合適的地點站立,上半身前彎約90度,雙手在空中練習蛙泳划水動作。 (2)不閉氣面牆划水:進入泳池並面向池壁站立、身體前彎、頭部抬起不入水、臉部朝前,不閉氣練習蛙泳划水動作。 (3)閉氣面牆划水:在池中面向池壁站立、身體前彎、將頭埋入水裡,閉氣練習蛙泳划水動作。 (4)池中划水前進:在池中身體前彎、頭部抬起不入水,一邊走路前進,一邊練習蛙泳划水動作,行進距離約與泳池寬度相同。 【活動八】蛙泳換氣練習 1.教師示範並說明「蛙泳換氣」的動作要領: (1)雙手向前平舉、掌心向下,閉氣入水。 (2)雙手向外划水,緩緩以鼻呼氣。 (3)彎曲手肘、雙手朝身體划水,同時,將頭抬出水面、以口吸氣。 (4)雙手向前伸出時,將頭埋入水中。 (5)雙臂恢復平舉、掌心向下。 (6)雙手繼續划水,緩緩以鼻呼氣。 2.教師將全班分為六至八人一組進行練習,並巡視行間適時給予指導。 (1)面牆蛙泳換氣練習:進入水中並面向中,雙手向前平伸、手指指尖碰觸池壁,進行蛙泳換氣練習。 (2)水中前進練習:在水中一邊走路前進,一邊練習蛙泳划水及換氣的動作。 【活動九】蛙泳前進 1.教師將全班分為六至八人一組,蹬牆讓身體向前漂浮後,運用蛙泳划水、夾腿的動作技巧,練習「不換氣蛙泳前池壁站立,身體前彎、將頭埋入水進」。 2.熟練後,結合蛙泳換氣的技巧,練習「換氣蛙泳前進」。	3	1.教師於課前確認游泳活動場地為水深適當的合格泳池。 2.學生自行準備泳裝、泳帽和泳鏡。	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【海洋教育】 1-2-3 學會游泳基本技能(如韻律呼吸、水母漂、打水等)。 1-3-4 學會至少一種游泳方式(如捷式、蛙式、仰式等)。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/21 11/25	四、聰明消費學問多	消費停看聽	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>1. 學會辨識商品標示。</p> <p>2. 了解選購運動鞋的注意事項。</p> <p>3. 選購標示清楚且完整的食品。</p> <p>4. 養成察看食品標示的習慣。</p> <p>5. 說出食品保存應注意的要點。</p> <p>6. 了解安全用藥的做法。</p> <p>7. 認識藥品標示。</p> <p>8. 養成查看藥品標示的習慣。</p> <p>9. 培養理性、負責任的消費態度。</p>	<p>【活動一】商品標示不可少</p> <p>1. 教師說明「商品標示」是消費者在選購產品時的重要依據，學會辨識標示的內容，並懂得選購標示完整的商品，才能買得安心又有保障。</p> <p>2. 教師請學生拿出事先蒐集的衣物、鞋子的商品標籤，並審視、分享標籤上的資訊。</p> <p>【活動二】運動用品仔細挑</p> <p>1. 挑選合適的運動用品，可以讓我們在運動時不易受傷，像是選購運動鞋時，應注意以下事項，而進行特別的運動項目時，若能穿著特殊功能的運動鞋，則可以加強運動安全。</p> <p>2. 教師說明「選購運動鞋的注意事項」。</p> <p>3. 教師舉例說明特殊運動項目較適合的運動鞋。</p> <p>【活動三】食品標示看仔細</p> <p>1. 教師說明「食品標示」可以提供消費者食品的重要資訊，購買前一定要詳細閱讀，並選擇標示完整的食品，才能吃得健康又安心。</p> <p>2. 教師搭配課本第 102 頁，請學生閱讀兩種食品標示的內容，思考並回答問題。</p> <p>3. 教師請學生拿出事先蒐集的食品包裝袋或空罐，並審視、分享所看到的資訊，分享過程中，學生可能會發現有些食品附有「營養標示」，有些則無，教師可適時提醒學生選購標示完整的食品。</p> <p>【活動四】選購食品有一套</p> <p>1. 教師搭配課本第 103 頁說明「選購食品的注意事項」。</p> <p>2. 教師請學生分享課前觀察的經驗，並分析各商店保存食品的方式，是否符合上述要點。</p> <p>【活動五】用藥安全</p> <p>1. 教師將全班分組，請學生搭配課本第 104 頁的情境，演出「半夜全身發熱、頭痛，因此自行決定用藥」的短劇，並請學生發表觀後感。</p> <p>2. 教師向學生說明，身體不舒服時應該先告訴家長，請家長陪同就醫。如果必須用藥，用藥前一定要看清楚藥品標示和服藥說明，千萬不要在黑暗中摸索服用，避免因吃錯藥或過量使用藥物而中毒。此外，若家中有年紀較小的幼童，則應將藥物妥善貯存在適當的位置，以避免誤食。</p> <p>3. 教師補充說明，面對藥品廣告時，千萬不可以輕信廣告內容而任意購買或服用。</p> <p>【活動六】認識藥品標示</p> <p>1. 教師請學生拿出事先準備的藥品空盒，並請學生觀察「藥品標示」的內容，教師適時說明完整的「藥品標示」所包含的內容。</p> <p>2. 教師說明「藥品分級類別」，並提醒學生用藥時應遵守。</p> <p>4. 教師強調生病時一定要經過醫師診斷，了解病情之後再對症下藥，千萬不可以隨便服用來路不明、未經檢驗合格的成藥或偏方，以免對身體造成傷害。</p>	3	<p>1. 師生課前蒐集衣服、鞋子等商品的標籤、食品包裝袋或罐裝食品的空罐。</p> <p>2. 學生課前觀察超商或量販店中各類食品保存的方式。</p> <p>3. 師生準備包裝上標示 PIC/SGMP 認證標章的藥品空盒。</p>	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/28 12/02	四、聰明消費學問多	消費停看聽	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。	1. 認識常見的商品標章。 2. 培養理性、負責任的消費態度。	【活動七】認識常見的商品標章 1. 教師說明「商品標章」的定義：標示商品標章的產品代表該產品經由認證程序，具有一定的品質保證，亦符合該標章在特定領域的意義，例如：標示「環保標章」的產品除了具有一定的品質保證之外，亦符合「可回收、低汙染、省資源」的環保實質效益，對於環境有卓越的貢獻。 2. 教師搭配課本第 106~107 頁，帶領學生認識常見的標章。 3. 教師詢問學生，請學生思考並上臺發表： (1) 是否曾在賣場所陳列的產品中見過上述商品標章？（例如：在省水馬桶或冷氣上看到節能標章、在安全帽上看到正字標記）。 (2) 家中是否使用標示上述商品標章的產品？ (3) 使用標章認證的產品可能帶來什麼影響呢？ 【活動八】辨別購物欲望 1. 教師提問：面對購物欲望時，你會怎麼做呢？並請學生依據舊經驗自由發表。 2. 教師搭配課本第 108~109 頁的情境，舉例說明面對購物欲望時，應該要先思考： (1) 這個商品對我來說是「需要」還是「想要」呢？ (2) 如果是「想要」，是否有必要滿足欲望？ (3) 如果是「需要」，應該怎麼做比較好呢？ 3. 教師說明每個人都有物質上的欲望，但並不是所有的欲望都應該被滿足，能夠克制自己的欲望、節制消費並有計畫的儲蓄，才是正確的消費態度。 【活動九】評價決定 1. 教師將全班分組，並延續【活動八】中「購買限量款球鞋」的情境，請學生思考哪些做法合宜。 2. 教師請學生分組討論不同做法可能帶來的後果，並請各組推派代表上臺發表。 3. 教師請學生思考並發表：除了上述做法之外，是否還有其他做法？可能帶來的好處與壞處是什麼？教師歸納說明不同做法可能帶來不同的後果，加強學生價值判斷的能力，引導體認明智消費的重要性，為自己的決定負責。	3		1. 學生發表 2. 具體實踐	【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。 【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。	三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/05 12/09	四、聰明消費學問多	消費高手	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。	1. 學會正確的消費步驟。 2. 落實消費者三不運動。 3. 培養理性、負責任的消費態度。 4. 了解消費者的基本權利。 5. 說出發生消費糾紛時的處理方法。 6. 做到消費者應盡的義務。	<p>【活動一】高手出招</p> <p>1. 教師說明商品和服務的多樣化及複雜化是現代消費的特色，因此，消費前必須明智的辨別、審慎的思考，才能避免吃虧上當；接著，教師搭配課本第112頁說明「正確的消費步驟」。</p> <p>2. 教師將全班分組，各組選定一項商品或服務，練習上述的消費步驟，教師巡視行間並適時給予指導，接著，各組推派代表上臺報告購物的過程與考慮因素。</p> <p>【活動二】消費者教戰守則</p> <p>1. 教師提問：「消費時，你是否曾注意消費安全？你知道如何維護公平交易嗎？」，教師強調每個人都是自己最佳的權益維護者，表現出正確且理性的消費行為，可以提升消費品質，並保障生活安全與健康。</p> <p>2. 教師搭配課本第113頁內容，說明「消費者三不運動」。</p> <p>【活動三】消費放大鏡</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第114頁，說明身為消費者對於有問題的商品或不良的服務有權利要求賠償，接著，請學生思考「如果遇到消費糾紛，應該採取哪些行動來保護自己呢？」。</p> <p>2. 教師將全班分組，各組討論「印象深刻的消費經驗」，共同思考在事件中，可以採取哪些保障消費權益的行動，並推派代表上臺報告討論的結果。</p> <p>3. 教師向學生說明「發生消費糾紛時的處理方法」，此外，如果廠商拒絕處理或處理方法不合理，應尋求有效、合理、公平的申訴管道，例如：撥打1950消費者服務專線，依據消費者所在的地點轉接至各縣市政府消費者服務中心，由專人提供服務；或利用行政院消費者保護會線上申訴系統（https://appeal.cpc.ey.gov.tw）進行申報；也可以向中華民國消費者文教基金會等民間消費者保護團體尋求協助。</p> <p>【活動四】消保法保護您</p> <p>1. 教師提問：你有沒有聽過消費者保護法？是否知道消費者保護法所提供的保障內容？教師說明為了確保消費安全、提升國民消費品質，政府制定了消費者保護法，以保障消費者的權益。</p> <p>2. 學生閱讀課本的消費申訴案例，師生共同分析「案例中，消費者可以行使的權利有哪些？」。</p> <p>3. 教師歸納說明，身為一個消費者，有權利要求所購商品的安全性，也有權利對劣質品要求賠償。</p> <p>【活動五】消費檢測站</p> <p>1. 教師搭配課本第117頁說明「消費者的權利」、「消費者的義務」，並請學生自我檢視，了解自己在消費時是否能做到消費者應盡的義務。</p> <p>2. 教師徵求學生上臺發表自我檢視的結果，並針對學生較不清楚的內容加強說明。</p>	3	1. 師生共同蒐集消費糾紛的申訴案例及相關資料，亦可到各消費者保護團體所設置的網站查詢。	1. 操作演練 2. 學生自評 3. 學生發表	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/12 12/16	五、跑接好功夫	短距離快跑、大隊接力	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-5 瞭解並培養健全的生活態度與運動精神。	1. 做出線梯移動跑的動作。 2. 透過趣味化的線梯活動，增進手脚協調能力。 3. 完成 100 公尺短跑比賽。 4. 了解田徑比賽中裁判的工作。 5. 認真學習並注意安全。 6. 培養運動家精神。 7. 認識前伸數。 8. 了解搶跑道的規範。 9. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	<p>【活動一】線梯移動跑練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生在平坦的地面上布置數組「線梯」場地。 2. 教師示範並說明「線梯移動跑」的動作要領。 3. 教師請學生分為四人一組進行練習，並巡視行間適時給予指導，宜提醒學生前一位組員跑完後，下一人才能出發，避免碰撞發生危險。 <p>【活動二】線梯快速折返跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生在平坦的地面上布置三組活動場地。 2. 教師指導學生分組，並依據規則進行活動。 <p>【活動三】線梯追逐遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生在平坦的地面上布置數組活動場地。 2. 教師指導學生分為兩人一組，並依據規則進行活動。 <p>【活動四】100 公尺短跑比賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分為四人一組，各組輪流進行 100 公尺短跑比賽。 2. 教師指導學生輪流擔任裁判角色，並說明裁判的工作內容。 <p>【活動五】運動家精神</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師搭配課本第 123 頁，分享一則故事，並說明另類的勝利精神。 2. 教師歸納說明，「尊重、欣賞、樂於助人」是每個人都應該學習的運動家精神。 <p>【活動一】一起參與比賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將全班均分成兩隊，並說明第一棒跑完 100 公尺後，在接力區內傳接給第二棒，第二棒再傳給第三棒，每人跑 100 公尺，以此類推，直至最後一棒跑到終點為止，全程距離依各隊人數而定。 2. 教師請每隊學生各自討論、安排棒次，為下一節課的大隊接力比賽做準備。 <p>【活動二】認識前伸數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師向學生介紹「前伸數」：操場上有數圈跑道，每條跑道的長度不同，越外側的跑道越長。比賽時，為了讓每隊所跑的距離相同，所以，從第二跑道開始，將各個跑道的起跑點往前移，這段由原起跑位置向前延伸的距離就是叫做「前伸數」。 <p>【活動三】認識搶跑道</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生探討搶跑道的規範。 2. 教師補充說明「前伸數」的數值。 	3	1. 課前確認教學活動空間，例如：學校操場或其他平坦的地面。 2. 教師準備粉筆數枝或畫線筒、呼拉圈 3 個、馬表、哨子及成績登錄簿。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃與組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/19 12/23	五、跑接好功夫	大隊接力、練武強體魄	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	1.能完成大隊接力賽跑，並遵守競賽規則。 2.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。 3.認識國術的起源。 4.了解國術不同的拳種與門派。 5.學會立定抱拳、握拳、出掌等基本動作。 6.做出拳掌變化的不同動作。 7.學會弓箭式、騎馬式和獨立式等基本步樁動作。 8.了解弓馬互換的訣竅。	【活動四】大隊接力比賽 1.教師請學生協助標示第二道的起跑位置（本活動前伸數設定為兩個彎道），並帶領學生進行全身性的暖身活動，特別加強膝關節、腳踝等身體部位的伸展。 2.教師說明大隊接力賽的注意事項，並請學生依照上一節課分配的隊伍及棒次，進行大隊接力比賽。 (1)比賽前，由各隊第一棒跑者以抽籤或猜拳決定該隊起跑的跑道。 (2)每隊各棒次跑者應依序在接力區旁排隊等待。 (3)起跑前，第一棒跑者在起跑線就位，腳不可踩線、手不能壓線。 4.第二棒跑者跑完彎道並通過「搶跑道線」後，才可以搶跑道。 5.第二棒跑者搶跑道後，之後的跑者可以按照各隊名次的先後，依序在最內側跑道的接力區預備接棒。 6.欲超越前方跑者時，應由外側跑道超越，外側跑道即為被超越者的右邊跑道。 7.傳接棒必須在 20 公尺有效接力區內完成，如果掉棒，應由掉棒者撿起接棒，再繼續跑。 8.最後一棒跑者可以以身體任何部位觸及終點，最先抵達者獲勝。 【活動五】賽後檢討 1.教師詢問學生下列問題，引導學生檢討大隊接力賽的優劣得失： (1)你覺得比賽時各棒次的安排是否適當呢？ (2)有沒有更好的傳接棒方法？ 2.教師宜適時鼓勵學生的優異表現，針對表現較差的部分也應力求改善。 【活動一】國術的名稱與起源 1.教師說明「國術」又稱為「傳統武術」，包含搏擊、格鬥、攻防策略等內容，歷經數千年的演變，已經成為一種可以健身、強身、防身的全民運動。 2.教師搭配課本說明「國術的起源」。 【活動二】國術一家親 1.教師說明國術的發展受到地理、歷史、人文等因素影響，可以分為數個不同的拳種與門派，例如：內家拳、北拳、南拳、器械。 2.教師說明面對不同門派的同好時，應抱持著和氣、理性、包容的氣度，不論「南拳北腿」或「內家外家」都是國術一家。 【活動三】基本動作 1.教師示範並說明「國術基本動作」。 2.教師補充說明國術「拳掌的變化」。 3.教師示範並說明「國術基本步樁」的動作要領。 4.教師說明「弓馬互換」的訣竅：前腳以腳跟為軸心、後腳以腳掌為軸心，朝側邊旋轉 90 度，即可由弓步變換成馬步或由馬步，變換成弓步。	3	1.課前確認教學活動空間，例如：學校操場或其他平坦的地面。 2.教師準備接力棒 2 枝、哨子、馬表、皮尺、粉筆或畫線筒。 3.教師可事先蒐集國術不同門派與拳種的圖片或影片，以輔助教學。	1.操作學習 2.學生發表 3.提問回答	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/26 12/30	五、跑接好功夫	練武強體魄	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	1.熟練國術操的動作要領。 2.學會國術操雙人對練的動作。 3.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	【活動四】衝拳橫肘 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第一式「衝拳橫肘」的動作要領。 2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動五】砍掌前擋 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第二式「砍掌前擋」的動作要領。 2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動六】劈掌上架 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第三式「劈掌上架」的動作要領。 2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動七】踢踝架截 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第四式「踢踝架截」的動作要領。 2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動八】國術操對練 1.教師請學生分為兩人一組，與同伴的距離約兩個手臂長，各自面向前方，立定抱拳預備。 2.教師搭配口令 1~8 帶領學生進行下列國術操雙人對練： (1)國術操對練第一式「衝拳橫肘」。 (2)國術操對練第二式「砍掌前擋」。 (3)國術操對練第三式「劈掌上架」。 (4)國術操對練第四式「踢踝架截」。 3.教師巡視行間適時給予指導，並提醒學生對練時，肢體的碰觸不可用力過猛，且應目視對方；亦可請技優的組別示範表演，其他同學觀摩，鼓勵學生互相學習。	3	1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	1.操作學習	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/03 1/06	六、非常男女大不同	哪裡不一樣？	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	1.說出男、女性生殖器官的名稱、位置及功能。 2.實踐生殖器官的清潔及保健方法。	<p>【活動一】認識男性生殖器官</p> <p>1.教師請學生自由發表男性生殖器官的名稱，若學生覺得尷尬或故意作怪，可能會以「小鳥」、「雞雞」或「蛋蛋」等語詞來稱呼，教師宜適時教導學生正確的名稱。</p> <p>2.教師說明男性生殖器官的正確名稱，並強調生殖器官跟身體其他的器官一樣，有著重要的功能，需要充分的認識和保護。</p> <p>3.接著，教師搭配課本第 148～149 頁說明男性生殖器官的位置和功能。</p> <p>【活動二】酷哥清潔及保健小叮嚀</p> <p>1.教師提問：玩碰撞陰囊或碰觸陰莖的遊戲，可能會造成什麼危險呢？並說明男性生殖器官外露於體表，且無骨骼保護，運動或遊戲時應特別注意，避免受傷而影響功能。</p> <p>2.教師說明男性生殖器官的清潔及保健方法。</p> <p>3.教師請學生依據上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。</p> <p>【活動三】認識女性生殖器官</p> <p>1.教師搭配課本第 150～151 頁說明女性生殖器官的位置和功能。</p> <p>2.教師利用「快問快答」遊戲，複習男、女性生殖器官的名稱及功能。</p> <p>【活動四】酷妹清潔及保健小叮嚀</p> <p>1.教師提醒學生身體的每個器官都很重要，而生殖器官負責「繁衍後代、延續生命」的重責大任，更應該好好保護。</p> <p>2.教師說明女性生殖器官的清潔及保健。</p> <p>3.教師請學生依據上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。</p>	3	1.提問回答 2.學生自評	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿	1/09 1/13	六、非常男女大不同	拒絕騷擾與侵害	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 【期末評量週】	1.能拒絕性騷擾。 2.了解性侵害的定義。 3.能提高警覺，預防遭受性侵害。 4.了解面臨性侵害時的自我保護和因應方法。 5.培養危機處理的能力。	【活動一】拒絕性騷擾 1.教師說明「身體的成長」和「第二性徵的發育」是每個人必經的青春期的變化，但是，有些人喜歡以言語或行動來嘲笑他人的發育狀況，讓人感到受侮辱、不舒服，此類情形都屬於「性騷擾」。 2.教師提問：如果遇到性騷擾的狀況時，可以怎麼做呢？請學生發表自己的做法。 3.教師統整說明，不管是熟識的人或是陌生人，相處時都應該尊重彼此身體的界限，不可隨意碰觸或亂開玩笑。 4.教師說明「避免性騷擾的做法」。 【活動二】新聞追追追 1.教師搭配課本第 154 頁或相關新聞案例，請學生進行反思： (1)性侵害的加害者都是陌生人嗎？ (2)遭遇性侵害事件後，受害者會有什麼感受？ (3)對於性侵害事件，應該感到羞恥的是受害者還是加害者？ (4)遇到性侵害時該如何處理呢？ 2.教師說明「性侵害」指的是以誘騙、肢體暴力、脅迫、恐嚇、催眠等方法來達成違反意願的性交或猥褻行為，可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上。 3.教師強調每個人都擁有身體的自主權與隱私權，對於違反意願的碰觸或侵犯應該加以拒絕，萬一遭遇性侵害，要勇敢說出來並尋求協助，這樣才能將加害者繩之以法。 【活動三】性侵害迷思 1.教師引導學生思考下列問題： (1)性侵害的加害者都是行為異常、精神有問題的人嗎？ (2)被性侵害是很丟臉的事，所以不能主動告訴別人，對嗎？ (3)是不是只有年輕的女生會遭到性侵害，男生很安全，不會被性侵害？ 2.教師針對學生的回答進行性侵害迷思的澄清，強調性侵害可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上，且熟人犯案的機率高於陌生人，所以平時要提高警覺，避免受到侵害。 3.教師說明「防身首部曲：預防身體遭受侵害的方法」。 【活動四】提防狼爪 1.說明「防身二部曲：面對歹徒時的自救方法」。 2.說明「防身三部曲：遭受性侵害後的處理方法」。 【活動五】防身演練 1.教師搭配課本情境，請學生依據不同的情境，討論「遇到騷擾或危險時應變及保護的方法」。 2.教師請學生上台發表討論的結果，並視教學狀況進行情境模擬。 3.教師請學生分享演練的心得，並適時補充說明。	3	1.師生蒐集性侵害的相關新聞報導。	1.學生發表 2.學生自評 3.實作演練	【性別平等教育】 2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論違反的原因。 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。	一、瞭解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/16 1/19	六、非常男女大不同	性別平等與自我肯定	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 【休業式】	1. 覺察對於不同性別的刻板印象。 2. 了解並尊重不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 3. 探索並了解自我。 4. 肯定自己的價值。 5. 了解職業無性別之分。 6. 發展自己的興趣與才能，不受性別刻板印象所局限。	<p>【活動一】檢視性別刻板印象</p> <p>1. 教師說明雖然性別是天生的，但是，每個人對性別的看法卻常因成長環境與生活經驗的不同而有所差異。</p> <p>2. 教師搭配課本「性別印象檢視表」進行「快問快答」遊戲，協助學生檢視自己對於性別角色的概念。</p> <p>3. 教師強調說明性別刻板印象會影響個人的生活方式，還會影響與異性相處的狀況，應該時時提醒自己別被「性別」的框架限制。</p> <p>【活動二】各展所長</p> <p>1. 教師將全班分為四至六人一組，各組針對不同關卡推派人選參加，每位組員皆須參加任務。聽到教師口令後，各組進行任務接力賽，最先完成的組別獲勝。</p> <p>2. 教師請優勝組發表各關卡參賽人選的推派原則，引導學生討論人選的推派應依據性別因素，還是依據個人的特質及能力？</p> <p>3. 教師說明進行各種活動時，都不該抱持性別偏見的觀念，以免阻礙未來的發展。</p> <p>【活動三】了解自己</p> <p>1. 教師說明每個人的長相、特質、興趣和專長都不一樣，並詢問學生：你曾經分析自己和他人的差異嗎？你是否發現自己的獨特之處呢？</p> <p>2. 教師將全班分為四至五人一組，進行分享</p> <p>3. 教師統整說明，每個人都有自己的獨特之處，透過自我分析、別人的觀察，甚至心理測驗，都可以幫助更了解自己。</p> <p>【活動四】肯定自己</p> <p>1. 教師說明每個人都有優缺點，了解自己之後，更重要的是能肯定自己的價值、面對並接納缺點。</p> <p>2. 教師向學生說明「面對自己的缺點並設法改進」可以讓自己感覺更好、更喜歡自己，請學生發表：</p> <p>(1) 你認為自己有哪些優點和缺點？</p> <p>(2) 你知道哪些改進缺點、發揮優點的方法呢？</p> <p>【活動五】職業風雲榜</p> <p>1. 教師請學生就課前的訪問提出報告。</p> <p>2. 教師請學生發表課前蒐集到的職業資料，並探討不同行業中的性別刻板印象。教師說明每個人都應依據自己的興趣、能力，選擇適合自己的職業，不可受限於性別刻板印象的框架，例如：服裝設計師吳季剛從小就愛玩芭比娃娃，長大後更專精於服裝設計領域，還曾為美國總統夫人設計禮服。</p> <p>【活動六】我的未來不是夢</p> <p>1. 教師請學生分組討論問題，並派代表上臺發表。</p> <p>2. 教師統整說明，「性別框架」可能會限制個人職業的選擇或是生涯發展的規畫，應多給自己一些機會培養廣泛的興趣及人際關係，如此一來，才可以將潛能發揮得淋漓盡致。</p>	3	1. 教師可利用網路作為教學資源，例如：教育部國民及學前教育署性別平等教育資訊網 (http://gender.cpsps.hcc.edu.tw)，以引起學生的學習動機。 2. 教師事先準備色紙、針線、鈕扣、布、球、籃子和呼拉圈等。 3. 教師事先準備數學題目、成語題目各數題。 4. 請學生在課前至少訪問四位家人或同學，了解他們對自己的看法和建議。 5. 師生共同蒐集有關職業方面的性別角色資料。 6. 教師請學生於課前訪問兩位家人或親友，請教他們在選擇職業時如何評估？性別因素對於現在所從事的工作有沒有影響？	1. 學生自評 2. 學生發表	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃與實踐</p>

(一) 六年級上學期之學習目標

1. 分享與家人互動的感受與想法。
2. 訪問並觀察家人的生活方式。
3. 找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素影響。
4. 省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。
5. 觀察並記錄家人的需求及困擾。
6. 擬定服務內容，並模擬實踐；從中發現家人接受服務時，可能會出現的感受及想法。
7. 分享增加與家人情感的方式及經驗。
8. 找出家人喜好的互動方式來實踐。
9. 透過實踐行動，增加和家人之間的情感。
10. 分享和家人互動後的感受與想法。
11. 發現與家人常見的溝通方式。
12. 探究不同溝通方式對生活的影響。
13. 分析家人行為背後的原因
14. 針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。
15. 討論並歸納有效的溝通方式。
16. 演練改善與家人溝通的方式。
17. 實踐並分享與家人關係改善的成效。
18. 探討說話語氣與內容帶給他人的感受。
19. 覺察自身與他人的互動表達模式。
20. 歸納好的表達方式需注意的事項。
21. 練習以我的訊息來表達意見。
22. 腦力激盪與家人的溝通形式。
23. 用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。

24. 省思自己的表現並調整改進。
25. 蒐集環境異常資料。
26. 報導環境異常資訊。
27. 利用環境異常變化心智圖分析環境變化原因、影響和因應策略。
28. 討論全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。
29. 討論全球暖化對日常生活的影響。
30. 分享臺灣環境異常變化的想法和感受。。
31. 落實節能減碳的做法。
32. 討論並落實節電、節水行動。
33. 共同討論節能減碳宣言的做法。
34. 報導並落實環保團體的環保行動。
35. 討論綠色消費對環境保護的影響。
36. 分享綠色消費的重要性與做法。
37. 討論綠色生活的做法。
38. 討論日常落實的做法與檢核。
39. 分享實際參與後的感受。
40. 探討成長的變化，分享對生命變化的看法。
41. 認識生命的發展歷程。
42. 察覺生命的變化。
43. 體認生命的奧妙，進而學習珍惜、尊重生命。
44. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。
45. 能了解不同族群的特色與其優勢。
46. 能了解不同族群的生活需求。
47. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。
48. 能依照規畫進行拜訪活動。
49. 能分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。
50. 能探討各族群的生活適應問題。

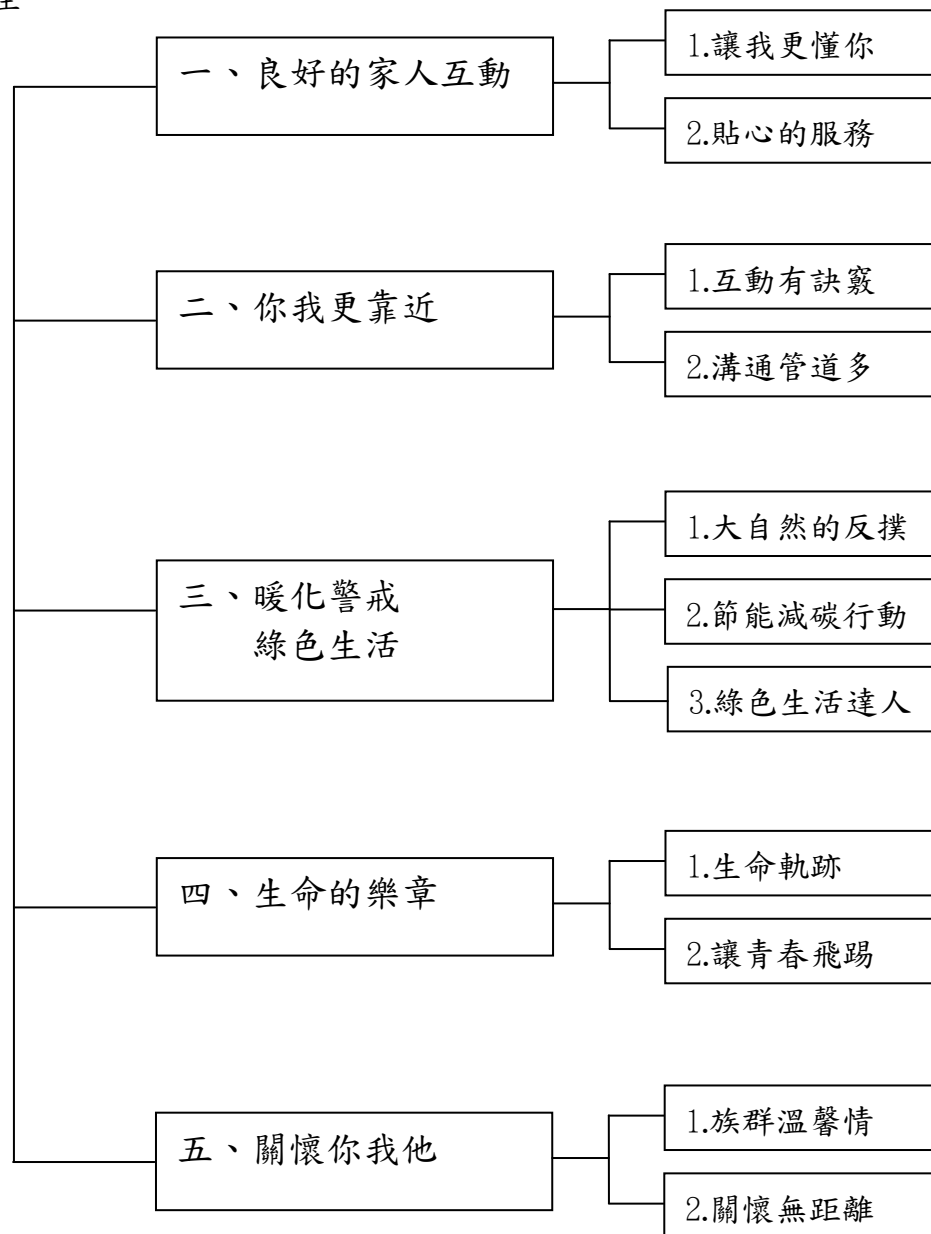
51. 能了解尊重與關懷不同族群的方法。
52. 能深入了解特殊需求族群
53. 能了解特殊需求族群的需求。
54. 能實地關懷與服務特殊需求族群。
55. 能尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。
56. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。

(二) 六年級上學期之綜合活動領域教學計畫表

1. 學科領域：綜合活動

2. 適用對象：一〇五學年度上學期六級學生

3. 架構圖：



(三) 六年級上學期九年一貫 綜合活動 課程各單元內涵分析

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
一	8/28 9/2	一、良好的家人互動	1.讓	2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	1.分享與家人互動的感受與想法。 2.訪問並觀察家人的生活方式。 3.找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素影響。 4.省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。	1.能舉例說明與家人的互動及帶給自己的感受。 2.能完成訪問單，對家人生活有更深入的了解。 3.能說出家人生活型態受到其價值觀、生活背景及工作等因素的影響。 4.能找出合宜的方式去感謝或體恤家人的用心。 5.能分享自己改變與家人互動後的感受與想法。	3	南一電子書 教師： 「家人生活大調查」學習單。	實作評量 口頭報告 學童自評 同學互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	四、表達、溝通與分享
二	9/5 9/10	一、良好的家人互動	1.讓	2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	1.分享與家人互動的感受與想法。 2.訪問並觀察家人的生活方式。 3.找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素影響。 4.省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。	1.能舉例說明與家人的互動及帶給自己的感受。 2.能完成訪問單，對家人生活有更深入的了解。 3.能說出家人生活型態受到其價值觀、生活背景及工作等因素的影響。 4.能找出合宜的方式去感謝或體恤家人的用心。 5.能分享自己改變與家人互動後的感受與想法。	3	南一電子書 教師： 「家人生活大調查」學習單。	實作評量 口頭報告 學童自評 同學互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	四、表達、溝通與分享
三	9/11 9/14	一、良好的服務	2.貼	2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	1.觀察並記錄家人的需求及困擾。 2.擬定服務內容，並模擬實踐；從中發現家人接受服務時，可能會出現的感受及想法。	1.透過觀察行動，具體指出家人的困擾或需求。 2.能依據家人的需求，擬定適切的服務行動並加以實踐。 3.能認真參與活動，實踐服務內容。	3	南一電子書 教師：「行動計畫表」學習單。	實作評量 口頭報告 學童互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題	四、表達、溝通與分享

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
		家人互動		驗。	3.分享增加與家人情感的方式及經驗。 4.找出家人喜好的互動方式來實踐。 5.透過實踐行動，增加和家人之間的情感。 6.分享和家人互動後的感受與想法。	4.能在模擬過程中，發現家人接受服務時可能出現的反應並適度調整服務內容 5.能說出 1 至 2 項增加與家人情感的方式及經驗。 6.能以家人喜歡的互動方式來表達自己對家人的情感 7.能確實執行計畫，並訪問家人的感受。 8.能說出行動後帶給自己和家人關係的改變。				題及其對個人的影響。	
四	9/19 9/23	一、良好的服務家人互動	2.貼心的服務	2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	1.觀察並記錄家人的需求及困擾。 2.擬定服務內容，並模擬實踐；從中發現家人接受服務時，可能會出現的感受及想法。 3.分享增加與家人情感的方式及經驗。 4.找出家人喜好的互動方式來實踐。 5.透過實踐行動，增加和家人之間的情感。 6.分享和家人互動後的感受與想法。	1.透過觀察行動，具體指出家人的困擾或需求。 2.能依據家人的需求，擬定適切的服務行動並加以實踐。 3.能認真參與活動，實踐服務內容。 4.能在模擬過程中，發現家人接受服務時可能出現的反應並適度調整服務內容 5.能說出 1 至 2 項增加與家人情感的方式及經驗。 6.能以家人喜歡的互動方式來表達自己對家人的情感 7.能確實執行計畫，並訪問家人的感受。 8.能說出行動後帶給自己和家人關係的改變。	3	南一電子書 教師：「行動計畫表」學習單。	實作評量 口頭報告 學童自評 同學互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	四、表達、溝通與分享

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
五	9/27 9/30	二、動、你我更靠近	1.互	2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	1.發現與家人常見的溝通方式。 2.探究不同溝通方式對生活的影響。 3.分析家人行為背後的原因 4.針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。 5.討論並歸納有效的溝通方式。 6.演練改善與家人溝通的方式。 7.實踐並分享與家人關係改善的成效。	1.能說出自己跟家人間常見的溝通方式。 2.能說出影響與家人溝通品質的因素。 3.能踴躍參與討論並找出家人行為背後的可能想法。 4.能針對家人的擔憂，找出合宜的方式來應對。 5.能說出有效溝通的要素。 6.能確實在生活中實踐，並注意觀察對方的反應。 7.能以自我檢核表檢核自己的行為，並分享心得。 8.能針對問題改進其行為或求助。 9.能踴躍分享實踐心得。	3	南一電子書 教師：「溝通行動檢核表」學習單。	檔案評量 口頭報告 行為檢核 同儕互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	四、表達、溝通與分享
六	10/3 10/7	二、動、你我更靠近	1.互	2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	1.發現與家人常見的溝通方式。 2.探究不同溝通方式對生活的影響。 3.分析家人行為背後的原因 4.針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。 5.討論並歸納有效的溝通方式。 6.演練改善與家人溝通的方式。 7.實踐並分享與家人關係改善的成效。	1.能說出自己跟家人間常見的溝通方式。 2.能說出影響與家人溝通品質的因素。 3.能踴躍參與討論並找出家人行為背後的可能想法。 4.能針對家人的擔憂，找出合宜的方式來應對。 5.能說出有效溝通的要素。 6.能確實在生活中實踐，並注意觀察對方的反應。 7.能以自我檢核表檢核自己的行為，	3	南一電子書 教師：「溝通行動檢核表」學習單。	檔案評量 口頭報告 行為檢核 同儕互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	四、表達、溝通與分享

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
						並分享心得。 8.能針對問題改進其行為或求助。 9.能踴躍分享實踐心得。					
七	10/11 10/14	二、 你 我 更 靠 近	2.溝 通 管 道 更 多 靠 近	2-3-3 覺察 家人的生活 方式，分享 改善與家人 相處的經 驗。	1.探討說話語氣與內容帶給他人的感受。 2.覺察自身與他人的互動表達模式。 3.歸納好的表達方式需注意的事項。 4.練習以我的訊息來表達意見。 5.腦力激盪與家人的溝通形式。 6.用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。 7.省思自己的表現並調整改進。	1.以角色扮演的的方式，揣摩不同說話語氣及內容帶給人的感受。 2.省思自己說話語氣與內容帶給他人的感受。 3.以同理心體會他人感受，歸納出比較合宜的溝通方式。 4.能以我的訊息表達意見。 5.能說出 1 至 2 種自己和家人溝通的方式。 6.能利用 1 至 2 種方式和家人溝通，拉近彼此的距離。 7.能省思自己的表現，好的行為繼續維持，需要調整的加以改進。	3	南一電子書 教師：情境圖。	口頭報告 行為檢核 同儕互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	四、表 達、溝 通 與分 享
八	10/17 10/21	二、 你 我 更 靠 近	2.溝 通 管 道 更 多 靠 近	2-3-3 覺察 家人的生活 方式，分享 改善與家人 相處的經 驗。	1.探討說話語氣與內容帶給他人的感受。 2.覺察自身與他人的互動表達模式。 3.歸納好的表達方式需注意的事項。 4.練習以我的訊息來表達意見。 5.腦力激盪與家人的溝通形式。 6.用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。 7.省思自己的表現並調整改進。	1.以角色扮演的的方式，揣摩不同說話語氣及內容帶給人的感受。 2.省思自己說話語氣與內容帶給他人的感受。 3.以同理心體會他人感受，歸納出比較合宜的溝通方式。 4.能以我的訊息表達意見。 5.能說出 1 至 2 種自己和家人溝通的方式。 6.能利用 1 至 2 種方式和家人溝通，拉近彼此的距離。	3	南一電子書 教師：情境圖。	口頭報告 行為檢核 同儕互評	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	四、表 達、溝 通 與分 享

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
						7.能省思自己的表現，好的行為繼續維持，需要調整的加以改進。					
九	10/24 10/28	三、自然環境的變化警戒綠色生活	1.大	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	1.蒐集環境異常資料。 2.報導環境異常資訊。 3.利用環境異常變化心智圖分析環境變化原因、影響和因應策略。 4.討論全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。 5.討論全球暖化對日常生活的影響。 6.分享臺灣環境異常變化的想法和感受。。	1.能蒐集環境異常資料。 2.能報導環境異常資訊。 3.能了解環境異常變化的情形及影響。 4.能用心智圖繪圖呈現環境異常變化的相關資訊。 5.能說出全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。 6.能提出全球暖化對日常生活的影響。 7.能說出分享臺灣環境異常變化的想法和感受。	3	南一電子書 教師：心智繪圖法範例。 學童：蒐集環境異常資料。	檔案評量 口頭報告 行為檢核 同儕互評	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 ◎海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係	十、獨立思考與解決問題
十	10/31 11/4	評量週三、暖	1.大	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環	1.蒐集環境異常資料。 2.報導環境異常資訊。 3.利用環境異常變化心智圖分析環境變化原因、影響和因應策略。 4.討論全球暖化對臺灣環境和生	1.能蒐集環境異常資料。 2.能報導環境異常資訊。 3.能了解環境異常變化的情形及影響。 4.能用心智圖繪圖呈現環境異常變化的相關資訊。	3	南一電子書 教師：心智繪圖法範例。 學童：蒐集環境異常資料。	檔案評量 口頭報告 行為檢核 同儕互評	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育	十、獨立思考與解決問題

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
		化警戒綠色生活		境與資源。	態的衝擊。 5.討論全球暖化對日常生活的影響。 6.分享臺灣環境異常變化的想法和感受。。	5.能說出全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。 6.能提出全球暖化對日常生活的影響。 7.能說出分享臺灣環境異常變化的想法和感受。				3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 ◎海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞),瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係	
十一	11/7 11/11	三、暖化警戒綠色生活	2.節能減碳行動	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險,並珍惜生態環境與資源。	1.落實節能減碳的做法。 2.討論並落實節電、節水行動。 3.共同討論節能減碳宣言的做法。 4.報導並落實環保團體的環保行動。	1.能說出節能減碳的做法。 2.能落實節能減碳的做法。 3.能落實節電、節水行動並解決實施遭遇的困難。 4.能落實節能減碳宣言的做法。 5.能提出環保團體的環保行動。 6.能落實環保團體的環保行動。	3	南一電子書 教師:「節能減碳」相關影片、電費單、水費單。 學童:蒐集節能減碳、節電及節水的方法。	觀察記錄 照相錄音 學習日誌 多元分享 同儕互評 回饋校正	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊,進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 ◎海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破	十、獨立思考與解決問題

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
										壞), 瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係	
十二	11/14 11/18	三、 暖 化 警 戒 綠 色 生 活	2.節 減 碳 行 動	4-3-3 覺察 環境的改變 與破壞可能 帶來 的危險, 並 珍惜生態環 境與資源。	1.落實節能減碳的做法。 2.討論並落實節電、節水行動。 3.共同討論節能減碳宣言的做法。 4.報導並落實環保團體的環保行動。	1.能說出節能減碳的做法。 2.能落實節能減碳的做法。 3.能落實節電、節水行動並解決實施遭遇的困難。 4.能落實節能減碳宣言的做法。 5.能提出環保團體的環保行動。 6.能落實環保團體的環保行動。	3	南一電子書 教師:「節能減 碳」相關影片、電 費單、水費單。 學童:蒐集節能減 碳、節電及節水的方法。	觀察記錄 照相錄音 學習日誌 多元分享 同儕互評 回饋校正	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊, 進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 ◎海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞), 瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係	十、獨立 思考與解 決問題
十三	11/21 11/25	三、 暖 生	3.綠 色 生	4-3-3 覺察 環境的改變 與破壞可能	1.討論綠色消費對環境保護的影響。 2.分享綠色消費的重要性與做	1.能提出綠色消費對環境保護的影響。 2.能發表綠色消費的重要性與做法。	3	南一電子書 教師:準備有關綠 色生活相關資料。 學童:準備有關綠	觀察記錄 照相錄音 多元分享 回饋校正	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊, 進而建立	十、獨立 思考與解 決問題

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
		化警戒綠色生活	活達人	帶來 的危險，並 珍惜生態環 境與資源。	法。 3.討論綠色生活的做法。 4.討論日常落實的做法與檢核。 5.分享實際參與後的感受。	3.能說出綠色生活的做法。 4.能提出綠色生活的日常落實做法。 5.能檢核綠色生活的日常落實做法。 6.能說出實際參與後的感受。		色生活相關資料。		環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 ◎海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係	
十四	11/28 12/2	三、暖化警戒綠色生活	3.綠色生活達人	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來 的危險，並 珍惜生態環 境與資源。	1.討論綠色消費對環境保護的影響。 2.分享綠色消費的重要性與做法。 3.討論綠色生活的做法。 4.討論日常落實的做法與檢核。 5.分享實際參與後的感受。	1.能提出綠色消費對環境保護的影響。 2.能發表綠色消費的重要性與做法。 3.能說出綠色生活的做法。 4.能提出綠色生活的日常落實做法。 5.能檢核綠色生活的日常落實做法。 6.能說出實際參與後的感受。	3	南一電子書 教師：準備有關綠色生活相關資料。 學童：準備有關綠色生活相關資料。	觀察記錄 照相錄音 多元分享 回饋校正	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 ◎海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議	十、獨立思考與解決問題

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
										題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係	
十五	12/5 12/9	四、生命的樂章	1.生命軌跡	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。	1.探討成長的變化，分享對生命變化的看法。 2.認識生命的發展歷程。	1.能分享自己成長的變化。 2.能分享對生命變化的看法。 3.能說出自己的生命故事。 4.能從自己的生命故事中學習成長。 5.能透過多元方式學習更多的生命故事。 6.能從別人的生命故事中學習成長。	3	南一電子書 教師：「人的一生」動畫片。 學童：訪問家中長輩或同學關於自己成長過程中各方面的變化、自己的生命故事。	觀察記錄 照相錄音 學習日誌 多元分享 回饋校正 小組自評	◎性別平等教育 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。 ◎環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	五、尊重、關懷與團隊合作
十六	12/12 12/16	四、生命的樂章	1.生命軌跡	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。	1.探討成長的變化，分享對生命變化的看法。 2.認識生命的發展歷程。	1.能分享自己成長的變化。 2.能分享對生命變化的看法。 3.能說出自己的生命故事。 4.能從自己的生命故事中學習成長。 5.能透過多元方式學習更多的生命故事。 6.能從別人的生命故事中學習成長。	3	南一電子書 教師：「人的一生」動畫片。 學童：訪問家中長輩或同學關於自己成長過程中各方面的變化、自己的生命故事。	行為檢核 口頭報告 實作評量	◎性別平等教育 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。 ◎環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	五、尊重、關懷與團隊合作
十七	12/19 12/23	四、青春	2.讓青春	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。	1.察覺生命的變化。 2.體認生命的奧妙，進而學習珍惜、尊重生命。	1.能認識自己青春期的變化。 2.能接納自己青春期的變化。 3.能透過活動學習面對生命困境的處	3	南一電子書 教師：「童年」歌詞、心形紙、各種問題情境抽籤卡、	行為檢核 口頭報告 實作評量	◎性別平等教育 1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保	五、尊重、關懷與團隊合

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
		命的樂章	飛揚	程。		理方式。 4.能接受自己與他人的差異並懂得尊重成長的差異。 5.能認識各種珍愛生命的方式 6.能執行珍愛生命的方法，並檢討改進。 7.能完成愛我生命小語，並實際行動。		拼圖、「健康生活實踐檢核表」、「愛我生命小語」學習單。 學童：訪問家中比自己年長的人青春期的經驗。		健。 ◎環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	作
十八	12/26 12/30	五、關懷你我他	1.族群溫馨情	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	1.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2.能了解不同族群的特色與其優勢。 3.能了解不同族群的生活需求。 4.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5.能依照規畫進行拜訪活動。 6.能分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7.能探討各族群的生活適應問題。 8.能了解尊重與關懷不同族群的方法。	1.能說出接觸過的不同族群的生活印象及看法。 2.能了解的不同族群的不同的生活方式。 3.能說出不同族群的特色。 4.能討論不同族群的生活優勢 5.能說出不同族群的生活需求 6.能利用各種資源來準備活動 7.能與小組同學共同準備、分工拜訪活動。 8.能完成拜訪活動。 9.能將拜訪活動製作成果。 10.能說出拜訪活動的心得與看法。 11.能討論各族群的生活適應問題。1 2.能說出族群間愉快的相處方式。1 3.能探討對各族群合宜態度和禮儀。	3	南一電子書 教師：課前請學童上網蒐集關於不同族群的飲食、穿著、民俗、藝術等資料、「拜訪紀錄表」學習單。 學童：學童上網蒐集資料、紙張。	行為檢核 口頭報告 實作評量	◎性別平等教育 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 ◎海洋教育 3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。	五、尊重、關懷與團隊合作
十九	1/3 1/6	五、關懷	1.族群溫馨	3-3-3 尊重與關懷不同的	1.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2.能了解不同族群的特色與其優	1.能說出接觸過的不同族群的生活印象及看法。 2.能了解的不同族群的不同的生活方	3	南一電子書 教師：課前請學童上網蒐集關於不同族群的飲食、穿	行為檢核 實作評量 口頭報告 回饋單	◎性別平等教育 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。	五、尊重、關懷與團隊合作

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
		懷你其他	馨情	族群。	<p>勢。</p> <p>3.能了解不同族群的生活需求。</p> <p>4.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。</p> <p>5.能依照規畫進行拜訪活動。</p> <p>6.能分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。</p> <p>7.能探討各族群的生活適應問題。</p> <p>8.能了解尊重與關懷不同族群的方法。</p>	<p>式。</p> <p>3.能說出不同族群的特色。</p> <p>4.能討論不同族群的生活優勢</p> <p>5.能說出不同族群的生活需求</p> <p>6.能利用各種資源來準備活動</p> <p>7.能與小組同學共同準備、分工拜訪活動。</p> <p>8.能完成拜訪活動。</p> <p>9.能將拜訪活動製作成果。</p> <p>10.能說出拜訪活動的心得與看法。</p> <p>11.能討論各族群的生活適應問題。1</p> <p>2.能說出族群間愉快的相處方式。1</p> <p>3.能探討對各族群合宜態度和禮儀。</p>		<p>著、民俗、藝術等資料、「拜訪紀錄表」學習單。</p> <p>學童：學童上網蒐集資料、紙張。</p>		<p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p>	作
二十	1/9 1/13	評量週五、關懷你其他	2.關懷無距離	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	<p>1.能深入了解特殊需求族群</p> <p>2.能了解特殊需求族群的需求。</p> <p>3.能實地關懷與服務特殊需求族群。</p> <p>4.能尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。</p> <p>5.能在生活中實踐對不同族群的關懷。</p>	<p>1.能知道銀髮族、弱勢族群、身心方面特殊等特殊需求族群。</p> <p>2.能討論特殊需求族群的特色。</p> <p>3.能說出關懷特殊需求族群的感受。</p> <p>4.能了解特殊需求族群的需求。</p> <p>5.能規畫服務特殊需求族群方案。</p> <p>6.能關懷與服務特殊需求族群</p> <p>7.能應用資源支援有需求的族群。</p> <p>8.能實踐對特殊需求族群的關懷。</p>	3	<p>南一電子書</p> <p>教師：請學童上課前蒐集好資料、準備不同需求的族群的圖片、「服務不同需求族群」方案。</p> <p>學童：蒐集銀髮族、弱勢族群、身心方面特殊的族群等相關資料及其特色。</p>	<p>行為檢核</p> <p>實作評量</p> <p>口頭報告</p> <p>回饋單</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

週次	實施期間	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學策略與重點	節數	教學資源	評量方法	相關領域、重大議題能力指標	十大基本能力
二十一	1/16 1/19	休業式			總複習						

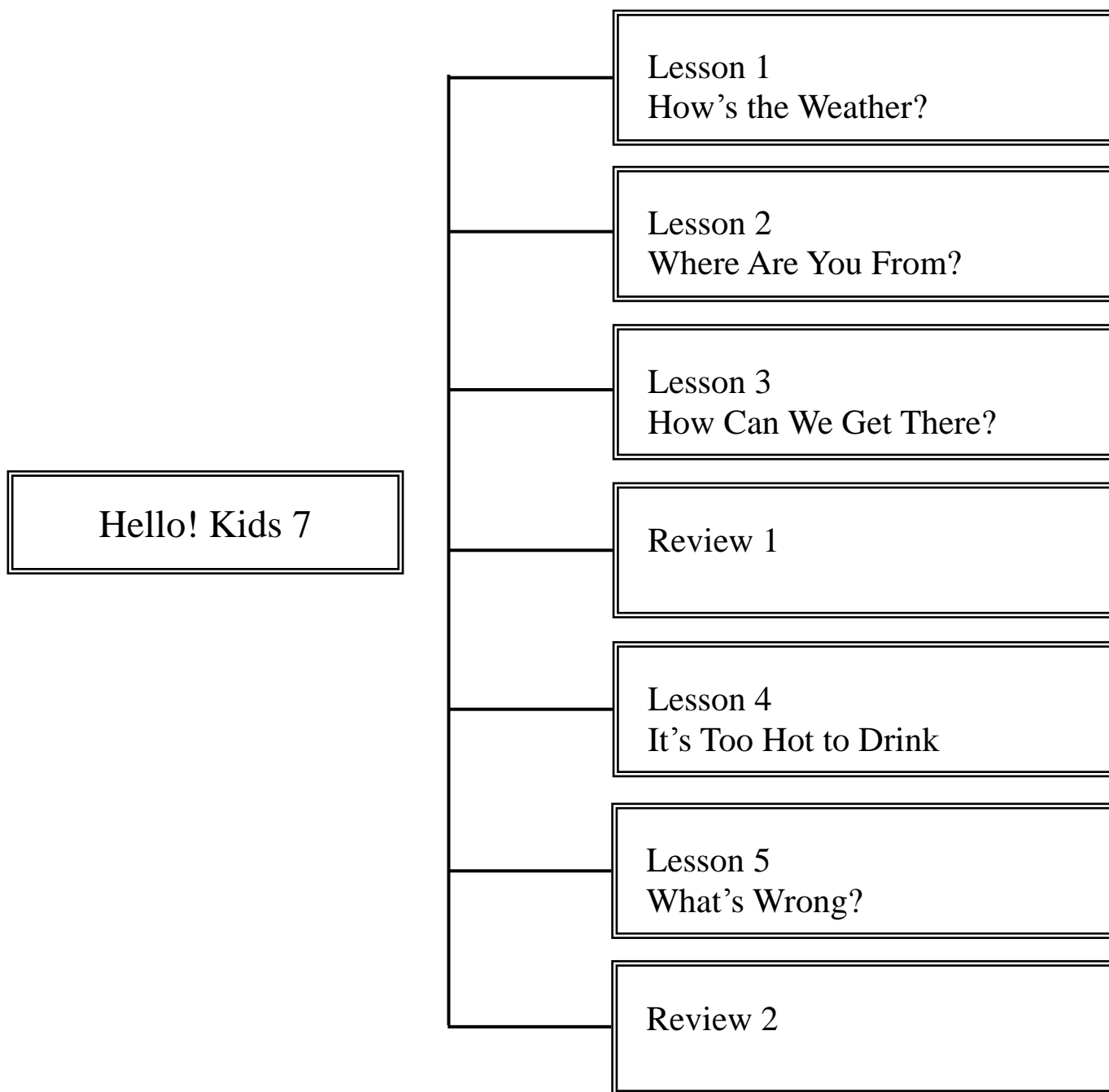
Kids 7 教學計畫表 設計者：英語團隊

一、本領域每週學習節數 2 節。

二、學習總目標：

<p>1. 能由「天氣與休閒活動」主題的故事，培養欣賞簡易兒童英文故事之能力。</p> <p>2 了解並正確使用 How's the weather? It's _____ 的句型，描述天氣的狀況。</p> <p>3 了解並正確使用 What do you want to do? I want to _____ 的句型，表達想從事的休閒活動。</p> <p>4 能辨認並說出本課所學與天氣及休閒活動相關的應用字彙(cloudy, rainy, sunny, windy, go camping, go fishing, go hiking, go swimming)。</p> <p>5 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>6 能讀出並熟悉 [e] 音在單字中三種不同的拼讀方式 a_e, ai, ay，並且能夠流利的朗誦短句。</p> <p>8 學會唱 Going Camping 這首歌謠。</p> <p>9 學會用英語詢問和回應天氣的情況及所從事的休閒活動。</p> <p>10 能由「國家與方位」主題的故事，培養欣賞簡易兒童英文故事之能力。</p> <p>11 了解及正確使用 Where are you from? 詢問他人來自哪個國家，並能用 I'm from _____ 回答他人問題。</p> <p>12 了解及正確使用 Where's the bank? 詢問銀行在哪裡，並能用 It's in the _____ of the city. 描述建築物的所在方位。</p> <p>13 能夠說出並正確使用本課所學的國家及方位的字彙。能辨認並說出本課所學常見國家及方位的應用字彙 (America/the USA, the UK, Taiwan, east, west, south, north) 及能辨識本課學習的認識字彙 (Japan)。</p> <p>14 了解問句及答句中主詞與 be 動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>15 能讀出並熟悉 [i] 音在單字中兩種不同的拼讀方式 ee, ea，且能流利的朗誦短句。</p> <p>16 學會唱 We Are All Friends 這首歌謠。</p> <p>17 學會用英語詢問他人來自何處，並描述地點方位。</p> <p>18 能由「交通工具」主題的故事，培養欣賞簡易兒童英文故事之能力。</p> <p>19 了解並使用 Can we get there by _____? 的句型，詢問別人欲到達某地點是否可搭乘該交通工具，並能用 Yes, you can. 或 No, you can't. 適當回應他人問題。</p> <p>20 了解及正確使用 How can we get there? 的句型，詢問別人欲到達某地應搭乘的交通工具，並能用 You can get there by _____ 回答他人問題。</p> <p>21 能辨認並說出本課學習的應用字彙(bike, car, ship, bus, plane, taxi, train)及能辨識本課學習的認識字彙(scooter)。</p> <p>22 了解並能將 can 直述句正確轉換成 can 的疑問句。</p> <p>23 能讀出並熟悉 [aɪ] 音在單字中三種不同的拼讀方式 i_e, ie, y，並且能夠流利的朗誦短句。</p> <p>24 學會唱 Oh, My Friend 這首歌謠。</p>	<p>25 會用英語詢問或與人確認搭乘何種交通工具可以到達目的地。</p> <p>26 悉第一至三課的故事內容，並能看圖描述。</p> <p>27 悉第一至三課的句型與字彙，並能進行整合活動。</p> <p>28 練第一至三課的韻文與歌謠。</p> <p>29 悉第一至三課字母拼讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。</p> <p>30 能由「餐飲」主題的故事，培養欣賞簡易兒童英文故事之能力。</p> <p>31 解及正確使用 The cake _____ good/bad. 敘述食物的外觀、味道及氣味。</p> <p>32 解及正確使用 It's too _____ to drink/eat. 喜歡某食物因吃起來太酸、甜、苦、熱或鹹。</p> <p>33 辨認並說出本課學習的應用字彙 (look, smell, taste, bitter, hot, salty, sour, sweet)。</p> <p>34 解並能正確使用 too ... to ... 句型。</p> <p>35 讀出並熟悉 [o] 音在單字中三種不同的拼讀方式 o_e, oa, ow，並且能流利的朗誦短句。</p> <p>36 會唱 Look at the Pizza 這首歌謠。</p> <p>37 用英語表達對食物色、香、味之正面或負面的感受。</p> <p>38 由「健康」主題的故事，培養欣賞簡易兒童英文故事之能力。</p> <p>39 並正確使用 What's wrong? 問身體狀況，並 I have a _____. 回答他人問題。</p> <p>40 及使用 Do you have a ____? 詢問他人是否身體有某種病痛，並以 Yes, I do. 或 No, I don't. 適當回應他人問題。</p> <p>41 辨認並說出本課學習的應用字彙 (cold, fever, runny nose, sore throat, headache, stomachache, toothache) 及能辨認本課學習的認識字彙 (backache)。</p> <p>42 出並熟悉 [u] 在單字中兩種不同的拼讀方式 ue, oo，且能流利的朗誦短句。</p> <p>43 學會唱 What's Wrong? 這首歌謠。</p> <p>44 學會用英語詢問他人的身體狀況並回答自己或他人有何身體病痛。</p> <p>45 熟悉第四至五課的故事內容，並能看圖描述。</p> <p>46 熟悉第四至五課的句型與字彙，並能進行整合活動。</p> <p>47 能熟練第四至五課的韻文與歌謠。</p> <p>48 熟悉第四至五課字母拼讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。</p> <p>49 能了解有關農曆新年的習俗。</p> <p>50 能辨識、聽懂、說出農曆新年相關的字彙(lucky money, pineapple, rice cake, tangerine)。</p> <p>51 能說出農曆新年的英文名稱及相關活動。</p> <p>52 能跟讀本節與農曆新年相關之故事內容。</p> <p>53 能唱農曆新年相關的歌曲。</p>
--	---

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第一週 8/28—9/02</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>Lesson 1 How's the Weather? 第一節 【暖身活動】 8 分鐘 複習第五冊第二課的單字。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 cloudy, rainy, sunny, windy。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 A。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「我猜！我猜！我猜猜猜！！」。 【指定作業】 2 分鐘 第二節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習韻文 How's the Weather。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 go camping, go fishing, go hiking, go swimming。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 B。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「雙簧秀」。 【指定作業】 2 分鐘</p>	<p>2</p>	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第二週 9/05－9/09</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>Lesson 1 How's the Weather? 第三節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 【故事教學】 20 分鐘 1. 播放 Super E-book，請學聆聽故事，讓學生了解故事角色。 2. 教師請學生跟讀課文後，將學生依角色分組，練習本課對話。 3. 請學生閱讀本課故事後，勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。 4. 教師與學生核對答案。 【挑戰教學】 10 分鐘 1. 再次複習本課及第五冊第二課單字及句型。 2. 進行活動「小小偵探」。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型/文法重點。 第四節 【暖身／複習活動】 5 分鐘 複習本課句型/文法重點。 【字母拼讀與韻文教學】 15 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生感受 [e]音的不同拼讀方式 (a_e, ai, ay)。 2. 播放 Super E-book，帶學生吟唱韻文。 【習寫時間】 8 分鐘 1. 教師帶領學生複習單字及句型。 2. 完成本課習作的第 1~2 大題。 【歌謠教學】 10 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生聽本課歌曲。 2. 讓學生熟悉曲調並跟唱。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Let's Read 及本課故事內容，並熟練本課歌謠。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第三週 9/12—9/16</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>Lesson 1 How's the Weather? 第五節 【暖身／複習活動】 10 分鐘 播放 Super E-book 字母拼讀頁面，複習其中的單字。 【故事教學】 30 分鐘 1. 播放課文對話 CD，讓學生聆聽。 2. 再播放 CD，讓學生跟讀故事對話。 3. 將學生分組，請學生依照 CD 及 Super E-book 提示，練習對話。 4. 教師不給提示，完全讓學生自己看著 Super E-book 說出對話。 5. 請一組學生分別扮演本課故事角色，其他同學可以打分數，評選最佳表演、最佳男女主角、最佳服裝等獎項。 第六節 【聽力時間】 10 分鐘 播放 CD，要學生做本課習作第 3～4 大題。 【評量時間】 20 分鐘 1. 複習本課學過的單字及句型。 2. 請學生先各自完成課本第 12 頁，完成後一起核對答案。 【指定作業】 10 分鐘 1. 請學生回家複習本課所學內容。 2. 要學生回家預聽第二課的內容。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第四週 9/19—9/23</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>Lesson 2 Where Are You From? 第一節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習前一課的單字句型。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 America/the USA, the UK, Taiwan, Japan。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 A。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「周遊四國」。 【指定作業】 2 分鐘 第二節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習前一節課的單字及句型。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 east, west, south, north。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 B。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「搶答時間」。 【指定作業】 2 分鐘</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第五週 9/26—9/30</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>Lesson 2 Where Are You From? 第三節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習韻文 East, West, South and North。 【故事教學】 20 分鐘 1. 教師播放 Super E-book，請學聆聽故事，讓學生了解故事角色。 2. 教師請學生跟讀課文後，將學生依角色分組，練習本課對話。 3. 請學生閱讀本課故事後，勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。 4. 教師與學生核對答案。 【挑戰時間】 10 分鐘 1. 利用空白單字卡，將本課與第五冊第三課及第六冊第三課的單字句型做整合式複習。 2. 進行活動「楊先生一週行事曆」。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型/文法重點。 第四節 【暖身／複習活動】 5 分鐘 複習本課句型/文法重點。 【字母拼讀與韻文教學】 15 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生感受 [i] 音的不同拼讀方式 (ee, ea)。 2. 播放 CD，帶學生吟唱韻文。 【習寫時間】 8 分鐘 1. 教師帶領學生複習單字及句型。 2. 完成本課習作的第 1~2 大題。 【歌謠教學】 10 分鐘 1. 播放 CD，讓學生聽本課歌曲。 2. 讓學生熟悉曲調並跟唱。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Let's Read 及本課故事內容，並熟練本課歌謠。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 字母卡、字 母拼讀單字 卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第六週 10/03－10/07</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>Lesson 2 Where Are You From? 第五節 【暖身／複習活動】 5 分鐘 播放 Super E-book，複習其中的單字。 【故事教學】 30 分鐘 1. 播放課文對話 CD，讓學生聆聽。 2. 再播放 CD，讓學生跟讀故事對話。 3. 將學生分組，請學生依照 CD 及 Super E-book 提示，練習對話。 4. 教師不給提示，完全讓學生自己看著 Super E-book 說出對話。 5. 請一組學生分別扮演本課故事角色，其他同學可以打分數，評選最佳表演、最佳男女主角、最佳服裝等獎項。 【指定作業】 5 分鐘 請學生回家複習本課所學內容。 第六節 【聽力時間】 10 分鐘 播放 CD，要學生做本課習作第 3～4 大題。 【評量時間】 20 分鐘 1. 複習本課學過的單字及句型。 2. 請學生先各自完成課本第 24 頁，完成後再一起核對答案。 【指定作業】 10 分鐘 1. 請學生回家複習本課所學內容。 2. 要學生回家預聽第三課的內容。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第七週 10/10—10/14</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Lesson 3 How Can We Get There? 第一節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習第三冊第四課及第六冊第三課的單字。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 bike, car, ship, scooter。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 A。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「超級先生的夢想地」。 【指定作業】 2 分鐘 第二節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習上一節課的單字及句型。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 bus, plane, taxi, train。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 B。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「環島旅行」。 【指定作業】 2 分鐘</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第八週 10/17—10/21</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Lesson 3 How Can We Get There? 第三節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習韻文 How Can We Get There?。 【故事教學】 20 分鐘 1. 播放 Super E-book, 請學聆聽故事, 讓學生了解故事角色。 2. 教師請學生跟讀課文後, 將學生依角色分組, 練習本課對話。 3. 請學生閱讀本課故事後, 勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。 4. 教師與學生核對答案。 【挑戰時間】 10 分鐘 1. 利用空白單字卡, 將本課與第六冊第三課及第七冊第二課的單字句型做整合式複習。 2. 進行活動「交通工具大作戰」。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD, 複習故事中的對話和句型/文法重點。 第四節 【暖身／複習活動】 5 分鐘 複習本課句型/文法重點。 【字母拼讀與韻文教學】 15 分鐘 1. 播放 Super E-book, 讓學生感受 [ai]音的不同拼讀方式 (i_e, ie, y)。 2. 播放 CD, 帶學生吟唱韻文。 【習寫時間】 8 分鐘 1. 教師帶領學生複習單字及句型。 2. 完成本課習作的第 1~2 大題。 【歌謠教學】 10 分鐘 1. 播放 Super E-book, 讓學生聽本課歌曲。 2. 讓學生熟悉曲調並跟唱。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD, 複習 Let's Read 及本課故事內容, 並熟練本課歌謠。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第九週 10/24—10/28</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Lesson 3 How Can We Get There? 第五節 【暖身／複習活動】 10 分鐘 播放 Super E-book，複習其中的單字。 【故事教學】 30 分鐘 1. 播放課文對話 CD，讓學生聆聽。 2. 再播放 CD，讓學生跟讀故事對話。 3. 將學生分組，請學生依照 CD 及 Super E-book 提示，練習對話。 4. 教師不給提示，完全讓學生自己看著 Super E-book 說出對話。 5. 請一組學生分別扮演本課故事角色，其他同學可以打分數，評選最佳表演、最佳男女主角、最佳服裝等獎項。 第六節 【聽力時間】 10 分鐘 播放 CD，要學生做本課習作第 3~4 大題。 【評量時間】 20 分鐘 1. 複習本課學過的單字及句型。 2. 請學生先各自完成課本第 36 頁，完成後再一起核對答案。 【指定作業】 10 分鐘 1. 請學生回家複習本課所學內容。 2. 要學生回家預聽下一課的內容。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十週 10/31—11/04</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Review 1 第一節 【暖身／複習活動】 10 分鐘 1. 教師複習第一至三課的故事內容。 2. 之後，將學生依故事角色分組，練習第一至三課的對話。 【故事教學與活動】 30 分鐘 1. 播放 Super E-book，請學生聆聽本課故事。 2. 請學生再次閱讀故事後，勾選 Let's Find Out 該頁上方四個問題。 3. 請學生再次聽 CD 後，依故事內容排出 Let's Find Out 該頁下方四個圖的順序。 4. 與學生核對答案，確認全班學生了解本課故事內容。 第二節 【字母拼讀複習與活動】 30 分鐘 1. 播放 Super E-book，隨意指出第一至三課字母發音表中的任一字，抽點學生起來念，藉以確定學生的發音是否正確。 2. 將第一至三課字母拼讀的音寫在黑板上，教師隨機說出剛才讀過的字，請學生說出黑板上該字所對應的音。 3. 進行活動「聲音密碼」。 4. 請學生完成課本 Let's Have Fun 的作答與練習。 5. 與學生核對答案。 【指定作業】 10 分鐘 1. 要學生回家聽本課內容三遍。 2. 複習第一至三課的單字與句型。 【第一次評量週】</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十一週 11/07－11/11</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Review 1 第三節 【暖身／複習活動】 40 分鐘 1. 播放 Super E-book 第一至三課歌謠及韻文頁面。 2. 將學生分成兩組，做紅白歌唱賽對抗賽。 3. 播放一首歌謠或韻文，請兩組輪流唱一遍，由教師講評給分。 4. 用同樣的方式進行完三課的歌謠及韻文。 第四節 【字彙與句型整合活動】 40 分鐘 1. 播放 Super E-book，複習第一課至第三課單字句型。 2. 請學生翻到課本 Let's Play，看圖完成句子，與學生核對答案。 3. 接著將學生分成 A 和 B 兩組，每組再分為 Front Desk A 和 Speaker A，以及 Front Desk B 和 Speaker B。 4. 兩組進行對話接力，若是遇到不太會說的同學，就要幫他提詞。合作表現好的那組獲勝，不比速度。 5. 交換角色再做一次。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十二週 11/14－11/18</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Review 1 第五節 【習作讀寫練習】40 分鐘 1. 播放 Super E-book，複習第一課至第三課單字句型。 2. 請學生拿出習作，做 Read and Choose 的句型/文法重點練習，並核對答案。 3. 接著請學生做 Read and Write 的句型問答練習，並核對答案。 第六節 【習作聽力練習】30 分鐘 1. 請學生拿出習作，做 Listen, Read and Circle 的單字練習。先聽一遍 CD 內容，第二次再作答。 2. 接著做 Listen, Copy and Check 單字與句型的整合練習，可以讓學生聽兩次，以便檢視自己的答案。 3. 與學生檢討聽力答案。 【指定作業】10 分鐘 1. 要學生回家複習第一至三課的內容。 2. 要學生回家預習第四課的內容。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十三週 11/21—11/25</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	<p>Lesson 4 It's Too Hot to Drink 第一節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習第三冊第二課及第三冊第三課的單字。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 look, smell, taste。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 A。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「色、香、味俱全？」。 【指定作業】 2 分鐘 第二節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 bitter, hot, salty, sour, sweet。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 B。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「知心好友」。 【指定作業】 2 分鐘</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十四週 11/28—12/02</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	<p>Lesson 4 It's Too Hot to Drink 第三節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習韻文 Sour, Sweet, Bitter and Hot。 【故事教學】 20 分鐘 1. 播放 Super E-book, 請學聆聽故事, 讓學生了解故事角色。 2. 教師請學生跟讀課文後, 將學生依角色分組, 練習本課對話。 3. 請學生閱讀本課故事後, 勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。 4. 教師與學生核對答案。 【挑戰時間】 10 分鐘 1. 利用空白單字卡, 將本課與第三冊第二課及第三課的單字句型做整合式複習。 2. 進行活動「食品研發中心」。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD, 複習故事中的對話和句型/文法重點。 第四節 【暖身／複習活動】 5 分鐘 複習本課句型/文法重點。 【字母拼讀與韻文教學】 15 分鐘 1. 播放 Super E-book, 讓學生感受 [o]音的不同拼讀方式 (o_e, oa, ow)。 2. 播放 CD, 帶學生吟唱韻文。 【習寫時間】 8 分鐘 1. 教師帶領學生複習單字及句型。 2. 完成本課習作的第 1~2 大題。 【歌謠教學】 10 分鐘 1. 播放 Super E-book, 讓學生聽本課歌曲。 2. 讓學生熟悉曲調並跟唱。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD, 複習 Let's Read 及本課故事內容, 並熟練本課歌謠。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十五週 12/05－12/09</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	<p>Lesson 4 It's Too Hot to Drink 第五節 【暖身／複習活動】 10 分鐘 播放 Super E-book，複習韻文中的單字。 【故事教學】 30 分鐘 1. 播放課文對話 CD，讓學生聆聽。 2. 再播放 CD，讓學生跟讀故事對話。 3. 將學生分組，請學生依照 CD 及 Super E-book 提示，練習對話。 4. 教師不給提示，完全讓學生自己看著 Super E-book 說出對話。 5. 請一組學生分別扮演本課故事角色，其他同學可以打分數，評選最佳表演、最佳男女主角、最佳服裝等獎項。 第六節 【聽力時間】 10 分鐘 播放 CD，要學生做本課習作第 3～4 大題。 【評量時間】 20 分鐘 1. 複習本課學過的單字及句型。 2. 請學生先各自完成課本第 52 頁，完成後再一起核對答案。 【指定作業】 10 分鐘 1. 請學生回家複習本課所學內容。 2. 要學生回家預聽下一課的內容。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十六週 12/12－12/16</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Lesson 5 What's Wrong? 第一節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習前一課的單字句型。 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 cold, fever, runny nose, sore throat。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 A。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「關心大連線」。 【指定作業】 2 分鐘 第二節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 【字彙教學】 8 分鐘 教授單字 headache, stomachache, toothache, backache。 【句型與韻文教學】 12 分鐘 1. 教授本課句型 B。 2. 進行「韻文教學」活動。 【字彙句型整合活動】 10 分鐘 進行活動「冒牌醫生」。 【指定作業】 2 分鐘</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十七週 12/19—12/23</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Lesson 5 What's Wrong? 第三節 【暖身活動／複習活動】 8 分鐘 複習韻文 Do You Have a Toothache?。 【故事教學】 20 分鐘 1. 播放 Super E-book，請學聆聽故事，讓學生了解故事角色。 2. 教師請學生跟讀課文後，將學生依角色分組，練習本課對話。 3. 請學生閱讀本課故事後，勾選 Let's Find Out 該頁三個問題。 4. 教師與學生核對答案。 【挑戰時間】 10 分鐘 1. 利用空白單字卡，將本課與第三冊第三課及第四冊第四課的單字句型做整合式複習。 2. 進行活動「蒙古大夫!」。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型/文法重點。 第四節 【暖身／複習活動】 5 分鐘 複習本課句型/文法重點。 【字母拼讀與韻文教學】 15 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生感受 [u] 音的不同拼讀方式 (ue, oo)。 2. 播放 CD，帶學生吟唱韻文。 【習寫時間】 8 分鐘 1. 教師帶領學生複習單字及句型。 2. 完成本課習作的第 1~2 大題。 【歌謠教學】 10 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生聽本課歌曲。 3. 讓學生熟悉曲調並跟唱。 【指定作業】 2 分鐘 請學生回家聽 CD，複習 Let's Read 及本課故事內容，並熟練本課歌謠。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十八週 12/26—12/30</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-6 能以簡易英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Lesson 5 What's Wrong? 第五節 【暖身／複習活動】 10 分鐘 播放 Super E-book 字母拼讀頁面，複習其中的單字。 【故事教學】 30 分鐘 1. 播放課文對話 CD，讓學生聆聽。 2. 再播放 CD，讓學生跟讀故事對話。 3. 將學生分組，請學生依照 CD 及 Super E-book 提示，練習對話。 4. 教師不給提示，完全讓學生自己看著 Super E-book 說出對話。 5. 請一組學生分別扮演本課故事角色，其他同學可以打分數，評選最佳表演、最佳男女主角、最佳服裝等獎項。 第六節 【聽力時間】 10 分鐘 播放 CD，要學生做本課習作第 3～4 大題。 【評量時間】 20 分鐘 1. 複習本課學過的單字及句型。 2. 請學生先各自完成課本第 64 頁，完成後再一起核對答案。 【指定作業】 10 分鐘 1. 請學生回家複習本課所學內容。 2. 要學生回家預聽下一課的內容。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第十九週 1/02－1/06</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Review 2 第一節 【暖身／複習活動】 10 分鐘 1. 教師播放 Super E-book，複習第四至五課的故事內容。 2. 之後，將學生依故事角色分組，練習第四至五課的對話。 【故事教學與活動】 30 分鐘 1. 播放 Super E-book，請學生聆聽本課故事。 2. 請學生再次閱讀故事後，勾選 Let's Find Out 該頁上方四個問題。 3. 請學生再次聽 CD 後，依故事內容排出 Let's Find Out 該頁下方四個圖的順序。 4. 與學生核對答案，確認全班學生了解本課故事內容。 第二節 【字母拼讀複習與活動】 30 分鐘 1. 播放 Super E-book，隨意指出第四至五課字母發音表中的任一字，抽點學生起來念，藉以確定學生的發音是否正確。 2. 將第四至五課字母拼讀的音寫在黑板上，教師隨機說出剛才讀過的字，請學生說出黑板上該字所對應的音。 3. 進行活動「聲音對對碰」。 4. 請學生完成課本 Let's Have Fun 的作答與練習。 5. 與學生核對答案。 【指定作業】 10 分鐘 1. 要學生回家聽本課內容三遍。 2. 複習第四至五課的單字與句型。</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
<p>第二十週 1/09—1/13</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>Review 2 第三節 【暖身／複習活動】 5 分鐘 【字彙與句型整合活動】 10 分鐘 播放 Super E-book，複習第四課及第五課單字句型。 【習作讀寫練習】 10 分鐘 1. 請學生拿出習作，做 Read and Choose 的句型/文法重點練習，並核對答案。 2. 接著請學生做 Read and Write 的句型問答練習，並核對答案。 【習作聽力練習】 10 分鐘 1. 請學生拿出習作，做 Listen, Read and Circle 的單字練習。先聽一遍 CD 內容，第二次再作答。 2. 接著做 Listen, Copy and Check 單字與句型的整合練習。 【指定作業】 5 分鐘 要學生回家複習第四至五課的內容。 第四節 【節慶習俗介紹】 5 分鐘 教師播放 Super E-book，介紹農曆新年的習俗。 【字彙教學與活動】 5 分鐘 1. 介紹本課單字：lucky money, pineapple, rice cake, tangerine。 2. 進行活動：計時尖兵。 【字彙句型整合活動】 5 分鐘 帶學生熟悉本課字彙句型，之後進行活動「七嘴八舌」。 【故事對話教學與活動】 10 分鐘 播放 Super E-book 教授本課課文。 【歌謠教學活動】 10 分鐘 1. 播放 Super E-book，讓學生熟練本課歌曲。 【學習單活動】 5 分鐘 帶學生完成課本第 74 頁的學習單。 【第二次評量週】</p>	2	<p>康軒版教材 Hello! Kids 7 媒體 CD、Super E-Book 教學準備 單字圖卡及 字卡</p>	<p>1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量 6. 進步情形評量</p>

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
第二十一週 1/16-1/19		全校英語日 【休業式】			

一、本領域每週學習節數（3）節，銜接或補強節數（ ）節，共（ ）節。

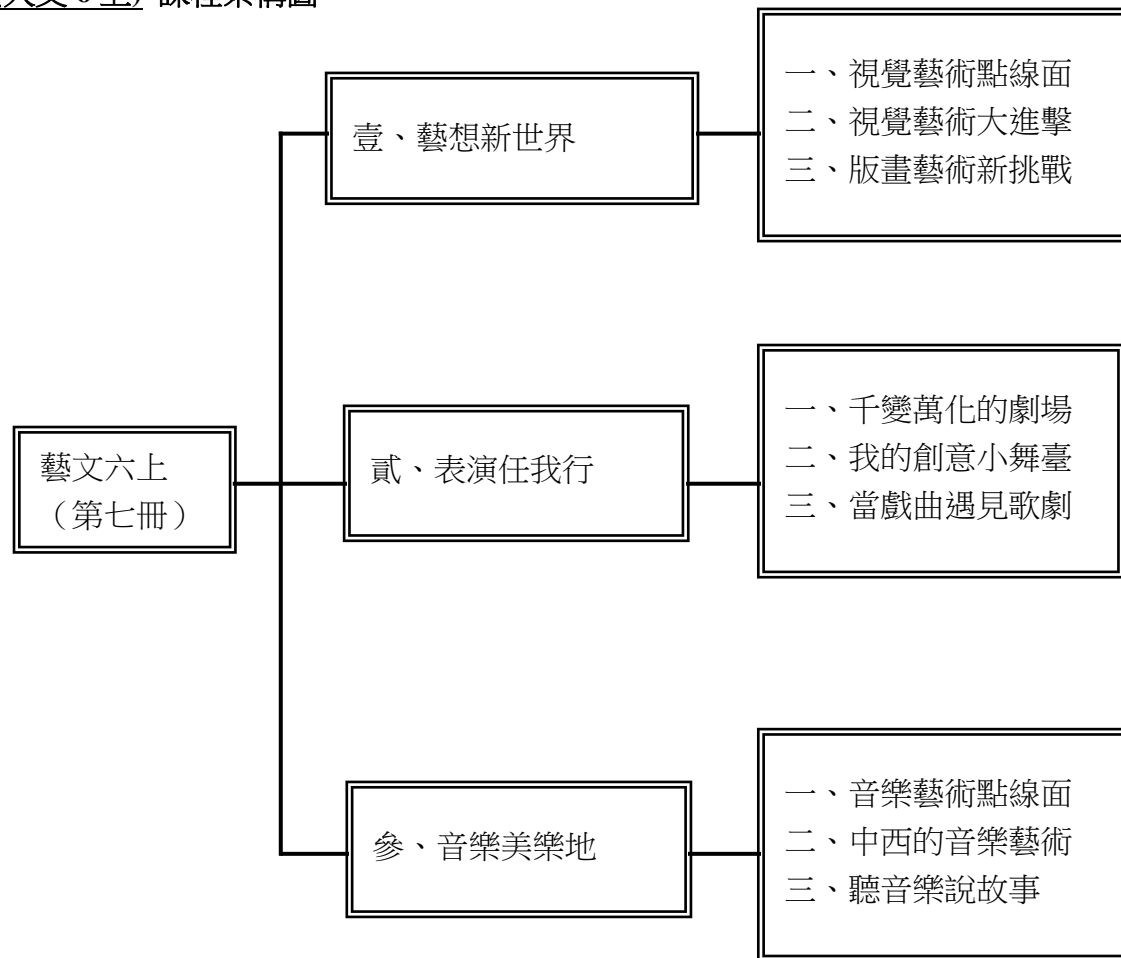
二、本學期學習目標：

- 1.深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。
- 2.瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。
- 3.觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。
- 4.鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。
- 5.觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。
- 6.討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。
- 7.觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。
- 8.認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。
- 9.瞭解、體認本國年節文化及藝術風格。
- 10.透過欣賞與創作，能與他人分享創作。
- 11.利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。
- 12.從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。
- 13.探索劇場的空間組成與應用。
- 14.瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。
- 15.探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。
- 16.能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。
- 17.透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。
- 18.認識舞臺的形式與設計概念。
- 19.探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。
- 20.發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。
- 21.探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。
- 22.認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。
- 23.利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。
- 24.瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。
- 25.了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。
- 26.認識「輪旋曲」曲式。
- 27.觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。

- 28.鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。
- 29.欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：各國民歌、世界音樂、西洋古典音樂。
- 30.運用習得的音樂要素（反覆與模進）進行曲調創作。
- 31.熟練與他人共同唱奏，能融合樂器音色達到音樂的和諧感。
- 32.認識不同反覆記號標示。
- 33.認識傳統戲曲 VS 西方歌劇曲風，並能說出不同音樂之表現與美感。
- 34.欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：傳統戲曲、西洋歌劇、世界音樂、習唱不同文化風格的歌曲。
- 35.瞭解音樂作品與社會環境的關連，如：宗教音樂、環境音樂、流行音樂。
- 36.以固定唱名或首調唱名演唱歌曲
- 37.認識管弦樂團、認識國內外不同音樂展演團體的演出，透過討論文字表述等方式與他人分享。
- 38.籌劃、演練及呈現音樂展演，以表現合作學習成果。
- 39.體驗生活中，「音樂」，文字、圖畫、照片，都是說故事的表現方式。

三、本學期課程架構：

(藝術與人文 6 上) 課程架構圖



四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第一週 8/29~9/2</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 1.以小水滴的舉例，引導學生認識點、線、面。 2.引導學生找出吳冠中作品中的點線面為何？ 3.引導學生探索藝術家如何運用點的素作作品。 4.指導學生運用點的元素創作作品。 5.引導學生了解「線」可以是視覺上的，也可以是心理上的，線條會帶給人不同的感覺。 6.引導學生探索藝術家如何運用線的元素創作作品。 7.指導學生運用線的元素創作作品。</p>	<p>3</p>	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面</p>	<p>作品評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第二週 9/5~9/9</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 1 探索「面」在藝術創作中的運用。 2 認識馬諦斯的生平與作品。 3 探索朱銘的作品。 4 探索顧炳星的作品。 5 探索瓊斯·艾倫的作品。 6 探索陳幸婉的作品。 7 引導學生運用相關的媒材與技法創作。 8 教師引導學生欣賞作品並分享創作心得。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面</p>	<p>作品評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第三週 9/12~9/16</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 1.引導學生探索中外藝術家面中的元素運用，比較不同作品之間的特色與異同之處。2 教師引導學生運用相關的媒材與技法創作。 3.學生進行創作。 4.教師引導學生欣賞作品並分享創作心得。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面</p>	<p>作品評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第四週 9/19~9/23</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>壹、藝想新世界</p> <p>二、視覺藝術大進擊</p> <p>1 探索中外藝術家作品中表現的意涵。</p> <p>2 教師指導學生運用新奇的視覺組合方式，發揮想像，利用彩畫進行創作。</p> <p>3 學生創作的過程中，教師可將創意極佳或較具特色的作品展示，以刺激學生的創作。</p> <p>4 創作結束後，展示全班作品，師生共同欣賞討論。</p> <p>5 鼓勵學生說出自己的創作心得與大家分享。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上</p> <p>壹、藝想新世界</p> <p>二、視覺藝術大進擊</p>	<p>作品評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第五週 9/26~9/30</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 1 教師展示課本藝術家的畫作。 2 引導學生進行多面向的人物觀察進行討論。例如：利用不同的角度（正面、側面、半側面、俯視、仰視或其他可以找到的角度），觀察同學的臉、身體、四肢等部位，並提出個人的看法。 3 教師介紹畢卡索的生平。 4 教師簡要說明立體派的特色及表現方式。 5 教師簡要說明阿奇姆博多、莊普與達利的特色及表現方式 6 教師指導學生運用彩畫的方式以特有的觀念進行人像創作。 7 創作結束後，展示全班作品，師生共同欣賞討論。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊</p>	<p>作品評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第六週 10/3~10/7</p>	<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>3-3-14 選擇主题，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>壹、藝想新世界 三、版畫藝術新挑戰</p> <p>1 認識版畫的意義及其功能。 2 能認識雕刻刀的種類與使用方法。 3 能正確使用各種雕刻刀，刻出心中想要的圖案。 4 能運用版畫印製的原理，印出一版多色作品。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 壹、藝想新世界 三、版畫藝術新挑戰</p>	<p>作品評量 態度評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第七週 10/10~10/14</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-14 選擇主题，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>壹、藝想新世界 三、版畫藝術新挑戰</p> <p>1 教師利用配發的教學圖片，向學生介紹型版印染之材料、製作與複印過程，並提示注意事項。 2 和學生討論除了課本上的例圖，運用「型版印染」的複印方法，還可以如何應用並製成卡片。 3 讓學生自由選擇複印的方法及卡片的形式，教師從旁指導與協助。 4 學生創作時，若以上例舉的方法均有數位同學同時採用該方法創作，則教師可以分組的方式進行坐位調整，以方便用具之公用及小組指導。 5 教師展示學生不同的複印方法及作品，互相觀摩與欣賞。 6 教師展示學生作品，讓大家互相觀摩與欣賞。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 壹、藝想新世界 三、版畫藝術新挑戰</p>	<p>作品評量 參與度評量</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第八週 10/17~10/21</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 1 利用各種劇場的圖片，說明西方劇場的起源。 2 讓學生透過觀察與討論，認識最早的古希臘劇場。 3 透過學習活動增進學生瞭解古希臘劇場的建築構造及特色。 4 能清楚瞭解劇場的演變過程與時代背景的相關性。 5 教導學生認識劇場空間的組成，瞭解劇場空間的分布及相對位置，讓沒有到過劇場的學生也能對劇場有清楚且正確的認識。 6 透過教學影片、圖片來認識劇場的空間組成，引導學生瞭解劇場空間的分布，並瞭解劇場前臺的工作區域與工作職掌。 7 引導學生認識劇場幕後的技術工作人員，瞭解幕後從業人員的工作區域，並以一齣戲的「幕後工作時間軸」來說明戲劇的展演不但是一項龐大又複雜的工程，同時也是展演團隊分工合作的綜合藝術。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場</p>	<p>報告 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第九週 10/24~10/28</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場</p> <p>1 能認識舞臺的區位。 2 能知道舞臺區位的方位基準。 3 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 4 能清楚舞臺區位的強弱關係。 5 能善用舞臺區位進行表演活動。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場</p>	<p>小組互動表現 實際演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十週 10/31~11/4</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 1 學生能瞭解舞臺的定義 2 學生能說出創意舞臺的特色。 3 學生能在校園中尋找創意舞臺的空間。 4 能運用創意和材料打造表演的空間。 5 能明白戲劇和劇場的關係。 6 能認識劇場的形式。 7 能知道戲劇類型和劇場形式的相互關係。 8 能讓學生明白戲劇和劇場的關係。 9 能讓學生認識劇場的形式。 10 能讓學生知道戲劇類型和舞臺形式的相互關係。 11 學生能認識表演的舞臺。 12 學生知道舞臺設計的目的。 13 學生能知道舞臺模型的功能。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺</p>	<p>表演評量 實際演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 11/7~11/11	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺</p> <p>1 學生能使用設計圖剪裁模型卡紙。 2 學生依照設計圖說組裝舞臺模型。 3 學生能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺設計作品。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺</p>	<p>作品評量 小組互動表現</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十二週 11/14~11/18</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 1.讓學生認識東西方歌劇的起源和誕生，並能從中發現東西方歌劇的特色與內涵。 2 指導學生認識西方歌劇的內涵與特色，並從中發現西方舞臺的特點與瞭解舞臺上布景的透視技法。 3 指導學生認識中國戲曲的內涵與特色，並從中發現中國戲曲舞臺的特點與瞭解戲曲舞臺上道具所代表的象徵意涵。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇</p>	<p>表演評量 實際演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十三週 11/21~11/25</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 1 能認識當代歌劇的表演方式。 2 能對中西融合的當代戲劇產生共鳴。 3 能運用簡單的道具與身段唱一段戲曲。 4 能唱出歌仔戲中七字調的韻味。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇</p>	<p>表演評量 實際演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週 11/28~12/2	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>參、音樂美樂地</p> <p>一、音樂藝術點線面</p> <p>1 教師播放音樂圖像的曲調，學生聆聽完後，教師說明線條、點狀與音樂之間的關聯</p> <p>2 教師說明，音樂的符號是需要長時間的學習，圖像卻容易讓人在短時間內理解體會；而樂曲若透過圖形的詮釋，更能讓我們體會到音樂的內涵。</p> <p>3 請學生配合樂譜圖像聆聽音樂後，依據自己聆聽音樂的感覺下去創作樂譜的圖像。</p> <p>4 教師請學生上臺展示自己創作的音樂圖像並解釋是依據何種動機（如音型、節奏、強弱、高低）創作圖形。</p> <p>5 複習圓滑線的意義。</p> <p>6 說明斷音的寫法及其意義，和演唱（奏）技巧（唱、奏時要輕巧而有彈性）。</p> <p>7 教師彈奏或播放〈踏雪尋梅〉的音樂。學生視譜或寫譜，並聆聽曲調。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上</p> <p>參、音樂美樂地</p> <p>一、音樂藝術點線面</p>	<p>念唱練習 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十五週 12/5~12/9</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 1 欣賞〈鬥牛士進行曲〉。 2 認識比才 3.認識「輪旋曲」。發源於法國，主题常在幾個不同的副題中穿插出現，讓人有周而復始的感覺。 4 以簡易的敲擊樂器進行合奏，以了解〈鬥牛士進行曲〉的進行曲式。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面</p>	<p>發表 實際演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主题課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十六週 12/12~12/16</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	<p>參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術 1 教師展示京劇相關圖片，教師提問是否有欣賞過京劇。 2 教師介紹京劇，京劇是一種寫意的藝術，演員用優美的身段、手勢，象徵諸多事物，以及內心的喜、怒、哀、樂，道具的運用也是如此。 3 教師播放〈草船借箭〉請學生聆聽。 4 教師簡易介紹幾種歌仔戲常見的曲牌音樂。 5 教師介紹這首七字調的歌詞及〈回窯〉故事內容。 6 教師介紹當傳統戲曲換上新包裝，改編以流行樂的編曲手法，大膽將傳統戲曲旋律或唱腔融合電子樂，節奏與歌曲情緒充分契合，而呈現出穿越傳統與現代間的經典之作。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術</p>	<p>念唱練習 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十七週 12/19~12/23</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	<p>參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術 1 教師播放歌劇相關演出資料 2 教師請學生發表歌劇演出包含了哪些元素（音樂、戲劇、舞蹈、燈光） 3 教師介紹詠嘆調：在歌劇中音樂形式之一，詠嘆調通常都是歌劇中最美、最有深度的部份而且通常是在劇中的主要人物獨處、沉思、或是向他人吐露情感時所唱出。 4 介紹音樂家——莫札特。 5 請學生共同討論傳統戲曲、歌劇有何異同。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術</p>	<p>報告 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十八週 12/26~12/30</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	<p>參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術 1 教師播放〈銀鈴〉音樂請學生聆聽。 2 教師解說〈銀鈴〉為歌劇《魔笛》中的歌曲。 樂曲合奏 3 教師彈奏曲調，請學生以唱名習唱各聲部的曲調。 4 指導學生以直笛吹奏第一部、第二部曲調。 5 教師將學生分為二組，一組吹第一部直笛曲調，一組吹第二部直笛曲調。 6 複習口風琴吹奏技巧。 7 指導學生以口風琴吹奏第三部曲調。 8 學生分為三組，依曲譜吹奏出正確曲調。 9 分組上臺表演，相互觀摩。 10 教師複習 C 大調、G 大調、D 大調、F 大調音階。 11 教師請學生練習寫調號。 12 欣賞雙鋼琴曲〈歡樂中國節〉 13 演唱〈Deck the Halls〉</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術</p>	<p>表演評量 念唱練習 實際演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十九週 1/2~1/6</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	<p>參、音樂美樂地 二、中西的音樂藝術 1 認識 D 大調音階。 2 用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 3 用直笛吹奏 D 大調曲調。 4 介紹反覆與模進。 5.教師（或學生）以直笛吹奏反覆音，請學生吹奏出相同的反覆音的樂句。 6.教師彈奏或播放〈幸福的孩子愛唱歌〉的音樂。學生視譜或寫譜，並聆聽曲調。 7 教師介紹反覆記號在音樂上的功用（省略重覆譜寫樂譜的必要）與反覆記號的演唱順序</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 參、音樂美樂地 二、中西的音樂藝術</p>	<p>表演評量 念唱練習 實際演練</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第二十週 1/9~1/13</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事</p> <p>1 教師播放各種角色主题音樂，並進行角色提示。</p> <p>2 出示樂器圖片，請學生將各角色與樂器圖片進行配對。</p> <p>3 認識管弦樂團</p> <p>4 教師介紹管弦樂演奏時安排的位置，並利用樂器圖片與錄製各樂器聲音，幫助學生具體認識管弦樂。</p>	3	<p>翰林版國小藝術與人文課本六上 參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事</p>	<p>表演評量 發表</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主题課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十一週 1/16~1/19	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事</p> <p>1 樂曲欣賞——《A 大調單簧管協奏曲》。</p> <p>2 認識樂器——單簧管。</p> <p>3 介紹音樂主題館：奇美博物館。館中有各國古樂器（大鍵琴）、自動演奏樂器（音樂盒）的收藏，可藉此認識音樂與工業技術發展的關係。</p> <p>4 介紹音樂主題館：文化中心。臺灣各都會區均設有文化中心或音樂館、社教館、圖書館，提供音樂藝術活動表演場地，指導學生認識附近的場所，可就近參與欣賞音樂活動。</p> <p>5 分享音樂活動：藉由發表家人的音樂活動，介紹正當的休閒嗜好。</p> <p>6 歌曲教唱，教師播放音樂歌曲〈美麗的草原〉，學生跟隨音樂，手指著樂譜歌詞靜聽。</p> <p>7 教師播放音樂歌曲，學生視譜或寫譜，並再次聆聽曲調。</p>	3	翰林版國小藝術與人文課本六上 參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事	表演評量 發表	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

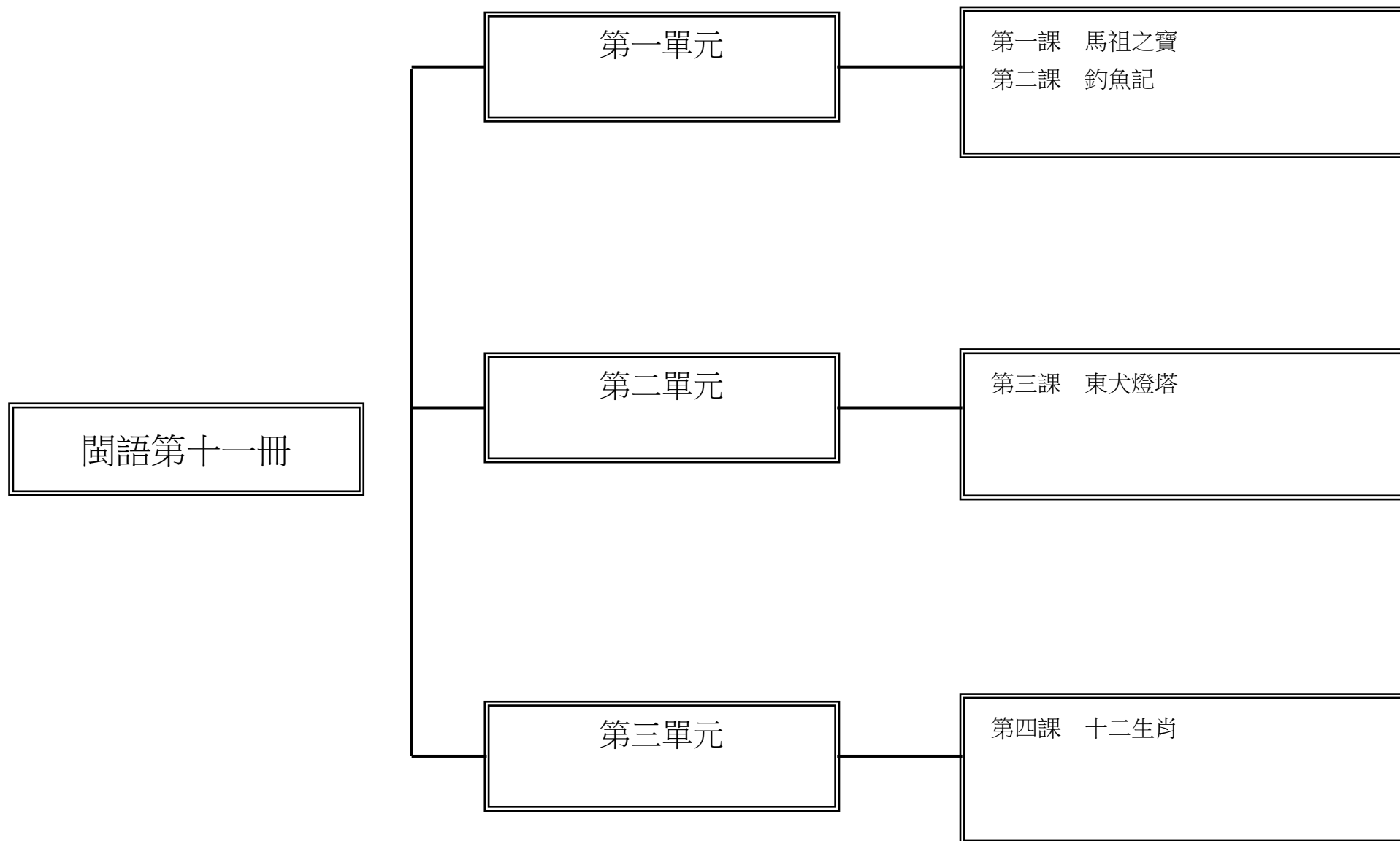
連江縣立東引國民中小學 105 學年度 第一學期 六年級語文領域福州語課程計畫 設計者：國小部教學團隊

一、本領域每週學習節數 1 節。

二、學習總目標：

- (一) 經由課文介紹瞭解馬祖食品家鄉特色。
- (二) 透過課文內容，對居住的環境有深入的了解。
- (三) 藉由對未來志向的對話討論，讓學生了解各行各業的說法。
- (四) 透過課文內容，深入瞭解戰地風景特色。
- (五) 藉由活動的進行，進而學習音字對應關係和拼音與變調練習。
- (六) 藉由課文內瞭解 12 生肖的諺語。
- (七) 藉由課文，培養學生熱愛鄉土的情懷。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 8/28~9/2	1-2-10 能在聽辨福州語文中，深入了解自我的一般生活與別人所談論的生活。 1-2-15 能從福州語聽辨中，認識其族群文化，並且略為認識不同族群國家的語言與文化差異。 【社會】 1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性。	第一課 馬祖之寶	1	連江縣政府編印 福州語教材	1.實作評量(發表) 2.實作評量(朗誦) 3.實作評量(練習) 4.實作評量(遊戲)	
第二週 9/5~9/10	1-2-19 能自行聽辨並思考他人與自己所說語詞的內涵與微意。 2-2-14 能運用福州語進行各種事物的描述、解說。 【社會】 1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性。	第一課 馬祖之寶	1	連江縣政府編印 福州語教材	1.實作評量(發表) 2.實作評量(朗誦) 3.紙筆評量(學習單) 4.實作評量(遊戲)	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週 9/12~9/14	<p>1-2-6 能聽出福州語語句中感情、色彩與各種語氣。</p> <p>1-2-7 加強建立聽辨福州語後，把握述題、把握內容、重組內容的初步能力。</p> <p>1-2-11 能熟練的聽辨福州語口頭表達中的內心感受、理智成分、想像能力，並且進而欣賞。</p>	第一課 馬祖之寶	1	連江縣政府編印 福州語教材	<p>1.實作評量(發表)</p> <p>2.實作評量(朗誦)</p> <p>3.紙筆評量(語詞遊樂園)練習</p> <p>4.實作評量(遊戲)</p>	
第四週 9/19~9/23	<p>2-2-2 能養成熟練運用福州語愛護自我、反省自我、照顧別人的習慣，並進而從事口頭表達。</p> <p>2-2-30 能主動向家人、親友、師生學習福州語的生活口語詞彙與文章用語。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 認識不同類型的工作角色</p> <p>2-2-2 了解工作世界的分類及工作類型</p>	第一課 馬祖之寶	1	連江縣政府編印 福州語教材	<p>1.實作評量(朗誦)</p> <p>2.紙筆評量(學習單)</p> <p>3.實作評量(遊戲)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週 9/26~9/30	複習第一、二課	休閒生活	1	連江縣政府編印 福州語教材		
第六週 10/3~10/7	1-2-1 能聽辨福州語中的語音成分。 2-2-2 能養成熟練運用福州語愛護自我、反省自我、照顧別人的習慣，並進而從事口頭表達。 2-2-30 能主動向家人、親友、師生學習福州語的生活口語詞彙與文章用語。	第二課 釣魚記	1	連江縣政府編印 福州語教材	1.紙筆評量 2.實作評量(遊戲)	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 10/11~10/14	<p>2-2-10 能順暢而熟練的運用福州語。</p> <p>2-2-14 能運用福州語進行各種事物的描述、解說。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	第二課 釣魚記	1	連江縣政府編印 福州語教材	<p>1.實作評量 (造句)</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.實作評量(遊戲)</p> <p>4.紙筆評量(學習單)</p>	
第八週 10/17~10/21	<p>2-2-5 能熟練運用福州語表達感受、理智、想像、欣賞，並且能創造相關的語句。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	第二課 釣魚記	1	連江縣政府編印 福州語教材	<p>1.實作評量 (造句)</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.實作評量(遊戲)</p> <p>4.紙筆評量(學習單)</p>	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第九週 10/24~10/28</p>	<p>1-2-8 加強建立聽取教師福州語教學語言、教學內容的能力。</p> <p>1-2-12 加強聽辨後複述、分析、整理的的能力，奠定終身學習的能力。</p>	<p>第二課 釣魚記</p>	<p>1</p>	<p>連江縣政府編印 福州語教材</p>	<p>1.實作評量(發表) 2.實作評量(朗誦) 3.實作評量(表演) 4.紙筆評量(語詞遊樂園)練習</p>	
<p>第十週 10/31~11/4</p>	<p>1-2-19 能自行聽辨並思考他人與自己所說語詞的內涵與微意。</p> <p>2-2-11 能運用福州語與教師、學生進行問答與討論。</p>	<p>第二課 釣魚記</p>	<p>1</p>	<p>連江縣政府編印 福州語教材</p>	<p>1.實作評量(發表) 2.實作評量(朗誦) 3.實作評量(遊戲) 4.實作評量(實作評量(角色扮演)) 5.紙筆評量(學習單) 6.紙筆評量(語詞遊樂園)練習</p>	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 11/7~11/11 (第一次 評量)		【期中評量週】	1	連江縣政府編印 福州語教材	口頭評量	
第十二週 11/14~11/18	1-2-19 能自行聽辨並思考他人與自己所說語詞的內涵與微意。 2-2-12 能初步口譯福州語和國語。 3-2-1 能應用標音符號系統了解字詞的音意。 4-2-2 能加強認讀福州語之漢字，了解其意。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。	第三課 東犬燈塔	1	連江縣政府編印 福州語教材	1.紙筆評量 2.實作評量(遊戲)	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 11/21~11/25	1-2-6 能聽出福州語語句中感情、色彩與各種語氣。 1-2-10 能在聽辨福州語文中，深入了解自我的一般生活與別人所談論的生活。 【家政教育】 4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力	第三課 東犬燈塔	1	連江縣政府編印 福州語教材	1.實作評量(發表) 2.實作評量(朗誦) 3.實作評量(表演) 4.紙筆評量(語詞遊樂園)練習	
第十四週 11/28~12/2	2-2-11 能運用福州語與教師、學生進行問答與討論。 【家政教育】 4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力	第三課 東犬燈塔	1	連江縣政府編印 福州語教材	1.實作評量(朗誦) 2.實作評量(遊戲) 3.實作評量(角色扮演) 4.紙筆評量(學習單)	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週 12/5~12/9	<p>1-2-8 加強建立聽取教師福州語教學語言、教學內容的能力。</p> <p>1-2-10 能在聽辨福州語文中，深入了解自我的一般生活與別人所談論的生活。</p> <p>1-2-15 能從福州語聽辨中，認識其族群文化，並且略為認識不同族群國家的語言與文化差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	第三課 東犬燈塔	1	連江縣政府編印 福州語教材	<p>1.實作評量(發表)</p> <p>2.實作評量(朗誦)</p> <p>3.實作評量(遊戲)</p>	
第十六週 12/12~12/16	<p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	第四課 十二生肖	1	連江縣政府編印 福州語教材	<p>1.實作評量(發表)</p> <p>2.實作評量(朗誦)</p> <p>3.實作評量(遊戲)</p> <p>4.紙筆評量(學習單)</p>	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 12/19~12/23	複習	第四課 十二生肖	1	連江縣政府編印 福州語教材		
第十八週 12/26~12/30	<p>1-2-10 能在聽辨福州語文中，深入了解自我的一般生活與別人所談論的生活。</p> <p>2-2-1 參照福州語言系統中的生活語言，了解自己與同伴的身體、能力、情緒、需求與個性等，用閩南語表現出來。</p> <p>3-2-1 能應用標音符號系統了解字詞的音意。</p> <p>4-2-1 能正確應用標音符號系統與文字，讀寫出語詞和語句。</p>	第四課 十二生肖	1	連江縣政府編印 福州語教材	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.實作評量(遊戲)</p> <p>3.實作評量（表演）</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 1/3~1/6	總複習	第四課 十二生肖	1	連江縣政府編印 福州語教材		
第二十週 1/9~1/13 (第二次 段考)		第四課 十二生肖				
第二十一週 1/16~1/19 (總複習暨結業 式)		【期末評量週】				

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	休業式					