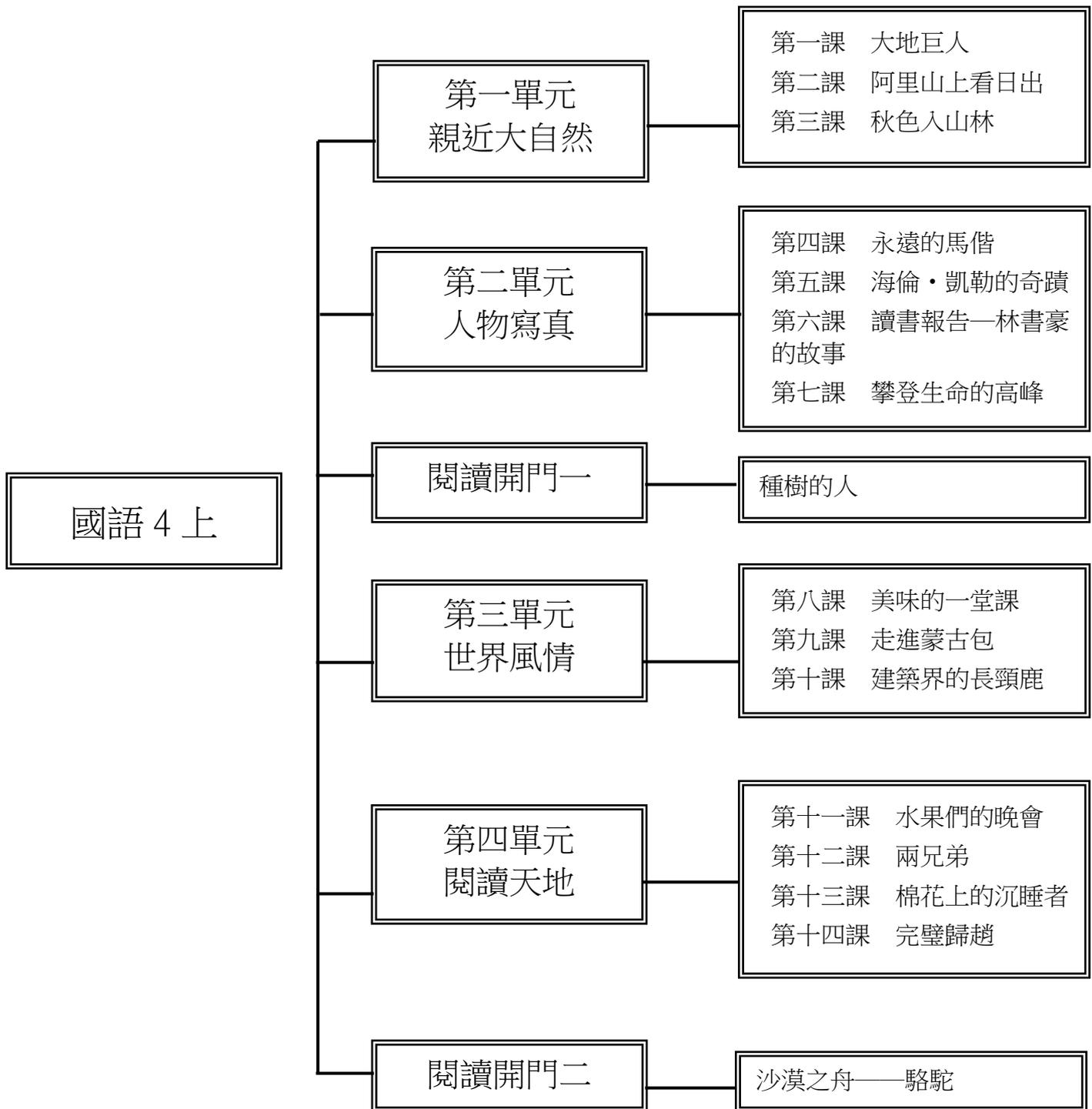


教學計畫表 設計者：四年級團隊

一、課程架構圖



## 二、課程理念

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

## 三、先備經驗或知識簡述：

此階段為語文學習第二階段。語文學習是素質學科也是工具學科，除了利用注音符號，欣賞語文的優美之外，作文寫作能力的培養，是教學的訓練重點，更是奠定語文基礎的重要時期。

## 四、課程目標：

1. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。
2. 能抓住觀察特點，寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。
3. 能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。
4. 能美讀詩歌，感受語文的優美。
5. 能聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。
6. 能運用部件和偏旁的變化輔助識字，運用簡易六書輔助識字。
7. 能熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。

## 五、教學策略建議：

四年級是正式發展閱讀寫作的黃金年齡，因此提高學生寫作能力的培養，是此階段重要的教學目標。至於，如何進行寫作能力的基本訓練，建議教師可以利用課文中的段落作為例子，進行段落教學的起步，提高學生的作文智能。實施方法如下：

### (1) 注意教材的階段性

中年級時，可練習掌握一、二種構段方式，在說清楚的基礎上，注意把重點的地方說具體。

### (2) 注意教學過程的多樣性

包含：以寫促讀、從讀學寫以及自由練習。

實施段落訓練，難度低，形式活潑，十分符合學生心理特點和生活經歷，是此階段訓練作文的絕佳途徑，建議教師可多利用。

## 六、參考資料：

- 1.我最喜愛的中國神話 文：曾文娟 小天下 民國九十六年
- 2.漫步在雲端 文：黃源明 野人文化 民國九十四年
- 3.大地笙歌 文：楊美玲 國語日報 民國八十九年
- 4.福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄 文：馬偕 譯：林晚生 前衛 民國九十六年
- 5.假如給我三天光明 文：海倫·凱勒 漢湘文化 民國九十八年
- 6.閃亮的籃球新星——林書豪 文：詹姆斯·巴克利（James Buckley Jr.） 譯：區國強 繪：陳威達 小天下 民國一〇一年
- 7.美食的世界地圖 文：鄭迪蔚 維綺文化 民國一〇一年
- 8.摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙 文：高橋俊介 譯：姚淑娟 晨星 民國九十八年
- 9.潔西卡的箱子 文：彼得·卡納華斯 譯：卿敏良 大穎文化 民國九十七年
- 10.戲劇 文：周思芸 天下文化 民國九十七年
- 11.康軒版第七冊教師手冊

## 七、課程計畫：

### 學習總目標：

- 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。
- 2.能在聆聽過程中，從說話者語調的變化，感受說話者的情緒，並系統歸納他人發表之內容。
- 3.能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。
- 4.透過觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
- 5.培養面對挫折的勇氣，以及樂觀積極的態度，發揮自己的潛能。
- 6.體驗並認識世界各地的特殊風情，從而建立文化概念，了解各地不同的環境及人文風情。
- 7.配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

| 起訖週次 | 起訖日期             | 主題    | 單元名稱   | 對應能力指標  | 教學目標                                      | 教學活動重點                        | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式                               | 重大議題  | 十大基本能力      |
|------|------------------|-------|--------|---|---|-------------------------------|------|--------------------------------------|------------------------------------|---|-------------|
| 一    | 8/29<br> <br>9/2 | 親近大自然 | 一、大地巨人 | 【一、大地巨人】<br>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 | 【一、大地巨人】<br>1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出大地風光的詩文之美。 | 【一、大地巨人】<br>1.運用注音符號，幫助難詞的理解。 | 2    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（朗讀）<br>2.實作評量（發表）<br>3.習作評量 | 【環境教育】<br>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 | 三、生涯規畫與終身學習 |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題    | 單元名稱                      | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式                               | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-------------------|-------|---------------------------|---|--|--|------|--------------------------------------|------------------------------------|---|---|
| 二    | 9/5<br> <br>9/9   | 親近大自然 | 一、大地巨人<br> <br>二、阿里山上看出日出 | <p>【一、大地巨人】</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和問架結構原理寫字。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>【二、阿里山上看出日出】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> | <p>【一、大地巨人】</p> <p>1.正確記取聆聽內容的要點，並回答問題。</p> <p>2.透過閱讀活動，進行討論並表達對大地的情感。</p> <p>3.學習課文中的生字新詞，並辨識相似字。</p> <p>4.發揮豐富的想像力，練習「譬喻」的修辭技巧。</p> <p>5.根據自己的旅遊經驗，進行口述作文。</p> <p>6.懂得欣賞和感激大自然，了解環境保護的重要性。</p> <p>【二、阿里山上看出日出】</p> <p>1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出阿里山觀日的文句之美。</p> <p>2.正確記取聆聽內容景點特色的描述。</p> | <p>【一、大地巨人】</p> <p>1.能記住聆聽內容的要點，並回答問題。</p> <p>2.了解詩歌中，把大地想像成巨人的描述，並體會大地的寬厚。</p> <p>3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.練習用「是」來連接，寫出「譬喻」修辭的句子。</p> <p>5.能完整介紹自己曾經觀賞過的景物。</p> <p>6.學習運用「擬人法」寫景技巧的詩歌。</p> <p>【二、阿里山上看出日出】</p> <p>1.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。</p> <p>2.進行高山青歌曲欣賞、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗景觀之美。</p> | 7    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（朗讀）<br>2.實作評量（發表）<br>3.習作評量 | 【環境教育】<br>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>七、規畫、組織與實踐  |
| 三    | 9/12<br> <br>9/16 | 親近大自然 | 一、阿里山上看出日出                | <p>【二、阿里山上看出日出】</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和問架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>   | <p>【二、阿里山上看出日出】</p> <p>1.透過閱讀活動，理解描寫景物的技巧及敘事的方式。</p> <p>2.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。</p> <p>3.學習「譬喻」的修辭技巧。</p> <p>4.發揮豐富的想像力，並運用在短文的寫作。</p> <p>5.認識臺灣的著名景點，並體驗大自然之美帶給心靈的感動。</p>   | <p>【二、阿里山上看出日出】</p> <p>1.了解寫景遊記的敘述手法，感受阿里山日出和雲海之美，以及觀景者的心情。</p> <p>2.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>3.練習用「像……又像……更像……」的敘述方式。</p> <p>4.想像力練習，運用感官體驗的心得，仿寫「譬喻」、「頂真」修辭的句子。</p> <p>5.進行「私房景點大公開」的活動，介紹一處值得大家前往觀賞的景點。</p>   | 4    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（發表）<br>2.習作評量<br>3.實作評量     | 【環境教育】<br>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題          | 單元名稱          | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式   | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-------------------|-------------|---------------|---|--|---|------|--------------------------------------|--|---|---|
| 四    | 9/19<br> <br>9/23 | 親近大自然       | 三、秋色入山林       | <p>【三、秋色入山林】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> | <p>【三、秋色入山林】</p> <p>1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出漫步山林的心境。</p> <p>2.正確記取聆聽內容，摘取故事描述景物的重點。</p> <p>3.透過閱讀活動，學習透過感官描寫景物的技巧。</p> <p>4.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。</p> <p>5.學習「譬喻」、「類疊」的修辭技巧。</p> <p>6.發揮豐富的想像力，並運用感官描寫景物的特色。</p> <p>7.親近山林並懂得觀察自然的細微處，體驗大自然撫慰人心的力量。</p> | <p>【三、秋色入山林】</p> <p>1.運用注音符號，將形近字作統整練習。</p> <p>2.進行「鳥」自然樂章、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗山林之美。</p> <p>3.學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗與自然為伍的樂趣。</p> <p>4.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。</p> <p>5.練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。</p> <p>6.練習寫景遊記，透過感官體驗與心情的感受，描寫景物的特色。</p> <p>7.美讀課文，讀出山林的幽靜與平靜的心情。</p>  | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（發表）<br>2.習作評量<br>3.實作評量<br>4.同儕互評     | 【環境教育】<br>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>十、獨立思考與解決問題 |
| 五    | 9/26<br> <br>9/30 | 親近大自然／閱讀開門一 | 統整活動一／四、永遠的馬偕 | <p>【統整活動一】</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p>                                    | <p>【統整活動一】</p> <p>1.學習朗讀的技巧，並實際運用。</p> <p>2.能認識寫作中的「審題」與「立意」，並學會分析題意、抓取寫作重點、範圍和方向。</p> <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1.能學習閱讀傳記故事。</p>  | <p>【統整活動一】</p> <p>1.教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。</p> <p>2.請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。</p> <p>3.請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。</p> <p>4.提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意義。</p> <p>5.指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。</p> <p>6.鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。</p> <p>7.將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。</p> <p>8.教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。</p> <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1.利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。</p> | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量<br>2.同儕互評<br>3.實作評量（朗讀）<br>4.實作評量（發表） | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                     | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作                |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題   | 單元名稱               | 對應能力指標  | 教學目標  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式   | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|---------------------|------|--------------------|---|---|--|------|--------------------------------------|--|---|---|
| 六    | 10/3<br> <br>10/7   | 人物寫真 | 四、永遠的馬偕／五、海倫·凱勒的奇蹟 | <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> | <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1.細聆聽，聽出故事重點。</p> <p>2.能討論故事內容，說出自己的看法。</p> <p>3.能利用部首查找生字新詞。</p> <p>4.能讀出傳記人物的特色及其影響。</p> <p>5.能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。</p> <p>6.能關懷與尊重生活周遭的人、事、物。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <p>1.能利用注音符號，了解字詞的音義，閱讀課外讀物。</p>             | <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1.仔細聆聽人物傳記。</p> <p>2.聽懂人物生平事蹟的重點。</p> <p>3.分辨部首偏旁類似的形近字。</p> <p>4.讀懂「永遠的馬偕」含義。</p> <p>5.運用適當的詞語表達想法。</p> <p>6.討論發表學習本課之後的心得。</p> <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <p>1.利用注音符號，幫助理解難詞。</p>       | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.同儕互評<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.實作評量(演講)   | <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊                               |
| 七    | 10/10<br> <br>10/14 | 人物寫真 | 五、海倫·凱勒的奇蹟         | <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>  | <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <p>1.能正確記住聆聽的故事內容，歸納重點。</p> <p>2.能按情節發展講述一則名人奮鬥的故事。</p> <p>3.能學習課文中的生字新詞，注意筆畫及偏旁的變化。</p> <p>4.能主動閱讀名人奮鬥的故事，摘要故事內容。</p> <p>5.能仔細觀察周圍、用心生活，記錄心得感想。</p> <p>6.能學習名人努力奮鬥的精神，積極迎接挑戰。</p>                                | <p>【五、海倫·凱勒的奇蹟】</p> <p>1.記住聆聽的內容，並回答問題。</p> <p>2.以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。</p> <p>3.注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>4.讀出海倫·凱勒故事的脈絡和重點。</p> <p>5.學習觀察記錄生活周圍事物的方法。</p> <p>6.主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。</p>               | 5    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.口頭評量<br>2.實作評量(演講)<br>3.習作評量<br>4.實作評量(摘錄大綱)<br>5.實作評量(撰寫綱要)<br>6.實作評量(發表)<br>7.觀察評量   | <p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>   | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>五、尊重、關懷與團隊合作                            |
| 八    | 10/17<br> <br>10/21 | 人物寫真 | 六、讀書報告—林書豪的故事      | <p>【六、讀書報告—林書豪的故事】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>                      | <p>【六、讀書報告—林書豪的故事】</p> <p>1.能利用注音符號朗讀讀書報告，從中感受語文的優美。</p> <p>2.聆聽人物傳記，從中記取要點。</p> <p>3.能有條理、有系統地分享人物傳記。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.閱讀課文和人物傳記，學習讀書報告的寫法。</p> <p>6.能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。</p> <p>7.能以人物傳記為鏡，學習勇於追夢、永不放棄的精神。</p> | <p>【六、讀書報告—林書豪的故事】</p> <p>1.能運用注音符號閱讀人物傳記。</p> <p>2.能專心聆聽本課教材，理解聆聽內容。</p> <p>3.能說出人物傳記的內容概要。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.學習讀書報告的寫作方式。</p> <p>6.學習運用適當詞語書寫讀後心得。</p> <p>7.根據閱讀經驗，分享讀後心得。</p> | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量(發表)<br>2.觀察評量<br>3.習作評量<br>4.實作評量(操作)<br>5.習作測驗<br>6.實作評量(問答、發表)<br>7.實作評量(聆聽、記錄) | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及作決定</p>   | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際了解<br>七、規畫、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊 |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題   | 單元名稱      | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式   | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|---------------------|------|-----------|---|--|---|------|--------------------------------------|--|---|---|
| 九    | 10/24<br> <br>10/28 | 人物寫真 | 七、攀登生命的高峰 | <p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> | <p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>1.利用注音符號，與同學分享「追求夢想」的經驗。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享的事例，並能摘要說出同學報告的重點。</p> <p>3.學習課文中的生字、新詞，並訓練自行識字的能力。</p> <p>4.學習描述事物情景的句子。</p> <p>5.深究課文內容，體認「克服困難，永不放棄」的重要性。</p> <p>6.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。</p> <p>7.體會面對困難，不斷追求夢想的樂趣。</p> | <p>【七、攀登生命的高峰】</p> <p>1.利用注音符號，重點記下面對挑戰克服困難的經過，並與同學分享。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享事例，並摘要說出同學的報告重點。</p> <p>3.熟練運用字（詞）典並查出詞語意思，訓練自行識字的能力。</p> <p>4.練習描述面對困難時，心情轉折的過程。</p> <p>5.藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。</p> <p>6.配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。</p> | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（問答、發表）<br>2.實作評量（聆聽、記錄）<br>3.習作評量<br>4.實作評量（朗讀） | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |
| 十    | 10/31<br> <br>11/4  | 人物寫真 | 統整活動二     | <p>【統整活動二】</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【第一次評量週】</p>  | <p>【統整活動二】</p> <p>1.學習閱讀人物傳記的方法，並能喜愛閱讀。</p> <p>2.能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。</p>  | <p>【統整活動二】</p> <p>1.請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？</p> <p>2.指導學生閱讀人物傳記的精采片段。</p> <p>3.引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。</p> <p>4.指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。</p> <p>5.分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。</p>                              | 4    | 1.國語 4 上電子教科書                        | 1.實作評量<br>2.習作評量                                       |   | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>  |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題         | 單元名稱             | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式   | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|---------------------|------------|------------------|--|---|---|------|--------------------------------------|--|---|---|
| 十一   | 11/7<br> <br>11/11  | 閱讀開門一／世界風情 | 種樹的人／八、美味的一堂課    | <p>【閱讀開門一、種樹的人】</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p>  | <p>【閱讀開門一、種樹的人】</p> <p>1.應用「理解監控」閱讀文章。</p> <p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2.能專心聆聽他人口語表達，並理解其內容重點。</p>   | <p>【閱讀開門一、種樹的人】</p> <p>1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。</p> <p>2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。</p> <p>3.小組分享發表解決不懂的方法。</p> <p>4.教師引導歸納閱讀文章遇到不懂的詞彙可以採取的方法。</p> <p>5.引導學生運用師生共同討論如何運用上下文的意思推測不懂意義。</p> <p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1.能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>2.能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。</p> | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（朗讀）<br>2.實作評量（報告）<br>3.習作評量<br>4.實作評量（觀察）<br>5.實作評量（操作、發表）          | <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>  | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作 |
| 十二   | 11/14<br> <br>11/18 | 世界風情       | 八、美味的一堂課／九、走進蒙古包 | <p>【八、美味的一堂課】</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> | <p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。</p> <p>2.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字新詞。</p> <p>3.能了解文章主旨與結構。</p> <p>4.能認識不同國家的飲食文化，並學會接納、包容與尊重。</p> <p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2.聆聽敕勒川網路音訊，認識古人對蒙古風光的讚頌，並了解他人口語表達的意思。</p> | <p>【八、美味的一堂課】</p> <p>1.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。</p> <p>2.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>3.能了解文章結構並寫出段落大意。</p> <p>4.能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。</p> <p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.聆聽敕勒川網路音訊教學，並記住要點。</p>   | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.習作評量<br>2.實作評量（觀察）<br>3.紙筆評量<br>4.口頭評量<br>5.實作評量（操作、問答、發表）<br>6.實作評量（朗讀） | <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p> | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>六、文化學習與國際了解                |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題   | 單元名稱              | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式   | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|---------------------|------|-------------------|--|---|---|------|--------------------------------------|--|--|---|
| 十三   | 11/21<br> <br>11/25 | 世界風情 | 九、走進蒙古包／十、建築界的長頸鹿 | <p>【九、走進蒙古包】</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> | <p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1.了解課文內容與閱讀相關資料，認識蒙古風情特色。</p> <p>2.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>3.精讀課文，理解文中描写的景象。</p> <p>4.認識蒙古風情，欣賞並尊重不同文化的特色。</p> <p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀各國高樓建築的相關資料。</p> <p>2.能養成專心聆聽他人口語表達的意思。</p> | <p>【九、走進蒙古包】</p> <p>1.閱讀蒙古或其他地區風情有關於文章，了解當地特色。</p> <p>2.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>3.美讀課文，用適當的語調，讀出旅遊所見的驚奇、讚嘆之情。</p> <p>4.練習擴寫句子，習寫加上時間、形容詞、動作描述的句子。</p> <p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀高樓建築的報導或文章。</p> <p>2.能專心聆聽，回答老師提問。</p>   | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.習作評量<br>2.實作評量（觀察）<br>3.同儕評量<br>4.口頭評量<br>5.實作評量（發表）<br>6.實作評量（朗讀） | <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>                     |
| 十四   | 11/28<br> <br>12/2  | 世界風情 | 十、建築界的長頸鹿／統整活動三   | <p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>                                  | <p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1.能具體說出各國高樓建築的特色。</p> <p>2.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>3.能了解文章結構，認識不同國家的建築特色。</p> <p>4.能認識說明文的寫作技巧，練習寫作。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.能認識獨體、合體字的間架與結構。</p>   | <p>【十、建築界的長頸鹿】</p> <p>1.能口述課文每棟高樓建築的外型特色。</p> <p>2.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>3.能以「總分總」結構習寫說明文。</p> <p>4.能重組文句並正確應用標點符號。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.教師先蒐集各課的生字卡，或把相關國字製作成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。</p> <p>2.分分看一：請學生將生字卡分類，分成獨體字和合體字兩大類。</p> <p>3.分分看二：請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，老師講解說明。</p> | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.口頭評量<br>2.實作評量<br>3.習作評量   | <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p>  | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |

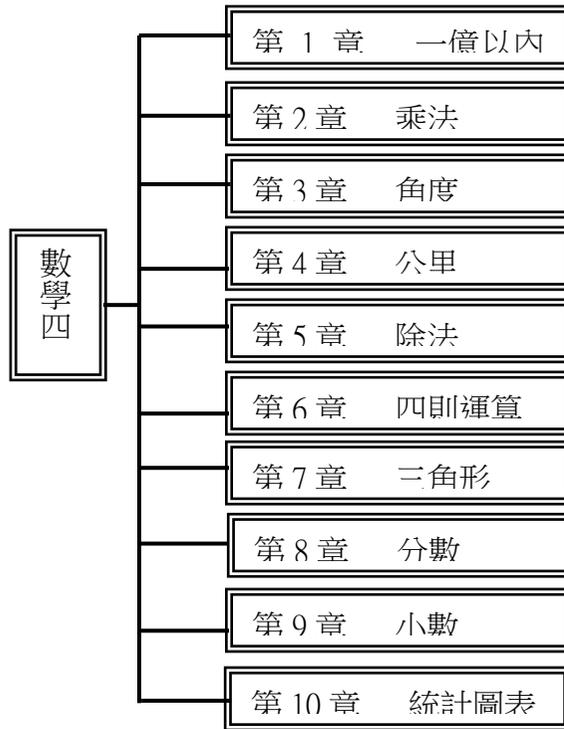
| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題        | 單元名稱             | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式   | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|---------------------|-----------|------------------|---|--|--|------|--------------------------------------|--|---|--|
| 十五   | 12/5<br> <br>12/9   | 世界風情／閱讀天地 | 統整活動三／十一、水果們的晚會  | <p>【統整活動三】</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。</p>  | <p>【統整活動三】</p> <p>1.能認識「總一分一總」的文章結構。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1.聆聽同學朗誦楊喚的詩歌，體會詩歌豐富的想像。</p> <p>2.理解本課的詞語，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>3.能體會詩歌的意境，讀出抑揚頓挫的情感。</p>  | <p>【統整活動三】</p> <p>1.老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。老師提問：</p> <p>(1)這篇文章和平常讀的文章有什麼不同？</p> <p>(2)你讀起來有什麼感覺？</p> <p>(3)大家現在試著來把這篇文章分段。</p> <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1.能認真聆聽楊喚的詩歌，體會詩歌的趣味與想像。</p> <p>2.認識本課詞語、語句，理解水果們的晚會的內容。</p> <p>3.主動閱讀適合自己程度的詩歌，並與同學分享。</p> | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.習作評量<br>2.實作評量（報告）<br>3.觀察評量<br>4.口頭評量                     | <p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p>   | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>                  |
| 十六   | 12/12<br> <br>12/16 | 閱讀天地      | 十一、水果們的晚會／十二、兩兄弟 | <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>【十二、兩兄弟】</p> <p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> | <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1.口述詩歌水果們的晚會，感受作者的想像力。</p> <p>2.蒐集自己喜歡的童詩，整理喜歡的原因，並與同學分享。</p> <p>3.培養觀察能力，從簡單的事物中尋求詩歌寫作的靈感。</p> <p>【十二、兩兄弟】</p> <p>1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽故事，理解故事內容的真正含義。</p> <p>3.能複述故事，說出起因、經過、結果。</p> | <p>【十一、水果們的晚會】</p> <p>1.能分享對詩歌的詮釋，清楚表達自己的想法。</p> <p>2.能蒐集相關的詩歌，整理喜歡的原因，與同學分享，並累積寫作的材料。</p> <p>3.閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。</p> <p>【十二、兩兄弟】</p> <p>1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。</p> <p>2.能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。</p> <p>3.能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。</p>       | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（聆聽、發表）<br>2.實作評量（問答、發表）<br>3.觀察評量<br>4.口頭評量<br>5.習作評量 | <p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題   | 單元名稱               | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|---------------------|------|--------------------|---|--|---|------|--------------------------------------|---|--|---|
| 十七   | 12/19<br> <br>12/23 | 閱讀天地 | 十二、兩兄弟／十三、棉花上的沉睡者  | <p>【十二、兩兄弟】</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> | <p>【十二、兩兄弟】</p> <p>1.利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2.能閱讀故事後，比較人物的遭遇。</p> <p>3.能讀懂故事內容，完成閱讀筆記。</p> <p>4.能學習推測作者評價，評價人物性格。</p> <p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。</p> <p>3.能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。</p> | <p>【十二、兩兄弟】</p> <p>1.能運用歸類的方式，利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2.閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。</p> <p>3.以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。</p> <p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <p>1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.認識鑲嵌「東、南、西、北」的四字詞語。</p> <p>3.能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。</p>   | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.實作評量（朗讀）<br>2.習作評量（發表）<br>3.實作評量（聆聽、問答）                                   | <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 了解自己的飲食及喜好。</p> | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>十、獨立思考與解決問題 |
| 十八   | 12/26<br> <br>12/30 | 閱讀天地 | 十三、棉花上的沉睡者／十四、完璧歸趙 | <p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p>                         | <p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <p>1.理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，認識鑲嵌「東、西、南、北」的四字詞語。</p> <p>2.能閱讀富含哲理思考的故事，討論並分享故事內容。</p> <p>3.口述課文——棉花上的沉睡者，說出作者從「種豆子」體驗到的哲理。</p> <p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，並應用在美讀課文上。</p> <p>2.聆聽課文理解內容，了解完璧歸趙故事內容。</p> <p>3.能口述課文的內容，分組演出完璧歸趙劇本。</p> | <p>【十三、棉花上的沉睡者】</p> <p>1.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。</p> <p>2.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。</p> <p>3.口述棉花上的沉睡者，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。</p> <p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>1.能美讀課文，以適當的語氣讀出。</p> <p>2.能專心聆聽同學誦讀「完璧歸趙」故事，練習聽的專注力。</p> <p>3.進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。</p> | 6    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.口頭評量<br>2.習作評量<br>3.實作評量（朗讀）<br>4.實作評量（報告）<br>5.實作評量（發表）<br>6.實作評量（聆聽、問答） | <p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 了解自己的飲食及喜好。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>  | 一、了解自我與發展潛能<br>三、生涯規畫與終身學習<br>七、規畫、組織與實踐<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期            | 主題   | 單元名稱          | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式  | 重大議題                                    | 十大基本能力  |
|------|-----------------|------|---------------|---|--|---|------|--------------------------------------|---|---|---|
| 十九   | 1/2<br> <br>1/6 | 閱讀天地 | 十四、完璧歸趙／統整活動四 | <p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> | <p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2.了解完璧歸趙的故事，閱讀劇本或相關的課外讀物。</p> <p>3.能運用語言動作的描寫表現人物的心理和個性。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.認識劇本的形式與寫作方法。</p> | <p>【十四、完璧歸趙】</p> <p>1.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.主動擴大閱讀劇本或歷史故事相關的典故，並理解內容。</p> <p>3.練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.教師請學生找到第十四課完璧歸趙，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。</p> <p>2.請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。</p> <p>(1)內容必須適合演出</p> <p>(2)情節要有高潮起伏</p> <p>(3)語言、動作符合人物的身分和個性</p> <p>(4)「舞臺提示」要明確清楚</p> | 5    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.口頭評量<br>2.實作評量<br>3.實作評量(發表)<br>4.實作評量(聆聽、問答) | 【人權教育】<br>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規畫、組織與實踐 |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題         | 單元名稱          | 對應能力指標  | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                 | 評量方式                       | 重大議題 | 十大基本能力  |
|------|-------------------|------------|---------------|---|---|---|------|--------------------------------------|----------------------------|------|---|
| 廿    | 1/9<br> <br>1/13  | 閱讀天地／閱讀開門二 | 統整活動四／沙漠之舟－駱駝 | <p>【統整活動四】<br/>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【閱讀開門二、沙漠之舟－駱駝】<br/>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。<br/>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>【第二次評量週】</p> | <p>【統整活動四】<br/>1.能化一般敘述為具體的描寫，使文章增光添彩，讓表達更生動更適切。</p> <p>【閱讀開門二、沙漠之舟－駱駝】<br/>1.認識「理解監控」。<br/>2.應用「理解監控」閱讀文章。</p> | <p>【統整活動四】<br/>1.教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。<br/>2.教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。<br/>3.指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。<br/>4.師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。</p> <p>【閱讀開門二、沙漠之舟－駱駝】<br/>1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。<br/>2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。<br/>3.小組分享發表解決不懂的方法（運用學過的策略）。<br/>4.學生自我檢視，練習把理解到的意義，放入句子中檢視語意是否通順。</p> | 4    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.口頭評量<br>2.實作評量           |      | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規畫、組織與實踐 |
| 廿一   | 1/16<br> <br>1/19 | 閱讀開門二      | 沙漠之舟－駱駝       | <p>【閱讀開門二、沙漠之舟－駱駝】<br/>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>【休業式】</p>  | <p>【閱讀開門二、沙漠之舟－駱駝】<br/>1.應用「理解監控」閱讀文章。</p>  | <p>【閱讀開門二、沙漠之舟－駱駝】<br/>1.經由老師的引導示範及團體討論過程中，練習針對使用的方法進行評估。</p>   | 1    | 1.教學 CD<br>2.教學 DVD<br>3.國語 4 上電子教科書 | 1.口頭評量<br>2.實作評量<br>3.觀察評量 |      | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規畫、組織與實踐                              |

翰林國小 (數學 4 上) 課程架構圖



參考資料（至少寫 15 個參考書目或網站）

■ 參考書目

- 《國民中小學九年一貫課程綱要·數學學習領域》 教育部  
《樂在數學國民中小學數學教學補充說明手冊》 教育部  
《動動腦 想一想》 臺灣省國民學校教師研習會  
《國小數學教材分析·整數的數概念與加減運算》 國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·整數的乘除運算》 國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·分數的概念與運算》 國家教育研究院籌備處  
《魔數小子－阿曼達的瘋狂大夢（乘法的祕密）》 遠流  
《魔數小子－噢！披薩（分數的祕密）》 遠流  
《讓我們來玩數學吧：當個遊戲大贏家！》 小天下  
《數學的學習與教學—六歲到十八歲》 心理  
《幹嘛學數學？》 天下文化  
《世界發明·發現大事典》 牛頓

■ 參考網站

- 數學教學資訊網 <http://calculus.math.cycu.edu.tw/>  
數學知識 EpisteMath <http://episte.math.ntu.edu.tw>  
昌爸工作坊 <http://www.mathland.idv.tw/aboutme/myweb.htm>  
臺灣數學教育學會 <http://tame.tw/forum.php>  
楊昌敦老師網路教學 <http://www.pyes.chc.edu.tw/sunton/cai/>  
動態數學 <http://www.dynamath.tw/>  
臺北市教育入口網 <http://www.tp.edu.tw/>  
TESEC 國教專業社群網 <http://teach.eje.edu.tw/>  
臺北市多媒體教學資源中心 <http://tmrc.tp.edu.tw/Default.aspx>  
網路數學資源 <http://www.mathland.idv.tw/web/webmath.htm>  
國小數學教材分析 <http://wd.naer.edu.tw/216/>

|                |   |
|----------------|---|
| 年級：四年級         | 科目：數學   |
| 學習目標           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識千萬以內的數和做大小比較，並能用直式做五位數的加、減法。</li> <li>2.熟練四位數乘以一位數、一~三位數乘以二位數和一或二位數乘以三位數的直式計算。</li> <li>3.認識度和量角器並做角度的加減，且能知道平角是 180 度和周角是 360 度。</li> <li>4.認識公里及公里和公尺間的關係，並做公里的計算。</li> <li>5.熟練四位數除以一位數和二或三位數除以二位數的直式計算，並用乘除互逆驗算答案。</li> <li>6.能做兩步驟的四則混合計算，並用併式記錄問題，並能解決併式問題。</li> <li>7.認識直角、鈍角、銳角、等腰、等腰直角及正三角形，並利用工具畫出直角三角形和等腰三角形。</li> <li>8.認識假分數和帶分數並做互換，且能做同分母分數的大小比較、加減和整數倍的計算。</li> <li>9.認識二位小數及百分位的位名，並做大小比較與直式的加減計算。</li> <li>10.能報讀長條圖和折線圖。</li> </ol> |
| 學習領域課程的理念分析及目的 | 本冊以「九年一貫課程綱要數學學習領域」的基本理念和所規定的教學內容為依據，在反省了 92 課綱的實施狀況和以往使用經驗的基礎上編寫的。編者特別注意，把握了繼承與發展的平衡，努力體現新的教材觀、教學觀和學習觀，同時努力保持國內既有的數學教育的優良傳統。   |
| 教學材料           | 翰林版國小數學第七冊  |
| 教學活動選編原則及來源    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.依據教育部民國九十七年所公布的九年一貫課程綱要數學學習領域編輯而成。</li> <li>2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。</li> <li>3.教師手冊提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。</li> </ol>   |

| 起訖週次 | 起訖日期     | 主題       | 單元名稱                  | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式                         | 重大議題   | 十大基本能力                    |
|------|----------|----------|-----------------------|---|--|--|---|------|--|------------------------------|--|---------------------------|
| 第一週  | 8/29~9/2 | 一、一億以內的數 | 1-1 十萬以內的數、1-2 認識萬的家族 | 4-n-01 能透過位值概念,延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名),並作位值單位的換算。 | 1.能認識「萬位」的位名,並能說、讀、聽、寫五位數和比較五位數的大小。<br>2.能認識「十萬位」、「百萬位」、「千萬位」的位名,並能以整萬為單位,說、讀、聽、寫一億以內的數。 | 1.活動一透過點數「萬」,建立10萬的數量與位值概念,並且教導學生利用位值表表徵十萬以內的數和比大小。<br>2.活動二利用數數卡的累數認識10萬、100萬和1000萬,並透過一的家族和萬的家族位名結構的相似性,熟練一億以內數的聽、說、讀、寫。 | 活動一：十萬以內的數<br>1.教師請學生讀課本 P4、P5,說明汽車的由來,引起學生的學習動機。<br>2.教師請學生讀課本 P6 的布題 1、2,透過點數萬和千,建立十萬的數量和位值概念。<br>3.教師請學生讀課本 P7 的布題 3、4,帶領學生進行十萬以內的化聚活動。<br>4.教師請學生讀課本 P8 的布題 5、6,引導學生按國字表徵的數或聽到數的讀音在位值表記錄下來,也能理解各數碼所代表的數值。<br>5.教師請學生讀課本 P9 的布題 7、8,引導學生將相同位數的兩數寫在位值表上,再從高位的數字進行比較。<br>活動二：認識萬的家族<br>1.教師請學生讀課本 P10 的布題 1 並拿出附件 2 的數數卡,透過累數活動引導學生理解以「1 萬」、「10 萬」或「100 萬」為單位時,每 10 個一數可以進到下一個位數。<br>2.教師請學生讀課本 P11 的布題 2,並說出在一的家族中,位值表中有那些位名?它們分別是一的幾倍?它們分別表示幾個一?最後帶領學生由個位的位名開始,依序讀到千萬位,讓學生熟悉位名變化的規律。<br>3.教師請學生讀課本 P11 的布題 3,指導學生看到用國字表徵的數或聽到數的讀音能在位值表上記錄下來。<br>4.教師請學生讀課本 P12 的布題 4,指導學生看到用數字記法的數能理解各個數碼所代表的數值,並讀出此數。 | 4    | 1.課本 P4~P12<br>2.習作 P5~P10<br>3.附件 1、2<br>4.教用版電子教科書 | 作業評量<br>口頭報告<br>習作評量<br>課堂問答 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【家政教育】1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。<br>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。<br>【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | 四、表達、溝通與分享<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期    | 主題       | 單元名稱                        | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|---------|----------|-----------------------------|---|--|---|--|------|---|---|--|---|
| 第二週  | 9/5~9/9 | 一、一億以內的數 | 1-3 一億以內的數、1-4 十萬以內的加減、練習園地 | <p>4-n-01 能透過位值概念,延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名),並作位值單位的換算。</p> <p>4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。</p> | <p>1.能說、讀、聽、寫八位數,並透過位值比較億以內數的大小關係。</p> <p>2.能用直式做五位數加、減法。</p> <p>3.進行本單元的重點練習。</p> | <p>1.活動一透過位值表熟練一億以內數的聽、說、讀、寫與化聚,並能比較數的大小。</p> <p>2.活動二讓學生從生活情境中,學會五位數直式加、減法,能將問題記錄下來,再用直式做計算。</p> <p>3.藉由練習園地,練習本單元的重點。</p> | <p>活動一：一億以內的數</p> <p>1.教師請學生讀課本 P13 的布題 1,並引導學生知道幾個千萬、幾個時萬、幾個一萬、幾個千和幾個十合起來是多少,並從個位開始,每 4 個數為一節(家族)。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P13 的布題 2,並引導學生看到用國字表徵的數或聽到數的讀音能在位值表上記錄下來。</p> <p>3.教師請學生讀課本 P14 的布題 3、4、5,再引導學生看到用數字記法的數能理解各個數碼所代表的數值,並讀出此數。</p> <p>4.教師請學生讀課本 P15 的布題 6,並仿照例 3、4、5 引導學生。</p> <p>5.教師請學生讀課本 P15 的布題 7,引導學生將相同位數的兩數寫在位值表上,並從最高位的數字進行大小比較,並說明本題可以用「萬」做單位來比較。</p> <p>活動二：十萬以內的加減</p> <p>1.教師請學生讀課本 P16 的布題 1,說明五位數的加法和之前學過的整數加法一樣,要注意各個位數相加時有無進位。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P17 的布題 2,說明五位數的減法和之前學過的整數減法一樣,要注意減法不夠減時的退位問題。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1.教師引導學生了解題意,並完成練習園地的題目。</p> | 4    | <p>1.課本 P13~P18</p> <p>2.習作 P11~P18</p> <p>3.附件 3</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱                        | 分段能力指標                 | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式                         | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|-----------|------|-----------------------------|------------------------|--|--|--|------|--|------------------------------|---|--|
| 第三週  | 9/12~9/16 | 二、乘法 | 2-1 乘數為一位數的乘法、2-2 乘數為二位數的乘法 | 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 | 1.能熟練四位數乘以一位數的直式計算。<br>2.能熟練一、二、三位數乘以二位數的直式計算。 | 1.活動一透過布題情境，引導學生進行四位數乘以一位數的解題活動，並利用位值表輔助算式紀錄。<br>2.活動二透過布題情境，引導學生進行一、二、三位數乘以二位數的解題活動，並利用位值表輔助算式紀錄。 | 活動一：乘數為一位數的乘法<br>1.教師請學生讀課本 P19 的單元情境故事，藉由圍棋的發明故事，引起學生的學習動機。<br>2.教師請學生讀課本 P20 的布題 1，引導學生利用位值表做算式紀錄，並提醒學生計算進位時，可用較小數字符號紀錄在算式上方。<br>3.教師請學生讀課本 P21 的布題 2，並特別引導學生千位進萬位的計算方法。<br>活動二：乘數為二位數的乘法<br>1.教師請學生讀課本 P22 的布題 1，引導學生進行一位數×二位數的解題活動，提醒學生如有需要可以用位值表輔助算式紀錄。<br>2.教師請學生讀課本 P22 的布題 2，並引導學生進行一位數×二位數的解題活動。<br>3.教師請學生讀課本 P23 的布題 3、4，並引導學生進行二位數×二位數的解題活動。<br>4.教師請學生讀課本 P24 的布題 5，並引導學生進行三位數×二位數的解題活動。<br>6.教師請學生讀課本 P24 的布題 6，教師說明說明乘法算式紀錄中，第一行（450×0）要從個位記起，第二行（450×3）要從十位記起，最後將這兩行位值對齊的數相加，得到的答案 13500 就是 450×30 的積，也可以合併成一行，如藍色框所示。 | 4    | 1.課本 P19~P24<br>2.習作 P20~P23<br>3.附件 4<br>4.教用版電子教科書 | 作業評量<br>口頭報告<br>習作評量<br>實作評量 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱               | 分段能力指標                 | 學習目標                                   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式                         | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|-----------|------|--------------------|------------------------|--|--|---|------|--|------------------------------|--|--|
| 第四週  | 9/19~9/23 | 二、乘法 | 2-3 乘數為三位數的乘法、練習園地 | 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 | 1.能熟練一、二位數乘以三位數的直式計算。<br>2.進行本單元的重點練習。 | 1.活動一透過布題情境，引導學生進行一、二位數乘以三位數的解題活動，並利用位值表輔助算式紀錄。<br>2.藉由練習園地，練習本單元的重點。<br>3.教師請學生讀課本 P25 的布題 1，引導學生進行一位數 $\times$ 三位數的解題活動，提醒學生如有需要可以用位值表輔助算式紀錄。<br>4.教師請學生讀課本 P26 的布題 2，並提醒學生本題的直式計算過程的與布題 1 相同，但因乘數 204、240、200 分別在十位或個位為 0，所以計算式子中第一、二行可以合併記錄。<br>5.教師請學生讀課本 P27 的布題 3，並特別提醒學生乘數末位為連續兩個 0 的計算方法。<br>6.教師請學生讀課本 P27 的布題 4，進行二位數 $\times$ 三位數的解題活動，提醒學生乘完後，做進行兩數的大小比較。 | 活動一：乘數為三位數的乘法<br>活動二：練習園地<br>1.教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。 | 4    | 1.課本 P25~P28<br>2.習作 P24~P27<br>3.附件 4<br>4.教用版電子教科書 | 作業評量<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>課堂問答 | 【生涯發展教育】<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>【性別平等教育】<br>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。<br>【環境教育】<br>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱                 | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-----------|------|----------------------|---|---|--|--|------|--|---|---|---|
| 第五週  | 9/26~9/30 | 三、角度 | 3-1 量角器和畫角、3-2 角度的加減 | <p>4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-s-04)</p> <p>4-s-04 能認識「度」的角度單位，使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-n-16)</p> | <p>1.能使用量角器測量角的大小，並用量角器畫出指定度數的角，且藉由活動認識銳角和鈍角。</p> <p>2.能做角的合成與分解，並做角度的加減計算，且透過角的合成認識平角。</p> | <p>1.活動一先引導學生認識量角器，再指導學生用量角器測量角度與畫角，並從量角度的活動中，認識銳角和鈍角。</p> <p>2.活動二透過實際操作進行角的合成與分解，並進而學會角度的加減計算，且能透過實際的操作測量認識平角。</p> | <p>活動一：量角器和畫角</p> <p>1.教師請學生讀課本 P29 的單元情境故事，藉由時針轉一圈是 360 度的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2.教師進行本活動教學時，可先請學生先準備量角器和三角板，讓學生透過實際操作認識量角器與學習測量角度。</p> <p>3.教師利用課本 P30 的布題 1、2，引導學生認識量角器的構造和刻度。</p> <p>4.進行課本 P31 的布題 3 教學時，請學生拿出量角器和與課本相同的三角板，測量角的大小。</p> <p>5.教師進行課本 P31 的布題 4 教學，引導學生在測量角度時，可看量角器的外圈、內圈或數刻度的方式進行測量。</p> <p>6.教師引導學生測量課本 P32 布題 5 的角 1 和角 2，並介紹鈍角和銳角。</p> <p>7.教師引導學生讀課本 P33 的布題 6，並仿照布題 6 的方法練習畫角。</p> <p>活動二：角度的加減</p> <p>1.進行課本 P34 的布題 1 教學時，請學生先拿出附件 6 和量角器，並引導學生依布題 1 的教學順序進行測量與計算。</p> <p>2.教師請學生拿出附件 7，進行課本 P35 的布題 2 的教學，並說明 180 度的角為平角。</p> <p>3.教師請學生拿出附件 8，進行課本 P36 的布題 3 的教學，並引導學生依布題 3 的教學順序進行測量與計算。</p> <p>4.教師請學生用量角器量布題 4 的角 1 和角 2 疊在一起後的角是幾度，並說明角 1 和角 2 合起來是 180°，所以 180°減去角 1 就是角 2 的度數。</p> <p>5.教師請學生看 P37 布題 5，並說明小美的做法。教師再說明明峰的做法，先畫一個平角，再量超過 180 度的部分，最後將兩個角相加。教師可視學生學習狀況補充：先量出角 1 和角 2 所剩下的角度，再用 360 度扣掉，就知道角 1 和角 2 合起來的角度。</p> | 4    | <p>1.課本 P29~P37</p> <p>2.習作 P29~P33</p> <p>3.附件 5~8</p> <p>4.三角板</p> <p>5.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題        | 單元名稱              | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|-----------|-----------|-------------------|---|---|--|--|------|---|---|--|---|
| 第六週  | 10/3~10/7 | 三、角度、數學樂園 | 3-3 旋轉角、練習園地、數學樂園 | <p>4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-s-04)</p> <p>4-s-04 能認識「度」的角度單位，使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-n-16)</p> <p>4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。</p> | <p>1.能了解旋轉角的意義及角度，並透過旋轉角認識平角與周角。</p> <p>2.進行本單元的重點練習。</p> <p>3.進行數學樂園的遊戲。</p> | <p>1.活動一透過操作了解旋轉角，並進而認識平角與周角。</p> <p>2.藉由練習園地，練習本單元的重點。</p> <p>3.活動三藉由數學樂園的遊戲，整合數學知識與生活經驗。</p> | <p>活動一：旋轉角</p> <p>1.教師請學生讀課本 P38 的布題 1，並提問時鐘的指針是怎麼轉動的？注意轉動時什麼地方保持不動。再引導學生知道指針轉動時，中心點固定不變。</p> <p>2.教師請學生觀察課本 P38 的布題 2，引導學生觀察兩圖的差異處，最後說明順時針方向與逆時針方向的不同。</p> <p>3.教師利用課本 P39 布題 3 的說明，示範順時針方向的旋轉，一邊操作一邊說明「始邊」和「終邊」的意思。最後用量角器測量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角度是 30 度。</p> <p>4.教師以課本 P40 的布題 4 布題，示範逆時針方向的旋轉，再用量角器測量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角度也是 30 度。最後宣告：時針每轉動 1 大格，就轉了 30 度。</p> <p>5.教師以課本 P40 的布題 5 布題，說明：時針轉 1 大格是 30 度，轉 4 大格可用 <math>30 \times 4</math> 來算。最後用量角器測量這個旋轉角，驗證計算出來的答案是否正確。</p> <p>6.教師以課本 P41 的布題 6 布題，說明：時針從 12 轉到 6，共轉了 6 大格，轉 6 大格可用 <math>30 \times 6</math> 來算，共轉了 180 度，是一個平角。</p> <p>7.教師以課本 P41 的布題 7 布題，引導學生兩種做法：<br/>第一種：時針從 12 開始，順時針轉到 6，再從 6 順時針轉到 12，一共轉了 2 個平角，<math>180 + 180 = 360</math>，一共轉了 360 度。<br/>第二種：時針從 12 轉回到 12，共轉了 12 大格，轉 12 大格可用 <math>30 \times 12</math> 來算，共轉了 360 度。<br/>最後宣告：360 度叫做「周角」。</p> <p>活動二：練習園地</p> <p>1.教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> <p>活動三：數學樂園—畫圖尺(一)—畫角更容易</p> <p>1.教師首先說明畫圖尺的由來以及操作方法。</p> <p>2.配合附件 9，引導學生進行角度的繪製。</p> <p>3.請教師先做示範教學，再讓學生自行操作，並檢驗學生作品。</p> | 4    | <p>1.課本 P38~P42</p> <p>2.習作 P34~P36</p> <p>3.附件 5、9</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱                        | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|-------------|------|-----------------------------|---|--|--|--|------|--|---|--|---|
| 第七週  | 10/10~10/14 | 四、公里 | 4-1 認識公里、<br>4-2 公里的計算、練習園地 | <p>4-n-14 能以複名數解決(長度、容量、重量)的計算問題。</p> <p>4-n-15 能認識長度單位「公里」,及「公里」與其他長度單位的關係,並做相關計算。</p> | <p>1.認識長度單位「公里」,及以「公里」、「公尺」為單位的長度換算,並做長度(含複名數單位)的大小比較。</p> <p>2.能解決以「公里」為單位的日常生活加減問題。</p> <p>3.進行本單元的重點練習。</p> | <p>1.活動一從日常生活情境中認識長度單位「公里」,並學習長度單位的換算和比較。</p> <p>2.活動二透過生活情境布題,解決以「公里」為單位的計算。</p> <p>3.活動三藉由練習園地,練習本單元的重點。</p> | <p>活動一：認識公里</p> <p>1.教師請學生讀課本 P45 的單元情境故事,藉由腳踏車的由來,引起學生的學習動機。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P46 的布題 1,並說：我們用過的長度單位有公尺、公分、毫米等。在日常生活中,當我們要說比較長的距離時,常用的長度單位是公里,例如臺北到高雄的距離大約是 340 公里。</p> <p>3.教師再和學生討論生活中在哪裡可以看到布題 1 圖片中的標誌。</p> <p>4.教師請學生讀課本 P47 上方文章,並引導學生跑道一圈是 200 公尺,5 圈就有 <math>200 \text{ 公尺} \times 5 = 1000 \text{ 公尺}</math>。1000 公尺就是 1 公里,可以寫成「1 公里 = 1000 公尺」。最後宣告：1 公里可以記做 1km,所以 <math>1 \text{ km} = 1000 \text{ m}</math>。</p> <p>5.教師請學生讀課本 P47 的布題 2,再引導學生進行公里、公尺的單位換算。</p> <p>6.教師請學生讀課本 P48 的布題 3、4,再引導學生進行公里、公尺的單位換算。</p> <p>7.教師請學生讀課本 P49 的布題 5、6,再引導學生進行以公里、公尺為單位的大小比較。</p> <p>活動二：公里的計算</p> <p>1.教師請學生讀課本 P50 的布題 1,並說明從表格能知道臺北到各個城市的距離,如果要知道其他城市間的距離,必須要透過臺北來計算。</p> <p>2.教師可引導學生參考每小題的線段題進行解題。</p> <p>3.教師請學生讀課本 P51 的布題 2,引導學生先列橫式,再用直式計算。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1.引導學生了解題意,並完成練習園地的題目。</p> | 4    | <p>1.課本 P45~P52</p> <p>2.習作 P38~P43</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p><b>【家政教育】</b> 3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p><b>【環境教育】</b> 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱                       | 分段能力指標                 | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                         | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-------------|------|----------------------------|------------------------|---|---|--|------|---|------------------------------|---|---|
| 第八週  | 10/17~10/21 | 五、除法 | 5-1 四位數除以一一位數、5-2 二位數除以二位數 | 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 | 1.能熟練四位數除以一一位數的除法直式計算。<br>2.能熟練二位數除以二位數的除法直式計算。 | 1.活動一 透過情境布題教導學生四位數除以一一位數的除法直式計算，並進而解決生活情境的問題。<br>2.活動二 透過情境布題教導學生二位數除以二位數的除法直式計算，並進而解決生活情境的問題。 | 活動一：四位數除以一一位數<br>1.教師請學生讀課本 P53 的單元情境故事，藉由月餅的由來，引起學生的學習動機。<br>2.教師請學生讀課本 P54 的布題 1，再提問：共可裝成幾包？還剩幾公斤？要怎麼列出算式？<br>3.教師依課本的說明引導學生計算。<br>4.教師請學生讀課本 P55 的布題 2，再依課本的說明引導學生計算，特別提醒學生剩下 0 個百，4 個十除以 6，不夠分，所以商在十位要記得補 0。<br>活動二：二位數除以二位數<br>1.教師請學生讀課本 P56 的布題 1，再提問：可以減成幾段？剩下幾公分？怎麼列出算式？教師在黑板完成除法直式並說明估商的方法。<br>2.教師再提問： $85 \div 30 = 2 \cdots 25$ ，要怎麼驗算？並說明除法可用「被除數 = 除數 $\times$ 商 + 餘數」驗算。<br>3.教師請學生讀課本 P57 的布題 2，列式後說明估商的方法：因為除數 21 接近 20，所以用 $90 \div 20$ 找商，20 的 4 倍是 80，所以商可以從 4 開始猜起。<br>4.教師請學生讀課本 P57 的布題 3，列式後說明估商的方法：除數 32 接近 30，所以用 $92 \div 30$ 找商，30 的 3 倍是 90，所以商從 3 開始猜起。<br>5.教師請學生讀課本 P58 的布題 4，引導學生列式後，再說明估商的方法：因為除數 18 接近 20，所以用 $66 \div 20$ 找商，20 的 3 倍是 60，所以商從 3 開始猜起。<br>6.教師請學生讀課本 P58 的布題 5，並說明因為被除數 88 接近 90，除數 29 接近 30，所以用 $90 \div 30$ 找商。<br>7.教師請學生讀課本 P59 的布題 6，並引導利用兩種不同的方法來估商。<br>8.教師請學生讀課本 P59 的布題 7，並仿照布題 6 的方法估商。 | 4    | 1.課本 P53~P59<br>2.習作 P45~P48<br>3.附件 10<br>4.教用版電子教科書 | 紙筆測驗<br>習作評量<br>實作評量<br>課堂問答 | 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【家政教育】1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。<br>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。<br>【環境教育】5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。 | 一、了解自我與發展潛能<br>四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱                     | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|-------------|------|--------------------------|---|--|--|---|------|--|---|--|---|
| 第九週  | 10/24~10/28 | 五、除法 | 5-3 三位數除以二位數、5-4 解題、練習園地 | <p>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。</p> <p>4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法(包括連乘、連除、乘除混合)。</p> | <p>1.能熟練三位數除以二位數的除法直式計算。</p> <p>2.能以除法解決生活中的問題。</p> <p>3.進行本單元的重點練習。</p> | <p>1.活動一 透過情境布題教導學生三位數除以二位數的除法直式計算，並進而解決生活情境的問題。</p> <p>2.活動二 透過生活情境布題，引導學生利用已學過的除法知識解決問題。</p> <p>3.藉由練習園地，練習本單元的重點。</p> | <p>活動一：三位數除以二位數</p> <p>1.教師請學生讀課本 P60 的布題 1，教師提問：可堆成幾疊？還剩下幾本？怎麼列出算式？再依課本的說明引導學生計算。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P60 的布題 2，並指導學生寫成直式計算。</p> <p>3.教師請學生讀課本 P61 的布題 3，引導學生列式後再提問：29 個十不夠除 31，所以要用 290 個一除以 31，那麼商是二位數還是一位數？</p> <p>4.教師說明：因為除數 31 接近 30，所以用 <math>290 \div 30</math> 找商。30 的幾倍接近 290？30 的 9 倍是 270，所以先猜商是多少？</p> <p>5.教師請學生讀課本 P61 的布題 4，並引導學生估商的方法：28 個十除以 35，不夠除。所以要用 285 個一除以 35，35 的幾倍接近 285？如果商是 9，算算看？如果商是 8，算算看？</p> <p>活動二：解題</p> <p>1.教師請學生讀課本 P62 的布題 1，引導學生列式和計算，並說明沒能裝滿一袋的餅乾不能出售，因此只能以裝滿的袋數做為答案。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P62 的布題 2，引導學生列式和計算，並說明多出來的 12 人也要坐車，所以答案要加 1。</p> <p>3.教師請學生讀課本 P62 的布題 3，引導學生列式和計算，並說明一桶可以裝 25 公升，現在裝了 4 公升，將桶子的容量減掉已經裝了 4 公升，就可以知道答案。</p> <p>4.教師請學生讀課本 P63 的布題 4，引導學生利用除法兩步驟算式解題。</p> <p>5.教師請學生讀課本 P63 的布題 5，引導學生利用除乘兩步驟算式解題。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1.教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> | 4    | <p>1.課本 P60~P64</p> <p>2.習作 P49~P53</p> <p>3.附件 10</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題       | 單元名稱 | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題  | 十大基本能力                                 |
|------|-----------|----------|------|---|---|---|---|------|---|--------------------------------------|---|--|
| 第十週  | 10/31~1/4 | 綜合與應用(一) |      | 4-n-01 能透過位值概念,延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名),並做位值單位的換算。<br>4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。<br>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。<br>4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。<br>4-n-15 能認識長度單位「公里」,及「公里」與其他長度單位的關係,並做相關計算。<br>4-n-16 能認識角度單位「度」,並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-s-04)<br>4-s-04 能認識「度」的角度單位,使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-n-16)<br>4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。 | 1.解決生活中的旋轉角問題。<br>2.熟練一億以內數的聽、說、讀、寫,並利用乘除解決生活問題。<br>3.熟練公里的觀念與計算。 | 1.活動一透過生活中的旋轉情境,讓學生理解生活中旋轉出一個直角、平角和周角的現象。<br>2.活動二從臺灣五都和離島縣市的人口數,讓學生練習一億以內數的聽、說、讀、寫和乘除的計算。<br>3.活動三透過臺灣的地理中心圖,理解公里在生活中的應用,進而解決問題。 | 活動一:布題 1<br>1.教師請學生讀課本 P65 的布題 1,可讓學生依課本的情境,實際旋轉再回答問題。<br>活動二:布題 2<br>1.教師請學生讀課本 P66 的布題 2,再回答 P67 的問題。<br>2.布題 2-①第(2)小題,可提醒學生先比較五都的位數是否相同,再從最高位的數字開始比較。<br>3.布題 2-②題為乘除的解題計算,提醒學生先列式再用直式計算。<br>活動三:布題 3<br>1.教師請學生讀課本 P68 的布題 3,先引導學生對照地圖,理解題意後再進行解題。<br>2.布題 3-①提醒學生只要在 100 公里的圓圈範圍內,就可以感受到地震。<br>3.布題 3-②問的是臺灣本島的範圍,不需理會外島縣市。 | 4    | 1.課本 P65~P68<br>2.習作 P54~P57<br>3.小白板<br>4.教用版電子教科書 | 作業評量<br>口頭報告<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>實作評量 | <b>【人權教育】</b> 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br><b>【性別平等教育】</b> 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。<br><b>【海洋教育】</b> 5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境,養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。 | 四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題     | 單元名稱                   | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|------------|--------|------------------------|--|--|--|--|------|---|--------------------------------------|--|---|
| 第十一週 | 11/7~11/11 | 六、四則運算 | 6-1 加減與乘除、6-2 有括號的加減併式 | 4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。<br>4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。 | 1.能由左至右解決兩步驟的加減混合計算和乘除混合計算。<br>2.能理解加減算式中有括號時，括號中的式子要先算。 | 1.活動一透過生活情境中，讓學生學會併式，再從併式的計算中，知道加減混合計算和乘除混合計算的規則。<br>2.活動二透過生活情境中，讓學生學會有括號的加減併式，再從併式的計算中，知道有括號的式子要先算的規則。 | 活動一：加減與乘除<br>1.教師請學生讀課本 P69 的單元情境故事，藉由冲天炮的由來，引起學生的學習動機。<br>2.教師請學生讀課本 P70 的布題 1，引導學生將加減兩步驟問題，合併成一個算式。<br>3.教師宣告：當算式中只有加號和減號時，算式要從左往右算。<br>4.教師引導學生從布題 1 的計算規則，計算布題 2。<br>5.教師請學生讀課本 P71 的布題 3、4，引導學生將乘除兩步驟問題，合併成一個算式。再宣告：當算式中只有乘號和除號時，算式要從左往右算。<br>6.教師引導學生從布題 3、4 的計算規則，計算布題 5。<br>活動二：有括號的加減併式<br>1.教師請學生讀課本 P73 的布題 1，引導學生將連減兩步驟問題，合併成一個有括號算式。<br>2.教師宣告：算式中有括號時，括號部分的算式要先算，在動動腦與學生討論東立做法的差異性。<br>3.教師請學生讀課本 P74 的布題 2，引導學生將加減兩步驟問題，合併成一個有括號算式。<br>4.教師引導學生利用布題 1 的規則，計算布題 3。 | 4    | 1.課本 P69~P74<br>2.習作 P59~P63<br>3.小白板<br>4.教用版電子教科書 | 作業評量<br>口頭討論<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>實作評量 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題     | 單元名稱                      | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|------------|--------|---------------------------|--|--|--|---|------|---|--------------------------------------|--|---|
| 第十二週 | 11/14~1/18 | 六、四則運算 | 6-3 有括號的乘除併式、6-4 先算乘除後算加減 | 4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。<br>4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。 | 1.理解乘除算式中有括號時，括號中的式子要先算。<br>2.理解算式中有「+」或「-」，有「÷」或「×」時，要遵守先算乘除，再算加減的規則。 | 1.活動一透過生活情境中，讓學生學會有括號的乘除併式，再從併式的計算中，知道有括號的式子要先算的規則。<br>2.活動二透過生活情境中，讓學生學會併式，再從併式的計算中，知道先除後加減的規則。 | 活動一：有括號的乘除併式<br>1.教師請學生讀課本 P75 的布題 1，引導學生將連乘兩步驟問題，合併成一個有括號算式。<br>2.教師再宣告：算式中有括號時，括號部分的算式要先算。<br>3.教師請學生讀課本 P75 的布題 2，引導學生將乘除兩步驟問題，合併成一個有括號算式。<br>活動二：先算乘除後算加減<br>1.教師請學生讀課本 P77 的布題 1，引導學生將乘減兩步驟問題，合併成一個算式。<br>2.教師宣告：當算式中同時有加、減和乘號時，要先算乘的部分，再算加、減的部分，先算的算式不需要加括號，括號可以省略。<br>3.教師引導學生利用布題 1 的規則，計算布題 2。<br>4.教師請學生讀課本 P78 的布題 3，引導學生將減除兩步驟問題，合併成一個算式。<br>5.教師宣告：當算式中同時有加、減和除號時，要先算除的部分，再算加、減的部分，先算的算式不需要加括號，括號可以省略。<br>6.教師引導學生利用布題 3 的規則，計算布題 4。<br>7.教師引導學生利用布題 1、3 的規則，計算布題 5。 | 4    | 1.課本 P75~P79<br>2.習作 P64~P68<br>3.小白板<br>4.教用版電子教科書 | 紙筆評量<br>作業評量<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>課堂問答 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題     | 單元名稱                 | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|-------------|--------|----------------------|---|---|--|---|------|--|---|---|--|
| 第十三週 | 11/21~11/25 | 六、四則運算 | 6-5 有括號的加減與乘除併式、練習園地 | <p>4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。</p> <p>4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。</p> | <p>1.能用加減和乘除的併式(有括號)，解決生活中的兩步驟問題，並理解加減算式中有括號時，括號中的式子要先算。</p> <p>2.進行本單元的重點練習。</p> | <p>1.活動一透過生活情境中，讓學生學會有括號的加減和乘除併式，再從併式的計算中，知道有括號的式子要先算的規則。</p> <p>2.活動二藉由練習園地，練習本單元的重點。</p> | <p>活動一：有括號的加減與乘除併式</p> <p>1.教師請學生讀課本 P80 的布題 1，引導學生將乘減兩步驟問題，合併成一個有括號算式。</p> <p>2.提醒學生本題雖可以先分別算出 15 個雞蛋糕和 12 個雞蛋糕的價錢再相加，但並不是本題的目的，引導學生要用括號及加乘符號寫成一個合併的算式。</p> <p>3.和學生討論動動腦的問題中，不加括號答案是否正確。</p> <p>4.教師請學生讀課本 P81 布題 2，引導學生將加乘兩步驟問題，合併成一個有括號算式。</p> <p>5.教師請學生讀課本 P81 布題 3，引導學生將減除兩步驟問題，合併成一個有括號算式。</p> <p>6.引導學生利用算式中有括號的式子要先算的規則，計算布題 4。</p> <p>活動二：練習園地</p> <p>1.引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> | 4    | <p>1.課本 P80~P84</p> <p>2.習作 P69~P73</p> <p>3.小白板</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題    | 單元名稱                           | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|------------|-------|--------------------------------|--|--|--|--|------|--|---|--|---|
| 第十四週 | 11/28~12/2 | 七、三角形 | 7-1 直角、銳角、鈍角三角形、7-2 正三角形和等腰三角形 | <p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。</p> <p>4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。</p> | <p>1.能認識直角三角形、鈍角三角形和銳角三角形的性質。</p> <p>2.能認識等腰三角形、正三角形、等腰直角三角形的性質。</p> | <p>1.活動一透過實際操作，認識直角三角形、鈍角三角形和銳角三角形的性質。</p> <p>2.活動二透過實際操作，認識等腰三角形、正三角形、等腰直角三角形的性質。</p> | <p>活動一：直角、銳角、鈍角三角形</p> <p>1.教師請學生讀課本 P85 的單元情境故事，藉由風箏的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P86 課文複習第 3 單元上過的直角、銳角、鈍角的定義。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P86 的布題 1，引導學生操作附件 11，填寫表格，再依據表格中打勾的情形回答問題，最後宣告直角、銳角、鈍角三角形的定義。</p> <p>活動二：正三角形和等腰三角形</p> <p>1.教師請學生讀課本 P87 的布題 1，引導學生操作附件 12，最後宣告正三角形、等腰三角形的定義。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P88 的布題 2，引導學生操作附件 12，最後宣告等腰直角三角形的定義。</p> <p>3.教師請學生讀課本 P88 的布題 3，請學生拿出附件 13，透過操作認識等腰三角形的性質。</p> <p>4.教師請學生讀課本 P89 的布題 4，請學生拿出附件 13，透過操作認識等腰三角形底角的性質。</p> | 4    | <p>1.課本 P85~P89</p> <p>2.習作 P75~P78</p> <p>3.附件 11、12、13</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題         | 單元名稱               | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-----------|------------|--------------------|--|---|---|--|------|--|---|---|---|
| 第十五週 | 12/5~12/9 | 七、三角形、數學樂園 | 7-3 畫三角形、練習園地、數學樂園 | <p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。</p> <p>4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。</p> | <p>1.透過三角板和直尺畫三角形的活動，加深理解三角形的特性。</p> <p>2.進行本單元的重點練習。</p> <p>3.進行數學樂園的遊戲。</p> | <p>1.活動一透過學習利用三角板和直尺畫三角形。</p> <p>2.活動二藉由練習園地，練習本單元的重點。</p> <p>3.活動三藉由數學樂園的遊戲，整合數學知識與生活經驗。</p> | <p>活動一：畫三角形</p> <p>1.教師請學生讀課本 P90 的布題 1，並指導學生依照課本的步驟，利用三角板和直尺畫三角形。</p> <p>2.教師說明：有一個直角的三角形就是直角三角形，利用直角三角形的特性來作圖。</p> <p>3.教師請學生讀課本 P90 的布題 2，並指導學生依照課本的步驟，利用直尺畫三角形。</p> <p>4.教師說明：有兩邊相等的三角形就是等腰三角形，利用等腰三角形的特性來作圖。</p> <p>5.教師可以和學生一起思考，布題 2 是否有其他做法可以畫出等腰三角形。</p> <p>6.教師可以和學生一起思考動動腦，要如何畫出腰是 3 公分的等腰直角三角形。</p> <p>活動二：練習園地</p> <p>1.引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> <p>活動三：數學樂園—畫圖尺(二)—畫三角形更容易</p> <p>1.教師首先說明畫圖尺的由來以及操作方法。</p> <p>2.配合附件 9，引導學生進行三角形的繪製。</p> <p>3.請教師先做示範教學，再讓學生自行操作，並檢驗學生作品。</p> | 4    | <p>1.課本 P90~P94</p> <p>2.習作 P79~P82</p> <p>3.附件 9、直尺、三角板</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱                              | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                         | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|-------------|------|-----------------------------------|--|---|---|---|------|---|------------------------------|---|--|
| 第十六週 | 12/12~12/16 | 八、分數 | 8-1 認識帶分數、8-2 帶分數與假分數、8-3 分數的大小比較 | 4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。(同 4-n-07)<br>4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。 | 1.熟練在連續量與離散量的情境中，進行帶分數的說、讀、聽、寫的活動，並認識帶分數的名詞。<br>2.認識真分數、假分數的名詞，並熟練假分數與帶分數的互換。<br>3.能比較兩分數的大小。 | 1.活動一透過具體操作情境，認識帶分數。<br>2.活動透過 $1 = \frac{n}{n}$ 的關係，利用如 $2 = \frac{n}{n} \times 2 = \frac{n \times 2}{n}$ 的方法，將整數或帶分數換成假分數；透過 $\frac{n}{n} = 1$ 的關係，利用分子除以分母的方法將假分數換成整數或帶分數。<br>3.活動三藉由具體操作情境，學會分數的大小比較。 | 活動一：認識帶分數<br>1.教師請學生讀課本 P95 的單元情境故事，藉由生日快樂歌的由來，引起學生的學習動機。<br>2.教師請學生讀課本 P96 的布題 1，透過操作附件，進行帶分數的說、讀、聽、寫的活動。<br>3.教師請學生讀課本 P97 的布題 2，並提問：問學生：有幾盒鳳梨酥全部裝滿？剩下不滿一盒的部分是幾分之幾盒？全部合起來有多少盒？怎麼記錄？再說明對話框的內容。<br>4.教師請學生讀課本 P97 的布題 3，並仿照布題 2 提問與教學。<br>活動二：帶分數與假分數<br>1.教師請學生讀課本 P98 的布題 1，透過操作附件與計算，引導學生將整數化成假分數。<br>2.教師請學生讀課本 P99 的布題 2，透過操作附件與計算，讓學生知道帶分數是若干個單位分數。<br>3.引導學生讀 P99 的重點框，說明真分數、假分數和帶分數的名詞。<br>4.布題 3 可仿照布題 2 的方式教學。<br>5.教師請學生讀課本 P100 的布題 4、5，透過圖示與計算，引導學生將假分數化成整數或帶分數。<br>6.教師請學生讀課本 P101 的布題 6、7，先引導學生依序讀出數線上的分數，建立單位分數數詞序列的概念；再引導學生讀出數線上方的分數，建立帶分數序列的概念，在指導學生把分數填進去。<br>活動三：分數的大小比較<br>1.教師請學生讀課本 P102 的布題 1，透過圖示與說明，讓學生學會比較分數的大小。<br>2.教師請學生讀課本 P103 的布題 2、3，引導學生先將要比較的分數，化成都是假分數或都是帶分數再比較。 | 4    | 1.課本 P95~P103<br>2.習作 P84~P89<br>3.附件 14、15<br>4.教用版電子教科書 | 紙筆評量<br>作業評量<br>習作評量<br>課堂問答 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱                                 | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                         | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-------------|------|--------------------------------------|--|---|--|--|------|---|------------------------------|---|---|
| 第十七週 | 12/19~12/23 | 八、分數 | 8-4 分數的加減、<br>8-5 分數的整數倍與應用、<br>練習園地 | 4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。(同 4-n-07)<br>4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。 | 1.能做同分母分數的加、減法。<br>2.能做非帶分數的整數倍計算。<br>3.進行本單元的重點練習。 | 1.活動一透過情境布題與圖示引導，讓學生學會同分母分數的加減。<br>2.活動二透過情境布題與圖示引導，讓學生學會非帶分數的整數倍計算。<br>3.藉由練習園地，練習本單元的重點。 | 活動一：分數的加減<br>1.教師請學生讀課本 P104 的布題 1，引導學生透過圖示，了解分數的加法要先將整數部分加起來，再將分數部分加起來。<br>2.布題 2 可仿照布題 1 方式引導。<br>3.教師請學生讀課本 P105 的布題 3、4，提醒學生分數部分不可以是假分數。<br>4.教師請學生讀課本 P106 的布題 5，提醒學生要先將整數部分相減，再做分數部分相減，再把這兩部分合起來就可以得到答案。<br>5.布題 6 提醒學生要將 5 化成 $4 + \frac{12}{12}$ 再相減。<br>6.課本 P107 的布題 7 為分數的退位減法，要從整數借 1 換成分數再減。<br>7.布題 8 可引導學生嘗試兩種不同的計算方式。<br>活動二：分數的整數倍與應用<br>1.教師請學生讀課本 P108 的布題 1、2，透過圖示讓學生理解分數的整數倍計算。<br>2.教師請學生讀課本 P109 的布題 3，讓學生發現一個分數乘以和分母相同的數，答案是和分子一樣的整數。<br>3.布題 4 提醒學生將帶分數拆成整數和真分數分別來算，然後再將結果相加。<br>活動三：練習園地<br>1.引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。 | 4    | 1.課本 P104~P112<br>2.習作 P85~P95<br>3.小白板<br>4.教用版電子教科書 | 作業評量<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>課堂問答 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【家政教育】1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 | 一、了解自我與發展潛能<br>四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

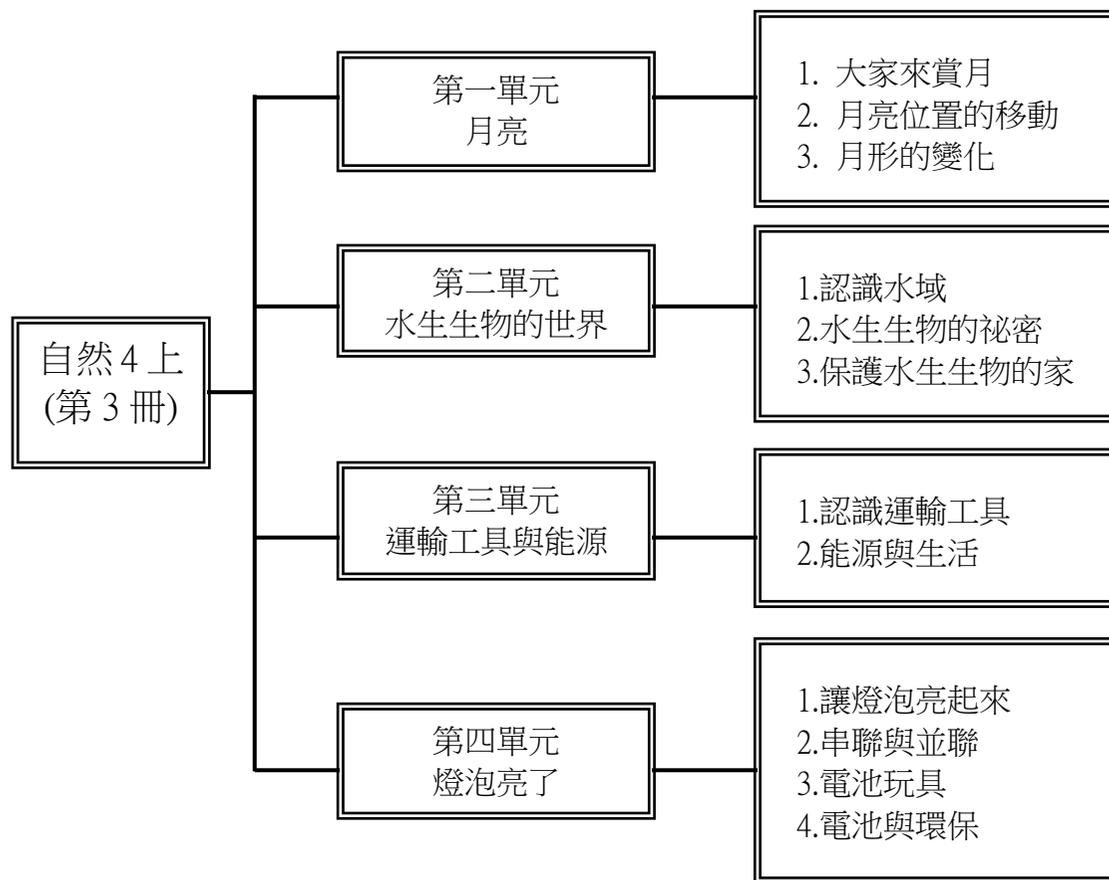
| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱               | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|-------------|------|--------------------|--|---|---|---|------|--|---|--|---|
| 第十八週 | 12/26~12/30 | 九、小數 | 9-1 二位小數、9-2 小數與長度 | <p>4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名，並做比較。</p> <p>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。</p> | <p>1.透過位值表認識及使用二位小數的數字及位名，並利用位值概念比較二位小數的大小和化聚。</p> <p>2.能以小數表示公尺和公分的關係。</p> | <p>1.活動一透過生活上的情境，讓學生學習橫式紀錄，並用直式計算來解決問題。</p> <p>2.活動二透過觀察捲尺，理解 1 公分=0.01 公尺。</p> | <p>活動一：二位小數</p> <p>1.教師請學生讀課本 P113 的單元情境故事，藉由拼圖的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2.教師請學生讀課本 P114 的布題 1，透過附件的操作，讓學生知道每 1 份是 <math>\frac{1}{100}</math>，記成小數是 0.01，讀做「零點零一」，再利用點數百格板，讓學生認識從 0.02~0.09 的二位小數。</p> <p>3.布題 2 透過附件操作，讓學生知道 0.10=0.1。</p> <p>4.教師再透過課本 P115 布題 3 的數線上，引導學生點算 0.09 再多 0.01 是到哪一個數，再多 0.01 是到哪一個數。</p> <p>5.教師請學生讀布題 4，並利用位值表建立學生二位小數的位值概念。</p> <p>6.教師請學生讀課本 P116 的布題 5、6，教師透過位值表進行二位小數的化聚活動。</p> <p>7.課本 P117 的布題 7 學生依照指示的數，在附件的百格板上，用不同顏色的筆畫出相對應的量，再比較哪一個的面積最大。</p> <p>8.布題 8 提醒學生先比較整數部分，再比較小數部分。</p> <p>活動二：小數與長度</p> <p>1.教師請學生讀課本 P118 的布題 1，利用公尺和公分的關係，透過 1 公尺平分成 100 份，1 份是 <math>\frac{1}{100}</math>，再進行 <math>\frac{1}{100}</math> 是 0.01 的轉換，得到 1 公分=0.01 公尺。</p> <p>2.教師利用第 1 小題的結論，引導學生進行第 2、3 小題公分與公尺的換算。</p> <p>3.教師請學生讀課本 P119 的布題 2，藉由公尺和公分的化聚的舊經驗，引入以小數表。</p> <p>4.布題 3 與布題 2 正好相反，是將公尺單位化成幾公尺幾公分。</p> | 4    | <p>1.課本 P113~P119</p> <p>2.習作 P97~P101</p> <p>3.附件 16~18</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期    | 主題   | 單元名稱                         | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|---------|------|------------------------------|---|---|--|---|------|---|--------------------------------------|---|--|
| 第十九週 | 1/2~1/6 | 九、小數 | 9-3 小數的加法、<br>9-4 小數的減法、練習園地 | 4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名,並做比較。<br>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算,並解決生活中的問題。 | 1.熟練二位小數的加法計算,並用以解決日常生活中的問題。<br>2.熟練二位小數的減法計算,並用以解決日常生活中的問題。<br>3.進行本單元的重點練習。 | 1.活動一透過日常生活情境與附件操作,引導學生學會二位小數的加法計算。<br>2.活動二透過日常生活情境與附件操作,引導學生學會二位小數的減法計算。<br>3.藉由練習園地,練習本單元的重點。 | 活動一：小數的加法<br>1.教師請學生讀課本 P120 的布題 1,引導學生進行列式並用直式計算,提醒學生：列出直式時要注意被加數和加數的小數點要對齊,計算方法和整數加法相同,但計算結果要記得加上小數點。<br>2.教師請學生讀課本 P121 的布題 2,引導學生進行列式並用直式計算,再提醒學生：做小數的加法計算時,小數點對齊,位值就會對齊。<br>3.提醒學生布題 2 的加數 15.5 和 15.50 一樣大,缺位的地方可以補上 0,以方便計算。<br>4.教師和學生討論動動腦的問題,並請學生發表。<br>5.教師請學生讀課本 P122 的布題 3、4,引導學生透過加法直式,計算累加 0.01 問題。<br>活動二：小數的減法<br>1.教師請學生讀課本 P123 的布題 1,引導學生注意小數減法的計算方法和整數減法相同,但計算結果要記得加上小數點。<br>2.教師請學生讀課本 P124 的布題 2,引導學生進行列式並用直式計算,再提醒學生：做小數的減法計算時,小數點對齊,位值就會對齊。<br>3.提醒學生布題 2 缺位的地方可以補上 0,以方便計算。<br>4.教師請學生讀課本 P125 的布題 3,引導學生透過減法直式,計算累減 0.01 問題。<br>活動三：練習園地<br>1.引導學生了解題意,並完成練習園地的題目。 | 4    | 1.課本 P120~P126<br>2.習作 P102~P107<br>3.附件 19<br>4.教用版電子教科書 | 紙筆評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>課堂問答 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期     | 主題     | 單元名稱                     | 分段能力指標                                       | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|----------|--------|--------------------------|--|---|---|---|------|---|--------------------------------------|---|--|
| 第二十週 | 1/9~1/13 | 十、統計圖表 | 10-1 讀長條圖、10-2 讀折線圖、練習園地 | 4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。<br>4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。 | 1.能報讀生活中常用的長條圖。<br>2.能報讀生活中常用的折線圖。<br>3.進行本單元的重點練習。 | 1.活動一透過日常生活情境中的長條圖，引導學生學會報讀。<br>2.活動二透過日常生活情境中的折線圖，引導學生學會報讀。<br>3.活動三藉由練習園地，練習本單元的重點。 | 活動一：讀長條圖<br>1.教師請學生讀課本 P127 的單元情境故事，藉由統計圖的由來，引起學生的學習動機。<br>2.教師請學生看課本 P128 的布題 1，說明長條圖的各項條件，例如：標題、橫軸種類、縱軸刻度、縱軸單位等。最後宣告：像這樣以長條狀圖形表示數量的統計圖，我們稱為長條圖。<br>3.教師請學生讀課本 P129 的布題 2，說明像這樣水平呈現的長條狀圖形也是長條圖的一種，並介紹長條圖的省略符號和功能。<br>4.教師請學生讀課本 P130 的布題 3，引導學生了解這種「兩條並排長條圖」各項表示的意思。<br>活動二：讀折線圖<br>1.教師請學生讀課本 P131 的布題 1，引導學生觀察折線圖的各項條件，例如：標題、縱軸項目、橫軸項目等，並引導學生發現折線圖和長條圖異同的地方。最後宣告：這就是折線圖，從圖中我們比較容易看出各月份銷售量的變化。<br>2.教師請學生讀課本 P132 的布題 2，介紹折線圖的省略符號和功能。<br>3.教師請學生讀課本 P133 的布題 3，引導學生觀察圖中的資料後發表。<br>活動三：練習園地<br>1.引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。 | 4    | 1.課本 P127~P134<br>2.習作 P109~P116<br>3.小白板<br>4.教用版電子教科書 | 紙筆評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>課堂問答 | 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次  | 起訖日期      | 主題       | 單元名稱  | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題   | 十大基本能力  |
|-------|-----------|----------|---|---|--|--|--|------|---|--------------------------------------|--|---|
| 第二十一週 | 1/16~1/20 | 綜合與應用(二) | 1. 布題 1、2. 布題 2、3. 布題 3、4. 布題 4、5 布題 5、6 布題 6 | <p>4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。</p> <p>4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。</p> <p>4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。(同 4-n-07)</p> <p>4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。</p> <p>4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名，並做比較。</p> <p>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。</p> <p>4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。</p> <p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。</p> <p>4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。</p> | <p>1.熟練四則運算。</p> <p>2.熟悉三角形的性質。</p> <p>3.熟悉三角形的性質與熟練分數的計算。</p> <p>4.熟悉三角形的性質與熟練小數的計算。</p> <p>5.熟練分數計算與小數計算。</p> <p>6.能報讀折線圖，並熟練分數計算。</p> | <p>1.活動一利用圖示列出併式並計算。</p> <p>2.活動二透過課本給的三角形圖形資訊，完成題目。</p> <p>3.活動三透過所得的三角形資訊，算出答案。</p> <p>4.活動四透過所得的三角形資訊，算出答案。</p> <p>5.活動五透過所學的小數以及分數計算，完成題目。</p> <p>6.活動六能報讀生活中常見的折線圖，並利用所學的分數計算，完成題目。</p> | <p>活動一：布題 1<br/>1.教師請學生讀課本 P135 的布題 1，引導學生利用併式的方式，計算出每種水果的數量。</p> <p>活動二：布題 2<br/>1.教師請學生讀課本 P136 的布題 2，先引導學生對照圖片依題目內容填答案。</p> <p>活動三：布題 3<br/>1.教師請學生讀課本 P136 的布題 3，先複習正三角形性質，知道正三角形邊長長度，再求出正三角形的周長。</p> <p>活動四：布題 4<br/>1.教師請學生讀課本 P137 的布題 4，先複習等腰三角形性質，知道等腰三角形邊長以及角度關係，再求出等腰三角形腰的長度以及底角大小。</p> <p>活動五：布題 5<br/>1.教師請學生讀課本 P137 的布題 5，引導學生利用所學的分數計算以及小數計算，完成題目。</p> <p>活動六：布題 6<br/>1.教師請學生讀課本 P138 的布題 6，先引導學生理解折線圖的意義，再請學生看折線圖回答問題。</p> | 4    | 1.課本 P135~P138<br>2.習作 P117~P120<br>3.小白板<br>4.教用版電子教科書 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>實作評量 | <p>【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的关系。</p> <p>【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

翰林國小 (自然 4 上) 課程架構圖



## 參考書目

- 1.謝佳玲（民 91）：月亮別追我。臺北市：國語日報。
- 2.杜石鑾（民 92）：布農族：與月亮的約定。臺北市：新自然主義。
- 3.里賓卡著／葉李華譯（民 94）：天文學。臺北市：貓頭鷹出版社。
- 4.學研館（民 94）：探索月亮，知多少？。高雄市：學研館出版。
- 5.陳愷葦（民 95）：宇宙奧秘智慧王。新北市：人類智庫。
- 6.東方編輯小組（民 95）：星空大搜密。臺北市：東方出版。
- 7.鄭明修（民 89）：臺灣海洋生物。臺北市：新聞局出版。
- 8.林春吉（民 91）：臺灣水生植物 1、2。臺北市：田野影像。
- 9.林春吉（民 94）：臺灣的水生與溼地植物。宜蘭縣：綠世界出版。
- 10.詹見平、詹毓邦（民 96）：和溪流做朋友。新北市：人人出版。
- 11.呂獻海（民 91）：高科技十萬個為什麼—現代交通。新北市：稻田出版。
- 12.Franklin Wat 著／傅湘雯譯（民 91）：圖說生活文明史—形形色色的車。臺北市：東方出版。
- 13.Francois Michel 著／陳秋玲譯（民 94）：能源停看聽。臺中市：鄉宇文化。
- 14.黃建誠、林振芳（民 95）：節能省電救地球。臺北市：新自然主義。
- 15.瀧川洋二著／王蘊潔譯（2003）：70 個奇妙有趣的科學實驗。新北市：世茂出版。
- 16.陳忠照（2003）：科學遊戲創意教學。臺北市：心理出版。
- 17.Aladdin Book 著／陳雅茜譯（2004）：科學一做就通（上）（下）。臺北市：小天下。
- 18.陳美琪（2007）：發明大王：愛迪生。臺北市：三民書局。

|                |   |
|----------------|---|
| 四年級            | 自然  |
| 學習目標           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.從月亮的傳說引起兒童的興趣，進一步想像與探討月亮表面的樣子。</li> <li>2.學會製作高度角觀測器，並能利用高度角觀測器，測量不同物體的高度角。</li> <li>3.透過長期觀測記錄，了解月形的變化與規律性。</li> <li>4.觀察並討論生活周遭的水域環境。</li> <li>5.認識水生植物的生長方式與特殊構造。</li> <li>6.認識水生動物的身體構造與運動方式。</li> <li>7.知道如何維護水域環境，使水生生物能有良好的生存環境。</li> <li>8.認識常見的運輸工具。</li> <li>9.知道運輸工具的演進，及認識運輸工具的構造和功能。</li> <li>10.認識各種動力來源、燃料能源與能源所造成的汙染。</li> <li>11.知道節約能源的方法與綠色能源的發展。</li> <li>12.知道使燈泡發亮的原因及通路和斷路的概念。</li> <li>13.知道導體和不良導體，學會製作簡易開關。</li> <li>14.認識電池和燈泡的串聯與並聯。</li> <li>15.利用讓燈泡發亮的原理，製作會動的玩具。</li> <li>16.認識各種電池與電池回收的重要性。</li> </ol> |
| 學習領域課程的理念分析及目的 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.與生活結合，達到學以致用之目的。</li> <li>2.培養創新思考與解決問題的能力。</li> <li>3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到學以致用的目的。</li> <li>4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。</li> </ol>   |
| 教學材料           | 105 翰林版自然與生活科技四上教材  |
| 教學活動選編原則及來源    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.活動編寫原則為從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。</li> <li>2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。</li> <li>3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。</li> <li>4.能提升兒童解決問題的能力。</li> </ol>  |

| 起訖週次 | 起訖日期     | 主題  | 單元名稱     | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|----------|-----|----------|--|--|--|---|------|---|---|--|---|
| 第一週  | 8/28~9/2 | 一月亮 | 1. 大家來賞月 | <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告,並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形,以及長期持續觀察月相,發現月相盈虧,具有週期性。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問,常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知,培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做?」,遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時,先試著確定問題性質,再加以實地處理的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時,能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.能說出並講述有關月亮的傳說。</p> <p>2.透過觀察月亮的表面,培養兒童的想像力。</p> | <p>透過有關月亮的傳說故事,啟發兒童的學習興趣。經由觀察月亮的表面,發現月亮表面的地形高低不平,表面的岩石顏色深淺不一,因此從地球上看起來就會有些地方明亮,有些地方陰暗。</p> | <p>活動一：月亮的傳說</p> <p>1.請兒童分享與月亮有關的傳說故事,如：嫦娥奔月、與月亮的約定、竹取公主、狼與蟾蜍。</p> <p>2.教師引導兒童查詢月亮相關的謎語。</p> <p>3.請兒童分組上臺發表查到資料。</p> <p>活動二：觀察月亮</p> <p>1.請兒童仔細觀察課本滿月的圖片。</p> <p>2.引導兒童發現月亮的表面有明暗的不同。</p> <p>3.利用課本圖片,把看起來較暗或較亮的地方描出來,並說出它看起來像什麼,如：兔子、人的側臉等。</p> <p>4.說明：月球表面明暗不同的原因。</p> | 3    | <p>1.月亮的故事</p> <p>2.各種月球表面的資料</p> <p>3.教用版電子教科書</p> | <p>口頭報告</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源,不因性別而有差異。</p> <p>【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見,並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期    | 主題    | 單元名稱    | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|---------|-------|---------|---|---|---|---|------|--|---|--|---|
| 第二週  | 9/5~9/9 | 一. 月亮 | 月亮位置的移動 | <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-2-3 了解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致此種結果的原因。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.知道有些時候白天也能看到月亮。</p> <p>2.討論觀察月亮位置時，應記錄的項目。</p> <p>3.能利用不同的方式，正確描述並記錄月亮的高度。</p> <p>4.能學會高度角觀測器的製作及操作方法。</p> | <p>根據經驗或課本圖片發現月亮出現的時間。讓兒童知道月亮的位置，可以利用地面上的參考體來描述，並知道觀察月亮的位置時，觀察重點在於有沒有移動、高度角、地點、時間、方位、形狀等。並學會用拳頭數或高度角觀測器來表示月亮的高度角。</p> | <p>活動一：月亮出來了</p> <p>1.根據經驗或課本圖片，發現月亮出現的時間。</p> <p>2.討論並發表月亮出現的時間。</p> <p>活動二：月亮的位置</p> <p>1.利用課本插圖，請兒童試說月亮的位置。</p> <p>2.討論觀察月亮位置時，應記錄的項目。</p> <p>3.說明：觀察月亮位置，要記錄的項目包括地點、時間、月亮的高度角及方位、月形等。</p> <p>4.複習指北針的用法。</p> <p>5.根據課本插圖，引導兒童學會利用拳頭數測量的方法。</p> <p>6.說明高度角的概念。</p> <p>7.討論與了解自製高度角觀測器的設計原理。</p> <p>8.依照課本步驟，製作高度角觀測器。</p> <p>9.根據課本圖片，引導兒童學會利用高度角觀測器進行測量。</p> <p>10.說明：「拳頭數愈多或高度角愈大，就表示月亮的高度愈高」。</p> | 3    | <p>1.指北針</p> <p>2.高度角觀測器</p> <p>3.吸管</p> <p>4.棉線</p> <p>5.雙面膠</p> <p>6.剪刀</p> <p>7.迴紋針（或其他小重物）</p> <p>8.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實際演練</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題  | 單元名稱     | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                              | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|-----------|-----|----------|--|---|---|---|------|-----------------------------------|---|--|---|
| 第三週  | 9/12~9/16 | 一月亮 | 一月亮位置的移動 | <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-2-3 了解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致此種結果的原因。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>2. 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.能用拳頭數測量遠近不同的物體。</p> <p>2.能用高度角觀測器，測量遠近不同的物體。</p> | <p>指導實際測量物體的高度角，並且能夠用拳頭數及高度角觀測器測量各種遠近不同物體的高度角，進而發現高度角觀測器最適合用來測量遠方的物體。</p> | <p>活動三：測量物體的高度角</p> <p>1.依照課本步驟，測量遠近不同物體的高度角。</p> <p>2.取一近處物體(如：旗竿頂)，在不同位置測量其高度角。</p> <p>3.取一遠處物體(如：遠方山頂)，在不同位置測量其高度角。</p> <p>4.在不同的位置，測量月亮的高度角。</p> <p>5.依據實際測量結果，發現高度角觀測器最適合測量遠物。</p> <p>6.說明：在同一時間，不同的位置，測量月亮的高度角，高度角不變。</p> | 3    | <p>1.高度角觀測器</p> <p>2.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題    | 單元名稱    | 分段能力指標   | 學習目標                          | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|-----------|-------|---------|--|-------------------------------|---|--|------|---|---|--|---|
| 第四週  | 9/19~9/23 | 一. 月亮 | 月亮位置的移動 | <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-2-3 了解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致此種結果的原因。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設(例如這球一定跳得高，因……)。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | 能使用指北針與高度角觀測器觀測月亮，並發現月亮移動的變化。 | 指導兒童利用高度角觀測器和指北針實際觀測月亮的移動，進而發現月亮的位置會隨時間而改變，和太陽一樣會從東邊升起，西邊落下。並能夠利用月亮觀測紀錄表，記錄月亮位置的移動。 | <p>活動四：月亮位置的移動</p> <p>1.提問：同一天的月亮位置會改變嗎？</p> <p>2.實際觀察並記錄一天當中月亮位置變化。</p> <p>(1)先猜測月亮移動的方向。</p> <p>(2)每隔一小時觀測記錄1次，連續3次。</p> <p>3.請兒童討論月亮觀測紀錄表應該包含的項目。</p> <p>4.月亮觀測紀錄表，應記錄的項目：</p> <p>(1)農曆日期。</p> <p>(2)國曆日期。</p> <p>(3)觀測時間。</p> <p>(4)觀測地點。</p> <p>(5)地面參考物體。</p> <p>(6)月亮形狀。</p> <p>(7)月亮的高度角。</p> <p>(8)月亮方位。</p> <p>5.根據月亮觀測紀錄表，發現月亮的方位和高度角會隨時間而改變，且月亮和太陽移動的方向相同，會從東邊升起，西邊落下。</p> | 3    | <p>1.指北針</p> <p>2.高度角觀測器</p> <p>3.月亮觀測紀錄表</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題     | 單元名稱     | 分段能力指標  | 學習目標                               | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|-----------|--------|----------|---|------------------------------------|--|---|------|---|---|--|--|
| 第五週  | 9/26~9/30 | 一月亮的變化 | 3. 月形的變化 | <p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量,做量化的比較。</p> <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則,提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告,並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察,進行引發變因改變的探究活動,並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形,以及長期持續觀察月相,發現月相盈虧,具有週期性。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>7-2-0-2 做事時,能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.能察覺月形會隨日期而改變,並設計月形觀測的紀錄表。</p> | <p>認識月亮有各種不同的形狀,並且知道要觀測月形的變化需要長時間的觀察,以及觀測月形的變化,需要記錄農曆日期、國曆日期和月亮形狀。</p> | <p>活動一：月亮的形狀</p> <p>1.請兒童畫出曾經看過的月亮形狀。</p> <p>2.察覺月亮有不同的形狀變化。</p> <p>3.提問：在同一天會看到不同形狀的月亮嗎？</p> <p>4.引導兒童討論,如何才能知道月亮形狀變化的情形,如：每天觀察月亮形狀的變化、查資料、設計紀錄表長期觀察並記錄下來等。</p> <p>5.討論觀察月亮形狀的變化,必須記錄的項目。</p> <p>(1) 國曆日期。</p> <p>(2) 農曆日期。</p> <p>(3) 月亮形狀。</p> | 3    | <p>1.各種月亮形狀的圖片</p> <p>2.月形觀測紀錄表</p> <p>3.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見,並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題  | 單元名稱     | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                               | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|-----------|-----|----------|---|--|---|---|------|------------------------------------|---|--|--|
| 第六週  | 10/3~10/7 | 一月亮 | 3. 月形的變化 | <p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.能長時間觀察月亮，並記錄月形的變化。</p> <p>2.經紀錄結果得知月相的盈虧昇落是有週期性的。</p> | <p>讓兒童透過實際觀察月形的變化，知道月形的變化是有規則性，每經過 29 或 30 天，就會出現相同形狀的月形。並察覺月形變化和農曆日期有關，從農曆的日期可以預測當天的月形，看到當天的月形也可以推論出農曆的日期。</p> | <p>活動二：月形變化的規則</p> <p>1.展示兒童的月形觀測紀錄表，或利用課本圖片，讓兒童仔細觀察連續兩個月的月形觀測紀錄表。</p> <p>2.根據月形觀測紀錄表，找出相同的月形，大約相隔多少天?</p> <p>3.根據月形觀測紀錄表，察覺月亮形狀由圓到缺再到圓的變化，大約需要 29 或 30 天。</p> <p>4.讓兒童排列月形變化的順序，如：朔、眉月、上弦月、盈凸月、望、虧凸月、下弦月、殘月。</p> <p>5.歸納月亮形狀變化的規律與農曆的關係。</p> <p>6.知道應用月形變化的規則，可以從農曆日期預測當天的月形；從月形可以大約算出當天的農曆日期。</p> | 3    | <p>1.月形變化紀錄表</p> <p>2.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題         | 單元名稱    | 分段能力指標   | 學習目標         | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                      | 評量方式                         | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-------------|------------|---------|--|--------------|--|--|------|---------------------------|------------------------------|---|---|
| 第七週  | 10/10~10/14 | 二. 水生生物的世界 | 1. 認識水域 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p> | 1.認識不同的水域環境。 | 介紹臺灣的地理環境，四面環海、水域眾多，並認識生活周遭的各種水域環境，如：湖泊、河口溼地、溪流、海岸、水田、池塘、灌溉溝渠、魚塭等。 | <p>活動一：介紹水域</p> <p>1.說明：臺灣好山好水，從高山到海邊，有許多地方都可以看到水域。</p> <p>2.請兒童說出水域的定義。</p> <p>3.名詞解釋：水域是指「有水的環境」。</p> <p>4.利用課本圖片，介紹水域環境包括：湖泊、河口溼地、溪流、海岸、水田、池塘、灌溉溝渠、魚塭等。</p> <p>5.水域環境簡介：</p> <p>(1)池塘：是由陸地圍繞而成的較小水域。</p> <p>(2)湖泊：湖泊比池塘大，在下層深處，水冷而缺氧。</p> <p>(3)河口溼地：在河口紅樹林溼地，螃蟹、彈塗魚居住在紅樹林的呼吸根、支撐根所形成的洞穴裡；紅樹林的枝條、樹幹則為海葵、藤壺、螺附著生長的基地。</p> <p>(4)溪流：上游通常是清澈、不受汙染，到了下游，河流通常較寬，流速較慢。</p> <p>(5)海岸：海岸是海水和陸地的交界處。</p> <p>(6)水田：包括稻田、芋頭田、茭白筍田、菱角田等。</p> <p>(7)灌溉溝渠：在水田四周有大大小小的灌溉水渠，也有豐富的水生生物生存著。</p> <p>(8)魚塭：陸上魚塭係指在陸地圍築、挖築或以建構室內養殖池設施，供繁殖或養殖水產生物之設施，分為淡水、半鹹水和鹹水等。</p> <p>6.請兒童說出生活周遭的水域環境、所在的位置及其特色。</p> | 3    | 1.水域環境的彩色圖片<br>2.教用版電子教科書 | 口頭報告<br>習作評量<br>資料蒐集<br>課堂問答 | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題         | 單元名稱    | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-------------|------------|---------|--|---|---|--|------|---|---|---|---|
| 第八週  | 10/17~10/21 | 二. 水生生物的世界 | 1. 認識水域 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p> | <p>1.知道調查水域環境時應該注意的事項及準備的用具。</p> <p>2.察覺不同水域中，有不同的水生生物生存。</p> | <p>知道調查水域環境時應該準備的用具，如：水盤、撈網、放大鏡、望遠鏡、圖鑑及紀錄表等。知道調查水域活動的重點，並設計成紀錄表。引導兒童發現不同水域中，有不同的水生生物生存。</p> | <p>活動二：拜訪水域</p> <p>1.請兒童說出到過或看過的水域。</p> <p>2.引導兒童討論，在調查水域環境前，應該進行哪些準備工作。</p> <p>(1) 適合進行調查的地點，如：學校生態池、公園的池塘、水田等。</p> <p>(2) 進行調查工作時，應該觀察的項目，如：水質、水生植物、水生動物等。</p> <p>(3) 設計水域觀察紀錄表，項目包括日期、地點、水域型態、水域環境的形成原因、水流情形、水質狀況、水生生物的生長環境和習性等。</p> <p>(4) 需要攜帶的用具，如：望遠鏡、放大鏡、撈網、圖鑑、紀錄表、水盤等。</p> <p>3.說明：調查的水域不同，需要準備的用具及觀察紀錄的項目也不同。</p> <p>4.透過課本圖片或實際水域調查結果，引導兒童發現不同水域中，有不同的水生生物生存。</p> | 3    | <p>1.放大鏡</p> <p>2.撈網</p> <p>3.水盤、水桶或小水族箱</p> <p>4.望遠鏡</p> <p>5.圖鑑</p> <p>6.紀錄表</p> <p>7.不同水域生物的圖片</p> <p>8.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>訪問調查</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                                      | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|-------------|-----------|------------|--|--|--|---|------|---|---|--|--|
| 第九週  | 10/24~10/28 | 二、水生生物的世界 | 2. 水生生物的祕密 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述(例如同質物的物體，體積愈大則愈重……)。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼?」、「怎麼會這樣?」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.透過觀察與討論，認識水生植物在水中的生長位置。</p> <p>2.依照水生植物的生長方式，進行分類與發表。</p> <p>3.能解剖、觀察、繪製出水生植物，並透過實驗了解其功能。</p> <p>4.推論水生植物適應水中生活的條件。</p> | <p>觀察不同種類的水生植物，察覺水生植物依照生長方式，可以分為挺水性、浮葉性、漂浮性、沉水性等四類。觀察蓮花的葉柄及地下莖呈現空心狀，裡面有許多小洞是為了流通空氣，蓮葉的葉面具有疏水性，可以增加浮力，以適應水中的生活。</p> | <p>活動一：水生植物</p> <p>1.利用課本圖片，觀察不同種類水生植物的生長方式。</p> <p>2.引導兒童討論這些水生植物的根和葉是生長在水裡的什麼位置，如：水面上、漂在水面、水面下等。</p> <p>3.引導兒童將水生植物依據根和葉的生長位置，進行分類(挺水、浮葉、漂浮、沉水)。</p> <p>(1)挺水性植物：根著生於水底土裡，葉片都在水面上。例如：蓮花、香蒲。</p> <p>(2)浮葉性植物：根長在水底土裡，葉片漂在水面上。如：睡蓮、臺灣萍蓬草。</p> <p>(3)漂浮性植物：根長在水中，葉片漂在水面上。如：布袋蓮、大萍、浮萍。</p> <p>(4)沉水性植物：植物體完全沉沒在水中。如：水蘊草。</p> <p>活動二：挺水性植物</p> <p>1.利用課本圖片，請兒童觀察蓮花是用什麼方法在水中生活。</p> <p>2.透過課本圖片或實物，觀察蓮花的葉面、葉柄及地下莖等構造。</p> <p>3.引導兒童討論蓮花的這些構造和它在水中生長的關係。</p> <p>4.說明：蓮花的葉柄及地下莖中空，可以流通空氣和增加浮力、蓮葉的葉面具有疏水性，可以增加浮力，以適應水中的生活。</p> | 3    | <p>1.蓮葉</p> <p>2.蓮藕</p> <p>3.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|-----------|-----------|------------|--|--|---|---|------|--|---|--|--|
| 第十週  | 10/31~1/4 | 二、水生生物的世界 | 2. 水生生物的祕密 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述(例如同質料的物體，體積愈大則愈重……)。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼?」、「怎麼會這樣?」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.能解剖、觀察、繪製出水生植物特殊的構造，並透過實驗了解其功能。</p> <p>2.推論水生植物適應水中生活的條件。</p> | <p>知道睡蓮的葉柄長而柔軟，能隨水位高低而彎曲或伸展，以保持葉面平貼在水面上。能學會布袋蓮的葉面有蠟質，因此布袋蓮的葉有防水的功能。布袋蓮有膨大的葉柄，裡面有許多的氣室；使布袋蓮能漂浮在水面上；大萍及槐葉蘋的葉面有細毛，具有防水及增加浮力的功能。觀察水蘊草的外形並經由實驗，發現水蘊草的根長在土裡，它有柔軟的莖葉，當降低水面時，水蘊草的莖葉也會隨水面下降，將水蘊草拿出水面，則莖葉會下垂。</p> | <p>活動三：浮葉性植物</p> <p>1.請兒童思考睡蓮具有哪些特殊構造來適應水位高低的變化。</p> <p>2.透過課本圖片，引導兒童察覺睡蓮的外形構造和它在水中生長的關係。</p> <p>3.說明：睡蓮的葉子寬大而扁平、長而柔軟的葉柄會隨水位的改變而彎曲或伸展，使葉片能保持平貼在水面上。</p> <p>活動四：漂浮性植物</p> <p>1.請兒童思考大萍和布袋蓮，為什麼可以漂浮在水面而不會下沉。</p> <p>2.依照課本步驟，進行觀察漂浮性植物的實驗。</p> <p>3.引導兒童討論布袋蓮的外形構造和它在水中生長的關係。</p> <p>4.說明：布袋蓮的葉面有蠟質，水在布袋蓮的葉面會凝聚成水珠，因此布袋蓮的葉有防水的功能。布袋蓮有膨大的葉柄，葉柄裡有許多的氣室；使布袋蓮能漂浮在水面上。</p> <p>5.引導兒童觀察大萍與槐葉蘋等漂浮性植物的葉面，發現葉面有細毛，這些細毛會形成許多空隙，可以儲存空氣，增加浮力，並具有防水性。</p> <p>活動五：沉水性植物</p> <p>1.引導兒童觀察水蘊草的外形。</p> <p>2.依照課本步驟，進行觀察沉水性植物的實驗。</p> <p>3.引導兒童討論水蘊草的外形構造和它在水中生長的關係。</p> <p>4.說明：水生植物為了適應水中生活，它們的根、莖、葉多較柔軟，可以隨著水流擺動、保護植株，以減少水流的衝擊；且常具有發達的氣室，以增加浮力及儲存所需的空氣。</p> | 3    | <p>1.美工刀</p> <p>2.布袋蓮</p> <p>3.大萍</p> <p>4.槐葉蘋</p> <p>5.放大鏡</p> <p>6.透明水盆</p> <p>7.水蘊草</p> <p>8.舀水工具</p> <p>9.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|------------|-----------|------------|--|--|---|--|------|--|---|--|--|
| 第十一週 | 11/7~11/11 | 二、水生生物的世界 | 2. 水生生物的祕密 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述(例如同質料的物體，體積愈大則愈重……)。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼?」、「怎麼會這樣?」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.透過觀察與討論，認識魚的身體構造和運動方式。</p> <p>2.認識其他水生動物的外形及運動方式。</p> | <p>認識魚的身體構造，並知道魚在游動時，尾鰭、胸鰭會不停擺動。尾鰭的擺動方式是左右擺動，胸鰭則是前後擺動的方式。魚的嘴和鰓蓋不停地開合，表示牠在水中呼吸。水生動物的外形不同，在水中活動方式也不同。</p> | <p>活動一：水生動物</p> <p>1.利用課本圖片，引導兒童觀察魚的外形。</p> <p>2.進行觀察魚的外形及運動方式的活動。</p> <p>(1) 觀察魚的身體構造。</p> <p>(2) 觀察魚在水中游動時，身體的哪些部位會擺動？魚停在原處時，身體的哪些部位會擺動？</p> <p>(3) 觀察、敘述並討論：魚在呼吸時，身體的哪些部位會活動？</p> <p>3.歸納魚的外形構造和運動方式的關係。</p> <p>活動二：水生動物的特殊構造</p> <p>1.利用課本圖片，認識蝦、螃蟹、龜、水黽、紅娘華、蝌蚪、臺灣椎實螺和蛙的外形、呼吸方式和活動方式。</p> <p>2.發現水生動物的外形不同，在水中活動及呼吸的方式也不同。</p> | 3    | <p>1.水族箱</p> <p>2.魚的實物或圖片</p> <p>3.其他水生動物的圖片</p> <p>4.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                                | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|------------|-----------|------------|---|---|---|--|------|-------------------------------------|---|--|--|
| 第十二週 | 11/14~1/18 | 二.水生生物的世界 | 3.保護水生生物的家 | <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式,注意到如何去改善生活環境、調節飲食,來維護牠的健康。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化,都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問,常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> | <p>1.經由過觀察與討論,了解水生生物的生活環境。</p> <p>2.透過觀察、蒐集資料和討論的過程,找出破壞水域的因素。</p> <p>3.培養愛護水生生物、關懷生命的情操。</p> | <p>知道不製造汙染的環境,以及不破壞水生生物的棲地,才能保護水生生物的棲息環境。</p> | <p>活動一：保護水生生物的家</p> <p>1.請兒童說一說水生生物需要怎樣的環境,才能好好的成長。</p> <p>2.引導兒童討論,哪些因素會破壞水域?我們可以為水生生物做哪些事,來保護牠們的家?</p> <p>(1) 垃圾問題：不任意丟棄及傾倒垃圾到水域中,以免汙染及破壞水域環境。</p> <p>(2) 工廠及養殖場的汙水問題：工廠及養殖場廢水須經過汙水處理,才能將廢水排入水域中,以免汙染及破壞水域環境。</p> <p>(3) 旅遊及放生問題：到戶外旅遊時,不在水域旁捕撈動物或烤肉,以免汙染水域環境;不可以隨意放生動物,以免破壞水域原有的生態環境。</p> <p>(4) 濫墾、濫伐問題：在水域附近濫墾、濫伐將會破壞水域環境,威脅到水生生物的生存環境。</p> | 3    | <p>1.好、壞水域對照圖</p> <p>2.教用版電子教科書</p> | <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>蒐集資料</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源,不因性別而有差異。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題         | 單元名稱      | 分段能力指標   | 學習目標                                       | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                              | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|-------------|------------|-----------|--|--|--|--|------|-----------------------------------|---|---|--|
| 第十三週 | 11/21~11/25 | 三. 運輸工具與能源 | 1. 認識運輸工具 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> | <p>1.察覺生活中常見的運輸工具。</p> <p>2.認識運輸工具的演進。</p> | <p>請兒童分享生活中常見的運輸工具，並了解運輸工具有不同的用途，進而能夠依照目的地，選擇適合的運輸工具。其次，引導兒童了解運輸工具的演進，使兒童知道現代的運輸工具是經由逐漸改良後的成果。</p> | <p>活動一：常見的運輸工具</p> <p>1.請兒童利用肢體表演，呈現生活中常見的運輸工具。</p> <p>2.請兒童說出曾經看過的運輸工具，並分別指出這些常見的運輸工具各是在哪裡行駛或航行。</p> <p>3.依據課本圖片，引導兒童說出常見運輸工具各具有何種用途。</p> <p>4.請兒童說出要到達想去的地方，會如何選擇運輸工具並試說原因。</p> <p>活動二：運輸工具的演進</p> <p>1.利用課本圖片引導兒童觀察，輪子是怎麼發明的。</p> <p>2.說明：在輪子發明之前，人們是利用在圓木上移動物體，來搬運重物。而後以笨重的圓木搬運重物，後來將圓木切片，就形成了輪子的雛形。後來更進一步設計出輪軸、輻條等構造，使得輪子愈來愈輕巧及便利。</p> <p>3.說明：從古自今，運輸工具的演進順序由人力到獸力，再演進到有輪子的車子。這樣的發明，使陸上的交通更快速、更方便。</p> <p>4.引導兒童討論，除了路上的運輸工具外，還有哪些運輸工具的演進？</p> <p>5.說明：以前的船隻比較小，獨木舟只能乘坐兩人和極少數的貨品。隨著時代的進步，發明了靠風力行駛的帆船，可搭載的人及貨品增多了。直到現今發明了郵輪，不但行駛速度愈來愈快，載運量也大幅增加。另外，飛機經過一再的改良至今常見的飛機，載客量及載運貨物量都大幅增加，飛行速度更快，安全性也大幅提高。</p> | 3    | <p>1.運輸工具圖片</p> <p>2.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>蒐集資料</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題        | 單元名稱      | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要                                       | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                              | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|------------|-----------|-----------|--|--|--|---|------|-----------------------------------|---|---|--|
| 第十四週 | 11/28~12/2 | 三.運輸工具與能源 | 1. 認識運輸工具 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> | <p>1.認識運輸工具的構造和功能。</p> <p>2.了解運輸工具有不同的用途及種類。</p> | <p>觀察生活中常見的運輸工具，了解它們有哪些構造，而這些構造的功能分別是什麼。</p> | <p>活動三：常見運輸工具的構造與功能</p> <p>1.教師可以適時引導兒童發現陸海空不同的運輸工具，具有不同的外形特徵(如空中的運輸工具通常有機翼、船隻有駕駛艙且船頭較窄可減少阻力、陸地上的交通工具通常有輪子和車體)。</p> <p>2.說明：腳踏車的構造和功能：<br/> 車架：車體主要的支架，連結車體的其他部位。<br/> 坐墊：騎乘者的坐椅，可使騎乘時較為輕鬆。<br/> 把手：藉由左右轉動，控制前進的方向。<br/> 剎車把手：可幫助減速與停止。<br/> 踏板：用腳踩踏，可提供動力，使腳踏車前進。<br/> 前輪：隨把手轉動，朝向控制的方向前進。<br/> 後輪：受鏈條拉動，轉動前進。<br/> 鏈條：連結踏板和後輪，當踏板轉動時，鏈條拉動後輪，使腳踏車前進。</p> <p>3.說明：汽車的構造和功能：<br/> 電池：可以產生電力供汽車使用。<br/> 方向盤：控制車輛的前進方向。<br/> 車身：車輛的主要架構，包含外殼、車窗、底盤等。<br/> 油箱：裝盛汽油的箱子。<br/> 排氣管：排放廢氣的箱子。<br/> 引擎：車輛的動力來源。<br/> 煞車裝置：讓行進中的車輛減速、停止。<br/> 車輪：轉動使車輛前進。</p> <p>4.說明：飛機的構造和功能：<br/> 駕駛艙：操控飛機的地方。<br/> 主翼：產生升力並維持飛行穩定，可用來控制飛機側面的傾斜。<br/> 機身：飛機的主體，連接主翼和尾翼，機身內部的空間為客艙。<br/> 機艙：乘客乘坐的空間。</p> | 3    | <p>1.運輸工具圖片</p> <p>2.教用版電子教科書</p> | <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 分段能力指標 | 學習目標 | 教學活動概要 | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------|----|------|--------|------|--------|---|------|------|------|------|--------|
|      |      |    |      |        |      |        | 尾翼：可控制及穩定飛機的升降與偏轉。<br>鼻輪：飛機落地時，用來支撐飛機，在地面滑行。<br>渦輪噴射引擎：飛機的動力來源。<br>油箱（在機身及機翼中）：裝盛汽油的箱子。<br>5.說明：船的構造和功能：<br>船艏：船的最前端。<br>艦橋：船上的指揮中心，船長在此下達指揮命令。<br>舵：在船隻的尾部，向左或向右擺動，控制船隻行駛方向。<br>甲板：在船艙外，為乘客活動的地方<br>客艙：乘客乘坐或居住的地方。<br>引擎室：產生動力的地方。<br>推進器：又稱螺旋槳，引擎驅動它旋轉，產生向前的推力。 |      |      |      |      |        |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題 | 單元名稱    | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力  |
|------|-----------|----|---------|--|---|---|--|------|--|---|--|---|
| 第十五週 | 12/5~12/9 | 三. | 運輸工具與能源 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>4-2-1-2 認識科技的特性。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> | <p>1.知道生活中常見的運輸工具是使用何種動力來源。</p> <p>2.能動手製作一輛玩具飛機。</p> | <p>利用課本圖片，了解運輸工具所使用的動力來源。並利用橡皮筋、竹筷、A4 影印紙、膠帶、訂書機等製作一輛玩具飛機，讓兒童了解此輛玩具飛機移動的動力為橡皮筋的彈力。進而讓兒童思考還可以利用哪些不同的動力來製作玩具飛機。</p> | <p>活動一：運輸工具的動力</p> <p>1.觀察課本圖片，並討論早期的運輸工具動力來源有哪些？</p> <p>(1) 人力車－人力。</p> <p>(2) 牛車－獸力。</p> <p>(3) 蒸汽火車－蒸汽。</p> <p>(4) 帆船－風力。</p> <p>2.引導兒童討論，如何運用手邊的東西，自製一輛會飛行的飛機？</p> <p>活動二：彈力飛機</p> <p>1.操作：教師引導兒童利用橡皮筋、竹筷、A4 影印紙、膠帶、訂書機等製作一輛彈力飛機</p> <p>(1) 摺出各種造型的紙飛機。</p> <p>(2) 利用訂書機將橡皮筋固定在紙飛機上。</p> <p>(3) 將兩根竹筷用膠帶固定在一起，製做成發射臺。</p> <p>(4) 將紙飛機上的橡皮筋放在發射臺上，拉緊後放開，就可以將飛機發射出去。</p> <p>2.請兒童討論彈力飛機的動力來源是什麼？</p> | 3    | <p>1.運輸工具圖片</p> <p>2. A4 影印紙</p> <p>3.膠帶</p> <p>4.訂書機</p> <p>5.橡皮筋</p> <p>6.竹筷</p> <p>7.教用版電子教科書</p> | <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【環境教育】4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題        | 單元名稱    | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力  |
|------|-------------|-----------|---------|---|---|--|--|------|--|---|---|---|
| 第十六週 | 12/12~12/16 | 三.運輸工具與能源 | 2.能源與生活 | <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述(例如同質料的物體，體積愈大則愈重……)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> | <p>1.認識並了解何謂能源。</p> <p>2.知道生活中其他常用的能源。</p> <p>3.知道使用能源時可能會對環境造成什麼影響。</p> <p>4.思考減少使用能源所產生汙染的方法。</p> <p>5.知道能源對人們的重要性。</p> <p>6.避免能源過度使用，養成節約能源的好習慣。</p> | <p>思考使用能源所造成的環境汙染，並思考如何改善。藉由討論讓兒童了解許多能源是有限的，所以我們必須節約能源及開發綠色能源。藉由資料的蒐集，知道各種節約能源的方法及發展綠色能源的作法。</p> | <p>活動三：認識能源</p> <p>1.利用課本圖片，引導兒童了解運輸工具的動力來源。</p> <p>2.說明：可以產生能量供人們使用的資源，就稱為能源。</p> <p>3.利用課本圖片，引導兒童思考生活中會運用到哪些能源？</p> <p>4.說明：臺灣目前的發電方式，以火力發電為主、其次是核能發電與水力發電。</p> <p>活動四：使用能所產生的汙染</p> <p>1.利用課本圖片，讓兒童討論能源在使用過程中會產生的汙染情形。</p> <p>2.引導兒童了解燃燒煤炭、石油、天然氣時會排放出廢氣，造成空氣汙染及全球暖化等。</p> <p>3.閱讀：引導兒童閱讀「核能發電的優點與危機」，使兒童了解核能的優點與缺點。</p> <p>活動五：節約能源</p> <p>1.引導兒童思考並討論，目前我們所使用的能源，是可以無限取用的嗎？</p> <p>2.說明：石油、天然氣、煤等是有限的，用完就沒了。風、水、太陽的能量才能無限取用。因此為了避免過度消耗能源，減少汙染，我們要節約能源，同時積極開發綠色能源。</p> <p>3.引導兒童討論節約能源的方法。</p> <p>(1) 隨手關燈。</p> <p>(2) 關掉不使用的插座。</p> <p>(3) 選用有節能標章的家電。</p> <p>(4) 騎腳踏車代替搭車。</p> <p>4.引導兒童討論，並蒐集目前有哪些發展綠色能源的做法。</p> <p>(1) 發展太陽能發電。</p> <p>(2) 發展風力發電。</p> | 3    | <p>1.使用能源時造成汙染的圖片</p> <p>2.節約能源的圖片</p> <p>3.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>作品評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題     | 單元名稱      | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                                     | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|------------|--------|-----------|---|---|---|--|------|--|---|---|--|
| 第十七週 | 12/19~2/23 | 四、燈泡亮了 | 1. 讓燈泡亮起來 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述(例如同質物的物體，體積愈大則愈重……)。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設(例如這球一定跳得高，因……)。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變可能和溫度、水、空氣等都有關。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的了解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活</p> | <p>1.認識電池、燈泡及電線的構造。</p> <p>2.能連接電池、電線和燈泡，使小燈泡發亮。</p> <p>3.認識通路和斷路的概念。</p> | <p>透過觀察手提燈籠的組成，進而引導兒童探索電池、燈泡及電線的構造。請兒童連接電池、電線和燈泡，使小燈泡發亮，並探討讓小燈泡發亮的連接方式，認識通路和斷路的概念。知道當燈泡上的電線兩端，分別連接在電池的兩極，會形成通路。如果電路被阻斷，則形成斷路。</p> | <p>活動一：燈籠的構造</p> <p>1.引導兒童思考，生活中有哪些物品會發亮。</p> <p>2.請兒童觀察手提燈籠是由哪些東西組成的(例如：燈泡、電線、電池、燈罩、開關等)。</p> <p>3.請兒童觀察並說出電池、電線和小燈泡的外形構造。</p> <p>活動二：電路的連接</p> <p>1.請兒童試著連接電池、電線和燈泡，使小燈泡發亮。</p> <p>2.探討讓小燈泡發亮的連接方式，並請兒童討論「這些能讓燈泡發亮的連接方式，有什麼共同的地方？」。</p> <p>3.說明：連接燈泡的電線必須同時接在電池的正極和負極，與小燈泡上的螺紋狀金屬體與灰色接點，小燈泡才會亮。</p> <p>4.認識通路、斷路的概念。</p> <p>5.請兒童分組討論，哪些原因會造成斷路。</p> <p>(1) 電池沒電。</p> <p>(2) 電池與燈泡的連接方式錯誤。</p> <p>(3) 電池與燈泡沒有接好。</p> <p>(4) 燈泡壞掉了。</p> | 3    | <p>1.燈泡組(燈泡、電線、電池)</p> <p>2.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |



| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題     | 單元名稱      | 分段能力指標  | 學習目標                                   | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|-------------|--------|-----------|---|--|---|--|------|--|---|---|--|
| 第十八週 | 12/26~12/30 | 四、燈泡亮了 | 1. 讓燈泡亮起來 | <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述(例如同質料的物體，體積愈大則愈重……)。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設(例如這球一定跳得高，因……)。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變可能和溫度、水、空氣等都有關。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的了解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活</p> | <p>1.學習製作簡易開關。</p> <p>2.認識導體和不良導體。</p> | <p>說明燈泡座、電池座與開關的功用，藉此指導兒童自製簡易開關，並引導兒童思考，簡易開關的燈泡會亮和熄滅的原因。尋找並蒐集可以使燈泡發亮的物品，進而認識電的導體和電的不良導體的概念。</p> | <p>活動三：開關與導體</p> <p>1.透過兒童平日打開電燈開關的經驗，讓兒童思考開關的設計。</p> <p>2.說明：開關的設計除了可以避免觸電，也能方便我們使用。</p> <p>3.提問：連接燈泡與電池時，我們要如何連接才能更安全呢？</p> <p>4.教師介紹燈泡座及電池座，並指導兒童使用的方法。</p> <p>5.依照課本步驟，製作簡易開關。</p> <p>6.提問：想一想，為什麼壓下紙板，燈泡才會亮呢？</p> <p>7.說明：迴紋針是導體與電線接觸，當兩迴紋針互相接觸時，會形成通路，讓燈泡發亮；厚紙板是不良導體，透過紙板連接兩電線，會形成斷路，燈泡就不亮。</p> <p>8.請兒童尋找並蒐集可以連接在簡易開關兩迴紋針中間的物品，如：鉛筆、錢幣、尺、髮夾、書本、橡皮擦、剪刀、膠水等。</p> <p>9.引導兒童試驗，並找出哪些物品能使簡易開關的小燈泡亮起來。</p> <p>10.發表試驗的結果，發現在電路間連接金屬物，能使小燈泡發亮。</p> <p>11.說明：連接在電流通路中的各種不同物品，可以導電，使燈泡發亮的稱為「導體」；不能導電，無法使燈泡發亮的稱為「不良導體」。</p> <p>12.認識手電筒的構造，並知道手電筒是如何連接形成通路或斷路的。</p> | 3    | <p>1.各種導電及不導電的物品</p> <p>2.電池燈泡組(燈泡、電線、電池)</p> <p>4.燈泡座</p> <p>5.電池座</p> <p>6.剪刀、膠帶、厚紙板、迴紋針</p> <p>7.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |



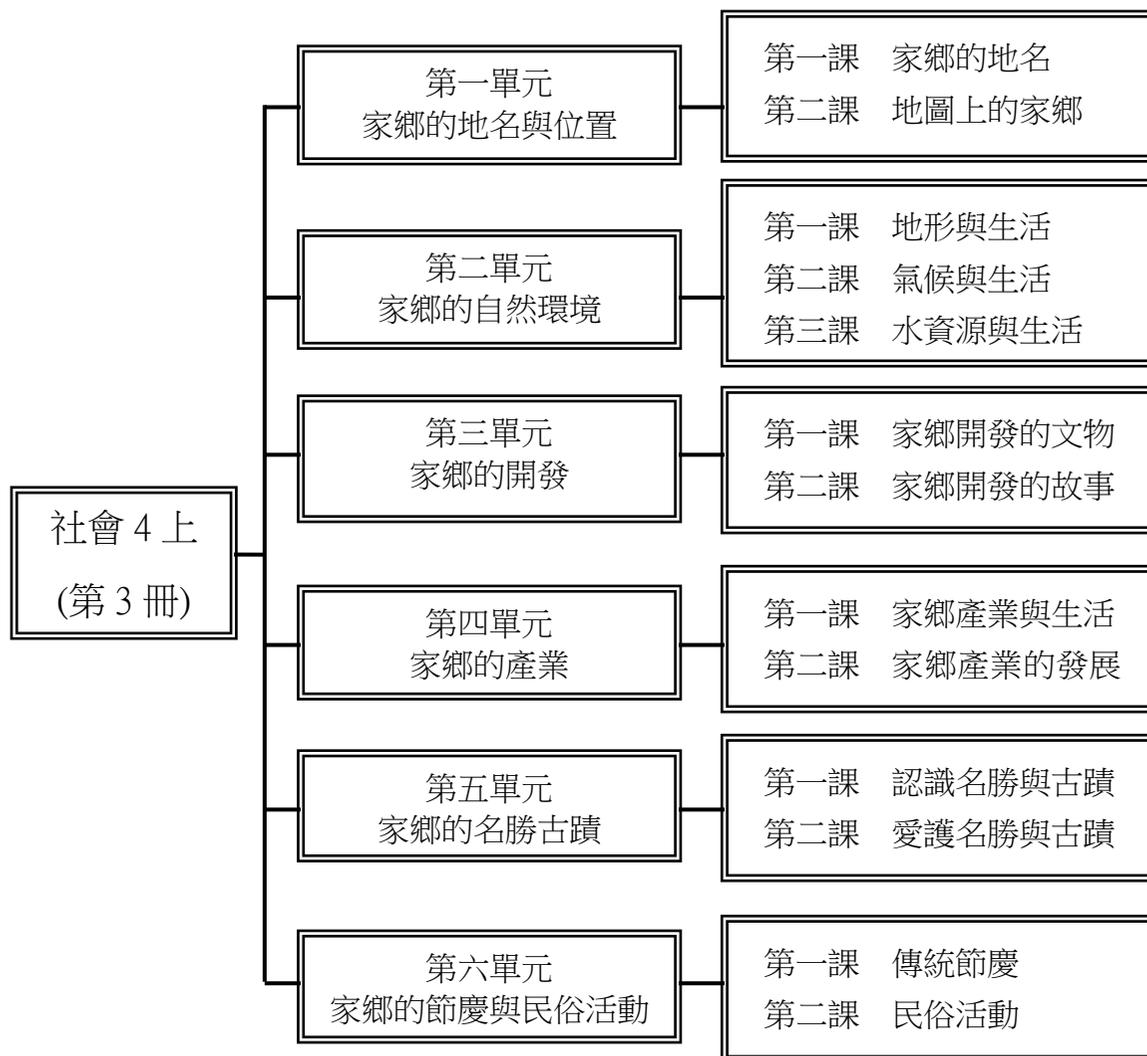
| 起訖週次 | 起訖日期    | 主題     | 單元名稱     | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題  | 十大基本能力   |
|------|---------|--------|----------|---|--|--|--|------|--|---|---|--|
| 第十九週 | 1/2~1/6 | 四、燈泡亮了 | 2. 串聯與並聯 | <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述(例如同質料的物體，體積愈大則愈重……)。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設(例如這球一定跳得高，因……)。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變可能和溫度、水、空氣等都有關。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> | <p>1.試驗能讓小燈泡更亮的方法。</p> <p>2.試驗能讓兩個小燈泡一起亮的方法。</p> <p>3.操作電池及燈泡的串聯和並聯。</p> | <p>引導兒童試驗會讓小燈泡更亮的方法，發現換新電池、增加電池數(電池串聯)等，燈泡會比較亮。認識電池的串聯會讓小燈泡變亮。燈泡的串聯和並聯都可以使兩個燈泡一起亮。燈泡的並聯是兩個燈泡分別接在不同的電路上，燈泡會比較亮。</p> | <p>活動一：電池的串聯與並聯</p> <p>1.請兒童試驗可以使燈泡更亮的方法。</p> <p>2.依據課本步驟，試驗能讓燈泡更亮的方法。</p> <p>3.發表試驗的結果，換新電池、電池串聯方式連接，都可以使燈泡比較亮。</p> <p>4.認識電池的串聯、並聯。</p> <p>5.說明：電池的串聯可以讓小燈泡變亮，燈泡的亮度，會隨著電池數的增加而增加。</p> <p>活動二：燈泡的串聯與並聯</p> <p>1.探討可以使兩個燈泡一起亮的方法。</p> <p>2.依據課本步驟，試驗可以使兩個燈泡一起發亮的方法。</p> <p>3.認識燈泡的串聯、並聯。</p> <p>4.知道燈泡的串聯和並聯，都可以使兩個燈泡一起亮。</p> <p>5.說明：燈泡的並聯比串聯接法，燈泡會比較亮。若其中一個燈泡沒接好，燈泡串聯時，兩個燈泡都不會亮，如果是燈泡並聯時，只有其中一個燈泡會亮。</p> | 3    | <p>1.電池燈泡組(燈泡、電池線、電池)</p> <p>2.各種大小不同電池及燈泡</p> <p>3.教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |



| 起訖週次 | 起訖日期     | 主題     | 單元名稱    | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式  | 重大議題   | 十大基本能力   |
|------|----------|--------|---------|---|---|--|---|------|--|---|--|--|
| 第二十週 | 1/9~1/13 | 四、燈泡亮了 | 3. 電池玩具 | <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的了解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p> | <p>1. 認識會動的玩具中，裡面裝有電路和小馬達的構造。</p> <p>2. 了解電池正負極位置的改變，小馬達轉動的方向也會改變。</p> <p>3. 能應用電路、簡易開關和小馬達，製作電池玩具。</p> | <p>讓兒童察覺會動的玩具中，裡面裝有電路和小馬達的構造。認識小馬達的構造，並知道小馬達兩側的端子，分別接到電池的正、負極，小馬達才會轉動。電池正負極位置改變，小馬達轉動的方向也會改變。引導兒童利用電路、簡易開關或小馬達，製作玩具。</p> | <p>活動一：認識小馬達</p> <p>1. 請兒童觀察會動的玩具，裡面有哪些構造。</p> <p>2. 認識小馬達的構造。</p> <p>活動二：小馬達的轉向</p> <p>1. 讓兒童試著連接電池、電線和小馬達，使小馬達轉動。</p> <p>2. 提問：想要看清楚小馬達的轉動方向，可以怎麼做？</p> <p>(1) 裝風扇葉片。</p> <p>(2) 貼上膠帶。</p> <p>(3) 綁上尼龍繩。</p> <p>3. 讓兒童試著改變電池正負極的連接位置，並觀察小馬達的轉動方向。</p> <p>4. 發表試驗的結果，要形成通路小馬達才會轉動，電池正負極位置的改變，小馬達轉動的方向也會改變。</p> <p>活動三：有趣的電池玩具</p> <p>1. 利用課本圖片，討論圖片中的玩具是利用電路、簡易開關或小馬達所製作的。</p> <p>2. 準備材料並畫玩具設計圖。</p> <p>3. 展示玩具成品，並說明製作玩具的特點及應用的方法。</p> <p>4. 說明：會動的玩具中，裡面裝有電路和小馬達的構造。利用電路、簡易開關或小馬達，可以製作玩具。</p> | 3    | <p>1. 會動的玩具</p> <p>2. 螺絲起子</p> <p>3. 電池</p> <p>4. 小馬達</p> <p>5. 製作會動玩具的材料</p> <p>6. 教用版電子教科書</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>作品評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活週遭環境問題的經驗。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終生學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次  | 起訖日期      | 主題     | 單元名稱     | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題  | 十大基本能力   |
|-------|-----------|--------|----------|---|--|---|--|------|---|--------------------------------------|---|--|
| 第二十一週 | 1/16~1/19 | 四、燈泡亮了 | 4. 電池與環保 | 1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。<br>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量,做量化的比較。<br>1-2-4 知道依目的(或屬性)不同,可做不同的分類。<br>1-2-5-2 能傾聽別人的報告,並能清楚的表達自己的意思。<br>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。<br>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。<br>4-2-2-2 認識家庭常用的產品。<br>4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。<br>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。 | 1.透過蒐集、討論,認識生活中常見的電池。<br>2.了解電池的用途。<br>3.能知道在必須使用電池的情況下,應盡量使用太陽能電池和充電電池。<br>4.知道何處設有廢電池回收。 | 認識生活中常見的電池,並了解各種電池的用途。能知道在必須使用電池的情況下,應盡量使用太陽能電池和充電電池,並了解電池回收做環保的重要。 | 活動一：電池的妙用<br>1.師生共同蒐集生活中常見的各種電池,並分組展示帶來的各種電池。<br>2.透過討論,認識生活中常見的電池,分為不可重複使用的乾電池(含鹼性電池)、水銀電池(多數是鈕扣型)等,以及可充電的電池,例如:鋰電池等。<br>3.請兒童發表電池的用途(小燈泡發亮、小馬達轉動、計算機運算、收音機響、照相機拍照、手機通話、手電筒發亮、遙控器使用、小電風扇轉動、掌上型遊樂器遊玩、瓦斯熱水器點火、麥克風播音等)。<br>活動二：電池回收與環保<br>1.師生共同討論如何進行廢電池回收。<br>2.知道有哪些地點設有廢電池回收處。<br>3.引導兒童了解在必須使用電池的情況下,應盡量使用太陽能電池和充電電池。 | 3    | 1.各式電池(含太陽能電池、各種充電電池及兒童不易準備、不常見的部份)<br>2.教用版電子教科書 | 紙筆評量<br>口頭報告<br>口頭討論<br>習作評量<br>課堂問答 | <b>【人權教育】</b> 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br><b>【性別平等教育】</b> 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。<br><b>【家政教育】</b> 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。<br><b>【環境教育】</b> 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 |

(社會 4 上) 課程架構圖



## 參考書目

- 1.地名由來 <http://old.taiwan123.com.tw/LOCAL/NAMEFROM.HTM>
- 2.洪英聖（1995），情歸故鄉－臺灣地名探索（壹）總論，臺北市：時報文化。
- 3.洪敏麟（1985），臺灣地名沿革，臺灣省政府新聞處編印。
- 4.王執明審訂（2000），臺灣土地故事，臺北：大地地理。
- 5.劉昭明（1996），臺灣的氣象與氣候，臺北：常民文化。
- 6.王鑫（1999），臺灣特殊地理景觀，臺北：文建會。
- 7.閩南語歌謠 <http://163.21.159.15/wusincourse/lan/%E9%96%A9%E8%AA%9E%E6%AD%8C%E8%AC%A0.htm>
- 8.陳主顯（1997），臺灣俗諺語典，臺北：前衛出版。
- 9.莊永明（1993），臺灣諺語淺釋，臺北：時報出版。
- 10.徐福全（1998），福全臺諺語典，臺北：徐福全。
- 11.臺灣童謠 <http://old.taiwan123.com.tw/LOCAL/CHILDSONG.HTM>
- 12.彰化鄉土教材網－八堡圳傳奇 <https://market.cloud.edu.tw/content/local/changhwa/junshow/880616/main.htm>
- 13.奇摩搜尋之彰化八堡圳的開發 <http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1009062202412>
- 14.寶貝海洋－發現我們的島 <http://www.pts.org.tw/~web01/ocean/p2-4-2.htm>
- 15.行政院交通部觀光局 <http://taiwan.net.tw/w1.aspx>
- 16.陳光華（1982），中國的交通運輸發展，臺北：中央文物。

|                |   |
|----------------|---|
| 年級：四年級         | 科目：社會   |
| 學習目標           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過探索家鄉地名緣由的過程中，了解家鄉所具備的自然與人文特性，以及家鄉聚落形成與生活需求間的關聯性，並熟悉使用地圖的各種技巧。</li> <li>2.透過分組討論、冥想引導、觀察繪圖方式，認識家鄉的自然環境，並從探究家鄉的地形、氣候與水資源等，發現自然環境與生活的相互關係。</li> <li>3.透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享方式，從家鄉文物中看先民生活方式，先民的智慧與風俗民情，了解今昔之不同。</li> <li>4.透過分組討論、情境演練、分組報告方式，認識家鄉產業的特色、合作與競爭關係及發展與挑戰問題，進一步覺察產業與生活的關係。</li> <li>5.透過資料蒐集、分組討論、體驗活動、情境演練方式，認識家鄉的名勝與古蹟，進而發現名勝、古蹟的特色及價值，從中培養學生愛護鄉土、珍愛文化資產的態度。</li> <li>6.透過經驗分享、分組討論、體驗活動方式，認識家鄉的節慶與民俗活動，進而發現不同群體的節慶與民俗活動所蘊含的意義及特色，從中培養學生尊重並欣賞各種節慶與民俗活動的態度。</li> </ol> |
| 學習領域課程的理念分析及目的 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活週遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</li> <li>2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</li> <li>3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</li> <li>4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</li> <li>5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</li> </ol>  |
| 教學材料           | 翰林版國小社會四上   |
| 教學活動選編原則及來源    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教材內容涵蓋地理學、歷史學、社會學、心理學、經濟學、政治學、法律學等社會科學的基本知識，並融入六大議題，配合學生的心智發展能力，由近而遠、由淺入深，以培養學生帶得走的能力。</li> <li>2.教材選擇以貼近學生生活經驗為原則，融入參觀、觀察、訪問、調查、蒐集資料、分類、歸納、欣賞、體驗、討論、發表、報告、比較、分析、實作、練習等學習活動。</li> <li>3.教材來源：翰林出版。</li> </ol>  |

| 起訖週次 | 起訖日期     | 主題 | 單元名稱      | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                                  | 評量方式                         | 重大議題                            | 十大基本能力  |
|------|----------|----|-----------|--|---|---|--|------|---------------------------------------|------------------------------|---------------------------------|---|
| 第一週  | 8/28~9/2 |    | 第一單元家鄉的地名 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 | 1.了解家鄉的定義。<br>2.覺察家鄉與個人經歷感受的關聯。<br>3.說出自己的家鄉。<br>4.了解聚落形成的條件與人們生活需求的關聯。<br>5.檢視居住地方聚落形成原因與發展歷史。 | 1.藉由情境演練，學生思索家鄉的定義，以及自己對家鄉所具備的情感。<br>2.經由情境演練，分析居住地區的聚落發展歷史，可能與人類生活的哪些需求有關。<br>3.透過對家鄉的地名的資料搜尋，了解居住地區具備哪些自然與人文特性。 | 引導活動：家鄉在哪裡<br>【共同討論】<br>根據課本上的情境與問題，進行口頭發表：<br>1.如果有人問你家鄉在哪裡？<br>2.如果問問題的地點是在國外，怎麼回答？<br>【歸納】<br>介紹對象不同，會有不同的描述的稱呼。<br>活動一：你我的家鄉<br>【共同討論】<br>1.為什麼有些人會有一個以上的家鄉？<br>2.曾短暫住過的地方，如何稱呼那個地方？<br>【歸納】<br>隨著年齡不斷成長，家鄉的範圍也會隨之不斷擴大。<br>活動二：課堂小劇場<br>【情境演練】<br>教師讓學生模擬課本中的漫畫情境，並以戲劇或純對話方式呈現。<br>【問題討論】<br>教師可提出問題，引導學生觀察聚落形成的條件與居民需求的關聯性。<br>【歸納】<br>聚落的形成與發展常與人們生活的需求有密切關係。當聚落的生活機能因人們的需求而更加完善時，相對也會吸引更多居民前來居住；反之聚落也可能因為喪失某些條件而變得沒落。 | 3    | 1.臺灣地圖。<br>2.學校所在縣市地圖。<br>3.教用版電子教科書。 | 作業評量<br>口頭報告<br>角色扮演<br>紙筆測驗 | 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 五、尊重、關懷與團隊合作<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期     | 主題 | 單元名稱         | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式   | 重大議題                         | 十大基本能力                          |   |
|------|----------|----|--------------|----------|--|---|---|------|---|--|------------------------------|---------------------------------|---|
| 第二週  | 9/5~9/10 |    | 第一單元家鄉的地名與位置 | 第一課家鄉的地名 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 | 1.說出常見的地名由來類型。<br>2.檢視自己居住地方的地名由來。<br>3.了解地名與當地人文、自然特性的關聯性。 | 1.藉由情境演練，學生思索家鄉的定義，以及自己對家鄉所具備的情感。<br>2.經由情境演練，分析居住地區的聚落發展歷史，可能與人類生活的哪些需求有關。<br>3.透過對家鄉的地名的資料搜尋，了解居住地區具備哪些自然與人文特性。 | 3    | 活動三：家鄉電視臺<br>【課文閱讀】<br>教師請學生檢視課本上的例子，分析這些地名與當地自然人文特徵的關係。<br>【小組發表】<br>學生挑選地名主題，以主播臺方式進行報告：<br>1.設置一個主持人，開頭可以說：「大家好，歡迎收看 OO 新聞臺，我們今天要為各位觀眾介紹 OO 的地名由來與特色，讓我們把鏡頭交給位在 OO 鄉的記者。」<br>2.負責報告 OO 鄉的記者則站在圖片或海報前，為臺下的同學介紹當地的地名由來，以及當地著名的自然與人文特色。例如：「記者目前位在 OO 鄉，在記者身後的這棟建築物是 OOO，與這裡的地名有關……我們把鏡頭交還給棚內主播。」<br>3.各組報告完後，再由教師帶領作討論與統整。<br>【問題討論】<br>完成各組的報告後，再回到主播臺前的行政區地圖，並由教師以問題帶領學生思考各地的特性：<br>1.如果按照課本的分類，這些地名屬於哪一類（或一種以上）的地名由來？<br>2.這些地方各自有什麼樣的特色？<br>【歸納】<br>我們常可以從家鄉的地名看出當地的自然與人文特色，有時也可以看出家鄉過去的歷史。透過對家鄉的了解，可以讓我們對家鄉有更進一步的認識。 | 1.家鄉聚落發展的故事。<br>2.居住地方的地名緣由資料與圖片。<br>3.教用版電子教科書。 | 作業評量<br>口頭報告<br>角色扮演<br>紙筆測驗 | 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 五、尊重、關懷與團隊合作<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題           | 單元名稱      | 分段能力指標                        | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                 | 重大議題                            | 十大基本能力                                |
|------|-----------|--------------|-----------|-------------------------------|---|--|--|------|---|----------------------|---------------------------------|---------------------------------------|
| 第三週  | 9/12~9/14 | 第一單元家鄉的地名與位置 | 第二課地圖上的家鄉 | 1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。 | 1.了解各種不同地圖的類型與適用時機。<br>2.能在地圖上指出家鄉的位置。<br>3.能說出地圖上各種符號的意義。<br>4.能說出地圖的要素。<br>5.運用圖名、方向標、圖例、比例尺閱讀地圖上的資訊。<br>6.透過家鄉地圖說出家鄉的地理資訊。<br>7.閱讀簡略平面地圖。<br>8.能透過比例尺估算出實際的距離。 | 1.透過實際練習，了解使用地圖的各種技巧。<br>2.經由地圖，描述家鄉的各種地理資訊。<br>3.透過練習，熟悉利用比例尺估算實際距離的技巧。 | 活動一：地圖上的家鄉<br>【閱讀觀察】<br>學生觀察地圖所呈現資訊。<br>【討論發表】<br>教師請學生觀察所蒐集的地圖，並分析這些地圖：<br>1.這些地圖的名稱各是什麼？<br>2.這些地圖適用什麼樣的情境？<br>【歸納】<br>我們會依照不同的需求，而讓地圖僅呈現出所需的資訊，以適用各種情境。<br>活動二：方位比一比<br>教師帶領學生用身體比出東、西、南、北等方位。<br>活動三：地圖大推理<br>【閱讀觀察】<br>教師引導學生觀察課本上的地圖資訊。<br>【歸納】<br>即使沒去過當地，我們還是可以透過地圖來了解當地的各種資訊。<br>活動四：測量距離<br>【操作練習】<br>教師帶領學生使用工具計算距離：<br>1.利用圓規：<br>（1）觀察地圖上的比例尺。<br>（2）用圓規在比例尺上量出一段間距。<br>（3）利用圓規間距，在地圖上欲測量的兩點之間轉動，圓規轉動幾次，代表這段間距重複幾次。<br>2.利用細繩：<br>（1）觀察地圖兩地之間的道路。<br>（2）依照地圖上的道路形狀，將細繩排在兩地間，量出繩子的長度。<br>（3）將細繩放在比例尺上摺疊，細繩摺疊的次數，代表著比例尺的倍數。 | 3    | 1.所在縣市的地圖。<br>2.居住縣市的地圖。<br>3.指南針。<br>4.圓規。<br>5.細繩。<br>6.教用版電子教科書。 | 紙筆評量<br>口頭報告<br>紙筆測驗 | 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題          | 單元名稱     | 分段能力指標                | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式         | 重大議題                                   | 十大基本能力                  |
|------|-----------|-------------|----------|-----------------------|--|---|--|------|--|--------------|--|-------------------------|
| 第四週  | 9/19~9/23 | 第二單元家鄉的自然環境 | 第一課地形與生活 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 | 1.認識地形類別與特徵。<br>2.觀察家鄉的主要地形。<br>3.描述家鄉地形的特色。<br>4.探究家鄉土地利用情形。<br>5.了解地形與居民生活的關係。<br>6.探討家鄉土地利用的問題。 | 1.藉由觀察家鄉地圖，認識家鄉主要地形。<br>2.運用黏土形塑家鄉地形，並描述其特徵。<br>3.透過資料查詢與討論，了解家鄉土地利用方式。 | 引導活動：大地的臉孔<br>【觀察討論】<br>教師引導學生觀察立體地形的模型。<br>活動一：家鄉地形特徵<br>【閱讀描述】<br>觀察並描述山地、丘陵、臺地、盆地及平原等五大地形的特徵。<br>【觀察討論】<br>教師運用電子地圖，展示家鄉的地形圖，討論家鄉的地形。<br>【歸納】<br>透過家鄉的地圖，我們可以觀察家鄉的地形，不同的地形具有不同景觀特徵。<br>活動二：形塑家鄉地形<br>【歸納】<br>透過觀察家鄉地形，能讓我們對家鄉自然環境有更多的認識。<br>活動三：家鄉土地利用<br>【閱讀討論】<br>教師引導學生觀察土地利用方式。<br>【討論發表】<br>教師引導學生分組討論：<br>1.家鄉居民大多聚居在哪些地方？<br>2.居民選擇居住地方時，會考慮哪些因素？<br>3.家鄉的居民如何利用土地？<br>4.家鄉的地形和居民生活有什麼關係？<br>5.你認為家鄉利用土地方式有哪些問題？<br>【歸納】<br>不同的地形開發難易度不同，土地利用方式也不同。<br>總結活動<br>【統整】<br>家鄉的有各種地形，居民運用不同地形發展出不同的土地利用方式，我們要珍惜家鄉的土地，避免過度開發與不當運用。 | 3    | 1.立體地形模型。<br>2.電子地圖。<br>3.黏土、紙板。<br>4.家鄉地形與土地利用的照片、圖書或剪報。<br>5.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>實作評量 | 【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | 四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題 | 單元名稱                    | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式               | 重大議題   | 十大基本能力                                |
|------|-----------|----|-------------------------|---|---|--|--|------|--|--------------------|--|---------------------------------------|
| 第五週  | 9/26~9/30 |    | 第二單元家鄉的自然環境<br>第二課氣候與生活 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異 | 1.了解天氣與氣候的意義。<br>2.認識觀測天氣的工具與方法。<br>3.探究家鄉氣候的特徵。<br>4.探究家鄉氣候的特徵。<br>5.了解人類適應氣候的方式。<br>6.探究氣象災害對生活的影響。 | 1.透過觀察天氣及收看氣象報導，了解觀察家鄉天氣的方法。<br>2.透過資料閱讀與分組討論，認識家鄉的氣候特徵。<br>3.透過資料查詢與報告，了解家鄉氣象災害的問題。 | 活動一：家鄉的氣候<br>【閱讀觀察】<br>閱讀課文，查閱家鄉氣候資料進行討論。<br>【分組討論】<br>1.今天的天氣讓你有什麼樣的感覺？<br>2.我們可以從哪些方面來觀察天氣狀況？<br>【歸納】<br>觀察天氣的變化，了解家鄉氣候狀況。<br>活動二：天候俗諺<br>【共同討論】<br>1.你還知道哪些有關家鄉氣候的俗諺？<br>2.哪些俗諺與家鄉氣候情況很接近？<br>【歸納】<br>天候的俗諺可以反映家鄉氣候的情況，也蘊含先人觀測天候變化的經驗。<br>活動三：天氣現象報告<br>【閱讀觀察】<br>觀察天氣對生活的影響及氣象災害問題。<br>【共同討論】<br>1.家鄉居民哪些生活方式受到氣候影響？<br>2.家鄉的哪些物產受到氣候的影響？<br>【分組報告】<br>1.邀請小組同學上臺報告。<br>2.小組報告後，可請其他同學加以補充。<br>【歸納】<br>家鄉的氣候與居民生活密不可分，天氣變化太大，可能造成居民生活不便與財物損失，所以我們要留心注意。<br>總結活動<br>【統整】<br>家鄉的天氣會影響地方景觀、作物生長與居民生活方式，平日我們要隨時關心天氣變化，做好防範氣象災害的準備。 | 3    | 1.溫度計、風向風速儀、家鄉氣候統計資料、與天氣有關的俗諺或傳說。<br>2.與天氣有關的圖書、剪報、照片。<br>3.家鄉氣象災害的影片或報導。<br>4.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>報告<br>實作評量 | 【海洋教育】4-2-4 探討颱風對生活的影響。<br>【海洋教育】4-2-5 說明並做好基本的防颱措施。 | 四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題 | 單元名稱                     | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式               | 重大議題   | 十大基本能力                  |
|------|-----------|----|--------------------------|--|--|---|--|------|--|--------------------|--|-------------------------|
| 第六週  | 10/3~10/7 |    | 第二單元家鄉的自然環境<br>第三課水資源與生活 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。 | 1.認識家鄉的河川、湖泊、水庫與海洋等水資源。<br>2.描述家鄉河岸、海岸景觀特色。<br>3.說明家鄉水資源與生活的關係。<br>4.探究家鄉水資源的流失問題。<br>5.學習愛護家鄉水資源的方法。<br>6.落實日常節約用水行動。 | 1.透過地圖指出家鄉主要河川，並了解家鄉水資源利用情形。<br>2.透過資料蒐集與報告，了解家鄉水資源遭受破壞或汙染的情形。<br>3.藉由「愛水公約」，建立愛護水資源的觀念與行動。 | 活動一：認識家鄉的水資源<br>【歸納】<br>家鄉水資源包含 OO 河、OO 溪、OO 湖、OO 水庫以及鄰近 OO 海峽等。<br>活動二：家鄉水資源的重要<br>【分組討論】<br>1.家鄉的水資源與氣候有什麼關係？<br>2.描述河川、湖泊、水庫、海岸等景觀特色。<br>【歸納】<br>河川、湖泊、水庫、海洋等，是生活中不可缺少的水資源，我們應當妥善運用。<br>活動三：家鄉水資源問題報告<br>【閱讀觀察】<br>觀察課本水資源遭到汙染或破壞的問題。<br>【分組報告】<br>1.選定一項家鄉水資源遭到汙染或破壞的事例，進行書面資料蒐集。<br>2.各小組推派代表，報告水資源遭到汙染或破壞的事例。<br>3.教師提醒各小組報告時，提出防治汙染的辦法或面對問題的解決建議。<br>【歸納】<br>水資源遭受汙染與破壞，使得可用的水資源不斷減少，我們要積極節約並保護水資源。<br>總結活動：<br>【分組活動】<br>1.教師引導學生分小組討論保護水資源、節約用水的方式。<br>2.請各小組將討論內容寫下，列成一份愛水公約，並於公約上簽名。<br>3.各小組成員上臺宣讀愛水公約內容，並邀請其他同學加入自己小組。<br>【統整】<br>家鄉水資源和居民生活密切相關，我們可以透過參與淨灘、隨手關水、用水再回收等具體行動，保護家鄉珍貴的水資源。 | 3    | 1.家鄉水資源分布圖。<br>2.家鄉河川、湖泊或海岸景觀照片。<br>3.節約水資源的方法。<br>4.家鄉水資源遭到汙染或破壞的事例。<br>5.節約水資源運用的剪報或報導。<br>6.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>報告<br>實作評量 | 【海洋教育】1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。<br>【海洋教育】4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。<br>【海洋教育】5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。 | 四、表達、溝通與分享<br>九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                      | 評量方式         | 重大議題                            | 十大基本能力      |
|------|-------------|-----------|------------|--|---|---|--|------|---------------------------|--------------|---------------------------------|-------------|
| 第七週  | 10/11~10/14 | 第三單元家鄉的開發 | 第一課家鄉開發的文物 | 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。<br>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 | 1.認識文史館的功能與文史工作者的工作內容。<br>2.了解如何藉由文史館，了解家鄉早期文物。<br>3.能說出早期文物的功能、使用方法與時間。<br>4.會比較早期文物與現今文物不同之處。<br>5.了解早期的文件資料，包括文字、碑文、地圖、圖畫、照片、契約等等。<br>6.了解早期的器物包括生活用品、工具和玩具等。<br>7.能藉由早期文件、器物了解先民的生活方式。<br>8.能藉由早期文件、器物了解先民的智慧。<br>9.會說出先民生活的方式。<br>10.能藉由早期的歌謠、童謠、諺語內容，了解先民的風俗民情、生活方式。<br>12.能藉由觀察今、昔照片，說出今、昔居民不同的生活方式、使用的器物、文件和穿著等等。 | 1.閱讀課文並觀察、討論課本中的圖片或照片。<br>2.師生共同討論，了解各種早期文件或器物的名稱與功能。<br>3.小組討論、報告，了解藉由早期文件、器物可認識先民生活方式。<br>4.分享發表自己所蒐集的文件或器物，並說出今昔文件、器物與生活方式之不同。 | 活動一：古早農器物<br>教師呈現文物給學生看，針對文件或器物的功能或作用、使用方法或時間。<br>【閱讀觀察】<br>教師引導學生觀察課本第 34、35 頁課文。<br>【分組活動】<br>將學生分為三組，請學生觀看 34、35 頁，並共同討論、記錄這些文件、器物的功能。<br>【討論發表】<br>三組學生分別報告。<br>【歸納】<br>共同討論各組報告的重點，針對學生未提到的部分加以補充或澄清。<br>活動二：古文物的功能<br>【閱讀觀察】<br>閱讀圖說，讓學生歸納、統整引起動機時所討論的內容。<br>【分組活動】<br>將學生分為三組，共同討論內容。<br>【討論發表】<br>請三組學生分別報告。<br>【歸納】<br>從早期的文件，可以認識早期有功於國家的人、了解某地的景物、先民的故事、穿著等，可了解先民的智慧。<br>活動三：古早歌謠知古今<br>【閱讀與聆聽】<br>教師引導學生閱讀或聆聽老師帶來的諺語、歌謠、童謠等。<br>【師生討論】<br>從閱讀和聆聽到的諺語或歌謠等，看見早期的哪一種生活樣貌。<br>【歸納】<br>早期的歌謠、童謠、諺語內容裡，包含了先民生活的樣貌。 | 3    | 1.早期圖片或照片。<br>2.教用版電子教科書。 | 口頭報告<br>習作評量 | 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式         | 重大議題                            | 十大基本能力      |
|------|-------------|-----------|------------|--|---|---|--|------|---|--------------|---------------------------------|-------------|
| 第八週  | 10/17~10/21 | 第三單元家鄉的開發 | 第二課家鄉開發的故事 | 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。<br>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 | 1.能藉由閱讀與討論，了解家鄉早期開墾的情形。<br>2.會蒐集家鄉開發相關資料與老師同學共同討論。<br>3.認識先民開發土地過程中，興建埤塘的原因與功效。<br>4.認識早期水利工具及工程建設。<br>5.了解先民選擇靠近河川定居，是因為方便取水生存、生活。<br>6.了解人口增多，形成聚落的原因。<br>7.了解聚落形成後，商業行為增加，買賣興盛，形成商店街，擴大成為城鎮的過程。<br>8.認識先民開發過程中的信仰。<br>9.了解先民多元信仰的因素。<br>10.認識先民開發過程中的教育場所與教育方式。<br>11.了解開發過程中衝突的原因。<br>12.能效法先民為家鄉努力付出的精神。<br>13.認識開發家鄉的重要人物或事件。 | 1.閱讀課文並觀察、討論課本中的圖片或照片。<br>2.教師呈現相關圖片或提供資訊網站或書籍，讓學生參考觀看。<br>3.老師以說故事之方式，引導學生了解先民開發家鄉的艱辛和付出的努力。<br>4.老師指導學生蒐集家鄉開發的故事並記錄，以發表分享。<br>5.分組活動討論先民居住的環境、信仰與教育和衝突的原因。<br>6.教師指導學生習寫習作。 | 活動一：先民的開墾<br>【閱讀與討論】<br>閱讀課本討論早期先民開墾的景象。<br>【老師說故事】<br>教師說明開墾的故事。<br>【歸納結論】<br>早期先民開墾家鄉是艱辛困難的。<br>活動二：先民開墾的智慧<br>【閱讀觀察】<br>以三峽為主題，說明家鄉開發的過程：選擇靠近河川處居住、人口增多形成聚落、人口聚集後，買賣興盛形成市街、以廟宇當成居民社交活動場所、信仰的中心。<br>【分組活動】<br>將學生分為三組，共同討論、記錄。<br>【討論發表】<br>學生分別報告以下主題：<br>1.先民為方便取水以求生存和生活的方便，會選擇靠近河川處定居。所以家鄉先民最初應居住在 oo 河川邊或……。<br>2.當人口逐漸增多，先民居住的地方會形成聚落。例如：家鄉目前還有 oo 老街和xx老街。<br>3.聚落形成後，會有較頻繁的商業行為，因而形成商店街，商店街逐漸擴大後就成為城、鎮。例如：也就是現在的 oo 鄉、xx鎮等。<br>4 先民開發過程中，會將自己原居住地的信仰帶至開拓處，以求平安和心靈的慰藉。例如：oo 廟是 oo 先民搬遷至此時建造的。<br>5.原住民因其生活方式，也有其特殊的信仰與崇拜的方式。例如：oo 族的 oo 祭。<br>6.西方傳教士帶進了西方的信仰，使得家鄉信仰更多元化。例如：oo 教堂是 oo 傳教士建造的。 | 3    | 1.家鄉鄉土資訊網站的網址、照片、書籍、水利工程建設相關資料或書籍。<br>2.教用版電子教科書。 | 口頭報告<br>習作評量 | 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式         | 重大議題                            | 十大基本能力      |
|------|-------------|-----------|------------|--|--|--|---|------|---|--------------|---------------------------------|-------------|
| 第九週  | 10/24~10/28 | 第三單元家鄉的開發 | 第二課家鄉開發的故事 | 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。<br>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 | 1.能藉由閱讀與討論，了解家鄉早期開墾的情形<br>2.會蒐集家鄉開發相關資料與老師同學共同討論。<br>3.認識先民開發土地過程中，興建埤塘的原因與功效。<br>4.認識早期水利工具及工程建設。<br>5.了解先民選擇靠近河川定居，是因為方便取水生存、生活。<br>6.了解人口增多，形成聚落的原因。<br>7.了解聚落形成後，商業行為增加，買賣興盛，形成商店街，擴大成為城鎮的過程。<br>8.認識先民開發過程中的信仰。<br>9.了解先民多元信仰的因素。<br>10.認識先民開發過程中的教育場所與教育方式。<br>11.了解開發過程中衝突的原因。<br>12.能效法先民為家鄉努力付出的精神。<br>13.認識開發家鄉的重要人物或事件。 | 1.閱讀課文並觀察、討論課本中的圖片或照片。<br>2.教師呈現相關圖片或提供資訊網站或書籍，讓學生參考觀看。<br>3.老師以說故事之方式，引導學生了解先民開發家鄉的艱辛和付出的努力。<br>4.老師指導學生蒐集家鄉開發的故事並記錄以發表分享。<br>5.分組活動討論先民居住的環境、信仰與教育和衝突的原因。<br>6.教師指導學生習寫習作。 | 活動三：家鄉的古早教育<br>【閱讀觀察】<br>閱讀課本，師生共同討論：<br>1.早期學習場所樣貌（可從教室、人數、禮儀等討論）。<br>2.早期學生學習的內容（漢人以讀經書為主要學習內容，原住民則以學習生存技能等為主。）<br>3.今、昔學習場所和內容之異、同。<br>4.閱讀課本 44 頁，並共同觀看圖 1~圖 3 及其閱讀圖說。<br>5.師生共同討論課文中四格漫畫：早期先民的衝突原因。<br>【討論發表】<br>共同討論「討論站」家鄉開發時，要注意哪些事情，才能讓家鄉更美好。<br>【歸納】<br>先民開發過程中，會設立教育場所教育家鄉子弟。不同族群有不同的教育場所，所教育的內容也因目的不同而有不同的教育方式。家鄉開發過程中，不同族群會因各種不同的利益衝突產生紛爭。 | 3    | 1.家鄉鄉土資訊網站的網址、照片、書籍、水利工程建設相關資料或書籍。<br>2.教用版電子教科書。 | 口頭報告<br>習作評量 | 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式         | 重大議題   | 十大基本能力                    |
|------|-----------|-----------|------------|--|---|---|--|------|--|--------------|--|---------------------------|
| 第十週  | 10/31~1/4 | 第四單元家鄉的產業 | 第一課家鄉產業與生活 | 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。<br>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 | 1.認識家鄉的產業活動。<br>2.觀察家鄉的農林漁牧業。<br>3.了解家鄉水產買賣活動。<br>4.說明家鄉產業與環境的關係。<br>5.認識家鄉的產業活動。<br>6.了解家鄉的加工製造業的生產工作。 | 1.透過分組討論，了解家鄉農林漁牧業的特色。<br>2.透過分組報告，探究家鄉各種產業的現況及發展。<br>3.透過分組討論與情境演練，了解家鄉產業之間的合作與競爭關係。 | 引導活動：日常生活所需<br>【經驗分享】<br>教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求。<br>【歸納】<br>家鄉各行各業的工作者，提供產品服務，滿足我們日常生活所需。<br>活動一：家鄉的農林漁牧業<br>【閱讀觀察】<br>閱讀課文，觀察農林漁牧業等產業活動。<br>【分組討論】<br>討論問題如下：<br>1.自然環境與產業活動有什麼關係？<br>2.曾在那些地方看到農、林、漁、牧業？<br>3.提供居民哪些生活所需？<br>【情境演練】<br>教師邀請小組學生表演家鄉的農、林、漁、牧業工作者的工作情形。<br>【歸納】<br>家鄉居民善用自然環境，發展農林漁牧業，滿足我們日常所需。<br>活動二：加工服務一起來<br>【閱讀觀察】<br>閱讀課本圖文，觀察家鄉的加工製造業與服務業等產業活動。<br>【分組討論】<br>1.有哪些加工製作業？生產什麼產品？<br>2.有哪些服務業？提供居民哪些服務？<br>3.你對家鄉製造業或服務業有哪些建議？<br>【歸納】<br>家鄉的加工製造與服務業，生產各類商品、提供各種服務，透過分工，讓我們生活更便利。 | 3    | 1.家鄉產業照片、影片、繪本。<br>2.與產業活動有關的圖書、照片。<br>3.教用版電子教科書。 | 口頭報告<br>紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。<br>【海洋教育】<br>2-2-1 了解水產買賣活動。 | 四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式         | 重大議題   | 十大基本能力                    |
|------|------------|-----------|------------|--|---|---|---|------|--|--------------|--|---------------------------|
| 第十一週 | 11/7~11/11 | 第四單元家鄉的產業 | 第一課家鄉產業與生活 | 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。<br>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 | 1.觀察家鄉服務業所提供的服務項目。<br>2.覺察家鄉產業提供居民生活所需。<br>3.認識家鄉的產業活動。<br>4.覺察家鄉產業提供居民生活所需。<br>5.認識不同類型產業之間的分工合作方式。<br>6.了解家鄉產業之間競爭關係。 | 1.透過分組討論，了解家鄉農林漁牧業的特色。<br>2.透過分組報告，探究家鄉各種產業的現況及發展。<br>3.透過分組討論與情境演練，了解家鄉產業之間的合作與競爭關係。 | 活動三：產業活動報告<br>【分組報告】<br>根據蒐集的家鄉產業資料，討論資料內容及報告方式。<br>【歸納】<br>家鄉的加工製造業生產各類產品、服務業項服務，滿足居民的各種需求。<br>活動四：加工服務一起來<br>【閱讀觀察】<br>觀察家鄉產業間的合作與競爭關係並進行分組討論。<br>【分組討論】<br>討論問題如下：<br>1.請舉例說明，家鄉的產業之間如何合作？<br>2.為什麼家鄉的產業之間要有合作關係？<br>3.請舉例說明，家鄉的產業間有哪些競爭？<br>4.為什麼家鄉的產業之間要有競爭關係？<br>【情境演練】<br>請學生分組設想一個產業分工合作或競爭的事例，將情境表演出來。<br>【歸納】<br>產業之間的分工合作，滿足我們的生活所需；產業之間的競爭，促進產品研發創意與服務品質提升。<br>總結活動：<br>【統整】<br>家鄉有農林漁牧業、加工製造業、服務業產等各種產業，產業間透過合作與競爭，提供各項產品與服務，滿足居民需求。 | 3    | 1.家鄉產業照片、影片、繪本。<br>2.與產業活動有關的圖書、照片。<br>3.教用版電子教科書。 | 口頭報告<br>紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。<br>【海洋教育】<br>2-2-1 了解水產買賣活動。 | 四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式                 | 重大議題  | 十大基本能力      |
|------|------------|-----------|------------|---|---|---|--|------|--|----------------------|---|-------------|
| 第十二週 | 11/14~1/18 | 第四單元家鄉的產業 | 第二課家鄉產業的發展 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 | 1.說明家鄉產業面臨的挑戰。<br>2.探究家鄉產業的創新發展。<br>3.列舉家鄉特產及其形成。 | 1.透過資料蒐集與分組討論，了解家鄉產業面臨的挑戰。<br>2.運用分組報告宣傳單設計，認識家鄉的特產。<br>3.透過共同討論與分組報告，了解家鄉各行各業重視誠信、回饋社會的重要。 | 引導活動：家鄉產業時事分享<br>【時事討論】<br>引導學生討論「家鄉產業創新與面臨挑戰」的事件，為我們的生活帶來哪些影響。<br>【歸納】<br>產業會面臨各種挑戰，產業工作者要努力克服困難。<br>活動一：家鄉產業挑戰與問題<br>【閱讀觀察】<br>教師請學生閱讀課本圖文，觀察家鄉產業創新與面臨挑戰的內容，並進行分組討論。<br>【分組討論】<br>1.家鄉的農林漁牧業面臨哪些問題與挑戰？對我們的生活造成什麼影響？<br>2.加工業面臨哪些問題？造成什麼影響？<br>3.服務業面臨哪些問題？造成什麼影響？<br>【歸納】<br>家鄉產業會面臨天災、成本壓力、技術改良、同業競爭等各種挑戰，產業的工作者要運用新技術、新服務，面對挑戰並帶給消費者更好的產品服務。<br>活動二：家鄉特產報告<br>【閱讀觀察】<br>觀察家鄉特產生產方式，進行分組報告。報告時要掌握以下內容：<br>1.家鄉的特產名稱。<br>2.家鄉特產的產出或生產特色。<br>3.家鄉特產如何結合觀光產業？<br>4.家鄉特產面臨的問題與挑戰？<br>5.家鄉還可以開發的特產項目及理由。<br>【歸納】<br>家鄉居民運用自然資源及改良技術，生產高品質作物；傳承獨特技創造實用與美觀兼具的產品；運用獨特加工技術製作加工食品等，形成各式各樣的家鄉特產。 | 3    | 1.家鄉產業照片、影片、繪本。<br>2.與產業活動有關的圖書、照片。<br>3.教用版電子教科書。 | 口頭報告<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 【生涯發展教育】<br>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。<br>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題        | 單元名稱       | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式                 | 重大議題  | 十大基本能力      |
|------|------------|-----------|------------|---|---|--|---|------|--|----------------------|---|-------------|
| 第十三週 | 11/21~1/25 | 第四單元家鄉的產業 | 第二課家鄉產業的發展 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 | 1.觀察家鄉特展的推廣方式。<br>2.了解各行各業重視誠信的重要。<br>3.覺察行行出狀元的意義。<br>4.尊重並感謝各行各業的工作者。 | 1.透過資料蒐集與分組討論，了解家鄉產業面臨的挑戰。<br>2.運用分組報告及宣傳單設計，認識家鄉的特產。<br>3.透過共同討論與分組報告，了解家鄉各行各業重視誠信、回饋社會的重要。 | 活動三：家鄉特產宣傳<br>【分享展示】<br>教師指導學生運用實物投影機展示家鄉特產宣傳單，各小組間分享自己的宣傳單設計。<br>【歸納】<br>透過結合觀光產業的宣傳，家鄉特產可以让更多人認識。<br>活動四：產業的根基<br>【共同討論】<br>閱讀課本圖文，了解家鄉產業誠信的重要。<br>1.為什麼各行各業要重視誠信？<br>2.不重視誠信時，會對我們造成什麼損害？<br>3.你認為還需要重視哪些工作或原則呢？<br>4.可以運用哪些方式，為自己的形象加分？<br>5.對於各行各業用心工作、重視誠信的工作者，我們要以什麼態度對待？<br>【歸納】<br>家鄉各行各業要重視誠信才能獲得大眾的信任，也才能長久經營。<br>活動五：行行都有新狀元<br>【分組報告】<br>就課前所蒐集的各行各業工作傑出表現者的資料，進行小組報告：<br>1.工作者的姓名。<br>2.工作者的奮鬥過程。<br>3.工作者的傑出表現。<br>4.工作者值得我們學習仿效之處。<br>【歸納】<br>家鄉各行各業工作者，只要願意付出心力、回饋社會，都是家鄉的資產。<br>總結活動：<br>【統整】<br>家鄉產業會面臨各種挑戰，各行各業都要積極面對、重視誠信，才能讓家鄉產業有更好的發展。 | 3    | 1.家鄉產業照片、影片、繪本。<br>2.與產業活動有關的圖書、照片。<br>3.教用版電子教科書。 | 口頭報告<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 【生涯發展教育】<br>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。<br>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期       | 主題   | 單元名稱           | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式               | 重大議題  | 十大基本能力                                    |
|------|------------|------|----------------|--|--|--|---|------|---|--------------------|---|---|
| 第十四週 | 11/28~12/2 | 第五單元 | 第一課<br>認識名勝與古蹟 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 | 1.了解名勝、古蹟的意義。<br>2.認識家鄉的名勝與古蹟。<br>3.觀察家鄉名勝、古蹟的特色。<br>4.覺察家鄉名勝、古蹟的價值。 | 1.透過分組討論，認識家鄉的名勝、古蹟。<br>2.藉由資料蒐集、分組報告，介紹家鄉名勝、古蹟的特色。<br>3.經由分組討論、影片欣賞，學習探究家鄉名勝、古蹟的方法。 | 引導活動：名勝、古蹟猜一猜<br>【猜謎遊戲】<br>課前準備家鄉名勝、古蹟照片，製作成可播放的簡報或影像檔，帶到課堂上播放。<br>【經驗分享】<br>教師可以邀請學生發表自己對該處名勝、古蹟的認識與參訪經驗。<br>活動一：認識家鄉的名勝古蹟<br>【分組討論】<br>1.什麼是名勝？家鄉有哪些名勝？<br>2.什麼是古蹟？家鄉有哪些古蹟？<br>3.有哪些古蹟成為地方名勝？為什麼？<br>4.曾拜訪哪些名勝、古蹟？請分享你的參訪經驗。<br>【歸納】<br>家鄉有景觀特殊的名勝、有歷史悠久的古蹟，吸引人們參觀、拜訪。<br>活動二：名勝古蹟地圖<br>【地圖繪製】<br>1.請學生拿出課前準備的名勝、古蹟資料。<br>2.拿出家鄉行政區域圖，發給各組學生。<br>3.運用電腦網路連線電子地圖，與學生一同搜尋家鄉名勝古蹟的所在位置。<br>4.請各組學生為家鄉名勝、古蹟設計小圖例，將其位置標示在地圖上。<br>5.小組同學完成家鄉名勝、古蹟地圖後，教師邀請學生展示作品。<br>【歸納】<br>我們可以在地圖上找到家鄉名勝、古蹟的位置，運用課餘時間前往拜訪。 | 3    | 1.家鄉名勝、古蹟的照片或影片。<br>2.家鄉的地圖。<br>3.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>發表<br>實作評量 | 【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱           | 分段能力指標   | 學習目標   | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式               | 重大議題  | 十大基本能力                                    |
|------|-----------|------|----------------|--|--|--|---|------|---|--------------------|---|---|
| 第十五週 | 12/5~12/9 | 第五單元 | 第一課<br>認識名勝與古蹟 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 | 1.欣賞家鄉名勝古蹟之美。<br>2.學習探訪名勝古蹟的方法。<br>3.學習探究家鄉古蹟並了解家鄉的歷史與故事。<br>4.欣賞家鄉名勝古蹟之美。 | 1.透過分組討論，認識家鄉的名勝、古蹟。<br>2.藉由資料蒐集、分組報告，介紹家鄉名勝、古蹟的特色。<br>3.經由分組討論、影片欣賞，學習探究家鄉名勝、古蹟的方法。 | 活動三：名勝、古蹟介紹員<br>【閱讀觀察】<br>觀察名勝、古蹟特色及其價值，並引導學生拿出課前蒐集的相關資料，進行分組報告。<br>【分組報告】<br>各組同學上臺就小組的名勝、古蹟進行口頭報告，以圖文並茂的方式介紹景點。<br>【歸納】<br>我們可以多方蒐集資料，認識家鄉名勝、古蹟的特色及其價值。<br>活動四：名勝、古蹟觀光趣<br>【分組討論】<br>1.什麼是文化資產？有哪些文化資產？<br>2.家鄉的名勝、古蹟有哪些特殊價值？<br>3.家鄉名勝、古蹟如何與觀光產業結合？<br>【歸納】<br>家鄉的名勝、古蹟不但展現地方特色與歷史文化，還能帶動經濟發展並提升知名度。<br>活動五：探訪名勝與古蹟<br>【閱讀觀察】<br>教師引導學生閱讀本頁課文，請學生觀察探訪名勝、古蹟的方法。<br>【分組討論】<br>1.如何探訪名勝、古蹟呢？<br>2.探訪名勝、古蹟要注意哪些事？<br>3.觀察家鄉古蹟，可以獲得哪些學習經驗？<br>【歸納】<br>我們可以透過閱讀簡介、聆聽導覽、訪問居民等方式，深入認識家鄉的名勝與古蹟。<br>總結活動：<br>【影片欣賞】<br>教師請學生拿出課前所蒐集的名勝、古蹟照片或影片，選擇部分內容讓學生欣賞。<br>【統整】<br>深入認識家鄉的名勝、古蹟，可以發掘家鄉特色與故事，豐富我們的學習生活。 | 3    | 1.家鄉名勝、古蹟的照片或影片。<br>2.家鄉的地圖。<br>3.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>發表<br>實作評量 | 【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱           | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源                              | 評量方式               | 重大議題  | 十大基本能力                                  |
|------|-------------|------|----------------|--|---|--|---|------|-----------------------------------|--------------------|---|---|
| 第十六週 | 12/12~12/16 | 第五單元 | 第二課<br>愛護名勝與古蹟 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 | 1.覺察家鄉名勝、古蹟破壞問題。<br>2.了解維護家鄉名勝、古蹟的重要性。<br>3.學習愛護名勝、古蹟的方法。 | 1.透過實作體驗、分組報告，探討名勝、古蹟遭受破壞的問題。<br>2.透過共同討論、情境演練，學習愛護名勝、古蹟的方法。<br>3.藉由共同討論、創作設計，製作名勝、古蹟簡介，並向他人介紹名勝、古蹟。 | 活動一：名勝、古蹟的苦難<br>【閱讀觀察】<br>請學生觀察探訪名勝、古蹟面臨的問題。<br>【小組討論】<br>學生蒐集名勝、古蹟遭受破壞的資料，在小組中進行分享與討論。<br>【分組報告】<br>1.名勝、古蹟遭受破壞的原因。<br>2.名勝、古蹟破壞問題獲得重視的經過。<br>3.現今該處名勝、古蹟的狀況。<br>【歸納】<br>家鄉的名勝、古蹟可能面臨各種天災與人為的破壞，需要大家一同關心。<br>活動二：名勝古蹟關懷劇場<br>【閱讀觀察】<br>教師引導學生閱讀本頁課文，請學生思考愛護家鄉名勝、古蹟的方法。<br>【共同討論】<br>教師引導學生共同討論以下問題：<br>1.如何愛護家鄉的名勝、古蹟？<br>2.發現名勝、古蹟遭受破壞時，該怎麼辦？<br>3.平日，名勝、古蹟管理單位，需要為名勝、古蹟進行哪些維護或推廣工作呢？<br>4.如何參與名勝、古蹟教育推廣活動？<br>5.你想參與名勝、古蹟的教育推廣活動嗎？為什麼？<br>6.誰有責任維護家鄉名勝、古蹟呢？<br>【歸納】<br>家鄉名勝、古蹟需要政府機關、民間機構與每一位參訪者或居民，共同珍惜與愛護。 | 3    | 1.名勝、古蹟遭到破壞或修復的事例。<br>2.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>報告<br>實作評量 | 【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題          | 單元名稱       | 分段能力指標   | 學習目標  | 教學活動概要   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源                              | 評量方式               | 重大議題  | 十大基本能力                                  |
|------|-------------|-------------|------------|--|---|--|--|------|-----------------------------------|--------------------|---|---|
| 第十七週 | 12/19~12/23 | 第五單元家鄉的名勝古蹟 | 第二課愛護名勝與古蹟 | 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。<br>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 | 1.了解維護家鄉名勝、古蹟的重要性。<br>2.探究家鄉名勝古蹟的特色。<br>3.用文字、圖像介紹家鄉的名勝古蹟。<br>4.欣賞家鄉名勝古蹟之美。 | 1.透過實作體驗、分組報告，探討名勝、古蹟遭受破壞的問題。<br>2.透過共同討論、情境演練，學習愛護名勝、古蹟的方法。<br>3.藉由共同討論、創作設計，製作名勝、古蹟簡介，並向他人介紹名勝、古蹟。 | 活動三：珍愛名勝古蹟行動<br>【情境演練】<br>1.看到小朋友在古蹟上塗鴉時會……<br>2.和家人到自然名勝踏青，看到滿地垃圾時會……<br>3.發現古蹟建築物有損壞的問題，我會……<br>【歸納】<br>家鄉的名勝、古蹟是全民的共同資產，需要大家共同珍惜與愛護。<br>活動四：家鄉名勝、古蹟簡介製作<br>【閱讀觀察】<br>教師引導學生閱讀本頁課文，請學生觀察學習社會我有絕招的步驟，引導學生學習設計簡介，介紹家鄉的名勝、古蹟。<br>【共同討論】<br>1.為什麼要製作家鄉名勝、古蹟簡介呢？<br>2.家鄉名勝、古蹟簡介可以包含哪些內容呢？<br>3.設計名勝、古蹟簡介時，要注意哪些事？<br>【創作設計】<br>1.教師發下每生一張簡介設計用紙。<br>2.請學生拿出課前蒐集的名勝、古蹟資料與美工用具等。<br>3.請學生設計簡介格式，運用圖文並茂的方式，介紹家鄉的名勝、古蹟。<br>4.學生設計時，教師可從旁指導。<br>總結活動：<br>【作品分享】<br>1.教師邀請學生到臺前展示自己設計的名勝古蹟簡介。<br>2.學生分享後，其他同學給予鼓勵與回饋。<br>【統整】<br>我們可以主動觀察、拜訪家鄉的名勝、古蹟，發掘地方特色，並將家鄉名勝、古蹟介紹給更多人認識，讓大家一起欣賞並珍愛每一處名勝、古蹟。 | 3    | 1.名勝、古蹟遭到破壞或修復的事例。<br>2.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>報告<br>實作評量 | 【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期        | 主題             | 單元名稱    | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式               | 重大議題   | 十大基本能力                                    |
|------|-------------|----------------|---------|---|--|---|--|------|---|--------------------|--|---|
| 第十八週 | 12/26~12/30 | 第六單元家鄉的節慶與民俗活動 | 第一課傳統節慶 | 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。<br>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 | 1.認識家鄉傳統節慶的意義。<br>2.了解傳統節慶的由來與習俗活動。<br>3.認識原住民傳統節慶與特色。 | 1.透過蒐集資料，認識家鄉節慶。<br>2.藉由分組報告，了解節慶的由來、習俗與意義。<br>3.經由分組討論，探究節慶與居民生活的關係。 | 引導活動：歲時節慶猜一猜<br>【猜謎遊戲】<br>教師隨機抽取節慶圖片，張貼於黑板上，學生舉手搶答，說出該圖所代表的節慶名稱。<br>【經驗分享】<br>邀請學生發表自己參與節慶活動的經驗。<br>活動一：家鄉節慶特色<br>【分組討論】<br>1.最喜歡哪一項傳統節慶？為什麼？<br>2.哪一個傳統節慶最有特色？為什麼？<br>3.哪一個傳統節慶最有意義？為什麼？<br>4.哪些傳統節慶比較不受重視？為什麼？<br>【歸納】<br>從節慶可以發掘傳統的生活方式，體會節慶的意義。<br>活動二：家鄉節慶廣告<br>【情境演練】<br>請學生仿照電視廣告，表演節慶的習俗活動，其他同學猜測他們表演的節慶名稱。<br>【歸納】<br>透過觀察、參與，可以更了解家鄉的特色。<br>活動三：節慶表演會<br>【閱讀觀察】<br>請學生觀察原住民與新住民的節慶活動，進行分組報告。<br>【分組表演】<br>課前讓各組學生選擇與原住民或新住民節慶有關的報告主題，他組同學提出一到三個與報告主題相關的提問，請教報告者。<br>【歸納】<br>我們可以多方蒐集資料，認識家鄉原住民與新住民的節慶活動特色。 | 3    | 1.傳統節慶的照片。<br>2.與傳統節慶有關的照片、影片、圖書、剪報資料。<br>3.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>發表<br>實作評量 | 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。<br>【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期    | 主題             | 單元名稱    | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式               | 重大議題   | 十大基本能力                                    |
|------|---------|----------------|---------|---|---|---|--|------|---|--------------------|--|---|
| 第十九週 | 1/2~1/6 | 第六單元家鄉的節慶與民俗活動 | 第一課傳統節慶 | 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。<br>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 | 1.認識新住民傳統節慶與特色。<br>2.了解傳統節慶的變遷。<br>3.探究傳統節慶與居民生活關係。 | 1.透過蒐集資料，認識家鄉節慶。<br>2.藉由分組報告，了解節慶的由來、習俗與意義。<br>3.經由分組討論，探究節慶與居民生活的關係。 | 活動四：原住民與新住民的節慶<br>【分組討論】<br>1.家鄉的原住民有哪些傳統節慶活動？<br>2.家鄉的新住民有哪些傳統節慶活動？<br>3.你曾參與哪些原住民或新住民的節慶活動？<br>4.家鄉原住民與新住民的節慶活動中，哪些和水或海洋有關？為什麼節慶會和水或海洋有關呢？<br>5.你認為家鄉的原住民與新住民可以如何推廣自己的節慶活動？<br>【歸納】<br>透過家鄉原住民與新住民的節慶活動，我們可以發掘並欣賞不同群體的文化特色。<br>活動五：傳統節慶的變遷<br>【閱讀觀察】<br>教師引導學生閱讀本頁課文，請學生觀察節慶活動的時代變遷與地方差異。<br>【分組討論】<br>教師配合課文內容，請學生拿出課前蒐集的資料，分組討論以下問題：<br>1.為什麼節慶活動會隨時代變遷而不同？<br>2.為什麼節慶活動會有地方差異？<br>3.現在的節慶活動和以前有什麼不同？<br>4.家鄉的節慶活動與生活有什麼關係？<br>5.你希望家鄉舉辦什麼節慶活動，為什麼？<br>【歸納】<br>節慶活動會隨時代變遷，也會有地方差異，和居民生活、文化、經濟發展息息相關。<br>總結活動：<br>【報告分享】<br>教師可邀請學生分享自己的傳統節慶報告。 | 3    | 1.原住民與新住民節慶的影片。<br>2.與原住民或新住民節慶有關的照片、影片、圖書、剪報資料。<br>3.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>發表<br>實作評量 | 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。<br>【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 | 四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次 | 起訖日期     | 主題             | 單元名稱    | 分段能力指標  | 學習目標  | 教學活動概要  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式               | 重大議題   | 十大基本能力                      |
|------|----------|----------------|---------|---|---|---|--|------|---|--------------------|--|-----------------------------|
| 第二十週 | 1/9~1/13 | 第六單元家鄉的節慶與民俗活動 | 第二課民俗活動 | 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。<br>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 | 1.認識家鄉的民俗活動。<br>2.表演並嘗試練習常見的民俗活動。<br>3.能說明家鄉民俗技藝的內容與特色。 | 1.透過資料蒐集，列舉家鄉民俗活動的內容與特色。<br>2.透過體驗活動，學習參與民俗活動。<br>3.藉由分組報告與討論，了解家鄉民俗活動意義及其與生活的關係。 | 引導活動：有趣的民俗活動<br>【閱讀觀察】<br>教師展示「民俗活動照片」，請學生觀察每一項民俗活動的特色。<br>【分享活動】<br>1.課本的圖畫中展現哪些民俗活動？<br>2.曾看過這些民俗活動？有什麼感想？<br>3.對哪一種民俗活動最感興趣？為什麼？<br>活動一：民俗活動我最行<br>【體驗活動】<br>教師準備與民俗活動有關的道具或童玩，讓學生嘗試操作、體驗民俗活動的樂趣。<br>【歸納】<br>家鄉有多樣的民俗活動，我們要學習、參與，才能認識家鄉的民俗特色。<br>活動二：民俗活動報告<br>【閱讀觀察】<br>教師引導學生閱讀本頁課文，請學生觀察家鄉民俗技藝與民間戲曲的種類及特色。<br>【分組報告】<br>1.請各組學生拿出課前準備的民俗活動資料，上臺做報告。<br>2.教師提醒當聽眾的同學，仔細聆聽報告。<br>3.小組報告中呈現以下要點：<br>（1）介紹民俗活動的名稱。<br>（2）說明民俗活動的表演方式。<br>（3）探討該項民俗活動的由來。<br>4.請班上不同族群（客家人、閩南人、原住民）的學生報告家鄉獨特的民俗活動，並表達個人的看法。<br>5.鼓勵各組學生在報告中能有書面資料或影片、圖片的展示。<br>【歸納】<br>家鄉的民俗技藝與民間戲曲，具有深厚的歷史文化，值得我們深入認識。 | 3    | 1.民俗活動照片、影片。<br>2.與民俗活動有關的圖書、剪報、照片等。<br>3.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>報告<br>實作評量 | 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。<br>【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 | 五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際了解 |

| 起訖週次  | 起訖日期      | 主題             | 單元名稱    | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學活動概要  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式               | 重大議題   | 十大基本能力                      |
|-------|-----------|----------------|---------|---|--|---|---|------|---|--------------------|--|-----------------------------|
| 第二十一週 | 1/16~1/19 | 第六單元家鄉的節慶與民俗活動 | 第二課民俗活動 | 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。<br>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 | 1.能說明家鄉民間戲曲的內容與特色。<br>2.能說出家鄉民俗藝品的種類與特色。<br>3.能說明家鄉民俗活動的意義及其與生活的關係。<br>4.能覺察傳承家鄉民俗活動重要性。 | 1.透過資料蒐集，列舉家鄉民俗活動的內容與特色。<br>2.透過體驗活動，學習參與民俗活動。<br>3.藉由分組報告與討論，了解家鄉民俗活動意義及其與生活的關係。 | 活動三：民俗活動欣賞<br>【影片觀察】<br>播放觀賞有關民俗技藝與民間戲曲的影片。<br>【共同討論】<br>1.民俗技藝（或民間戲曲）有什麼特色？<br>2.請描述家鄉民俗技藝（或民間戲曲）的表演方式。<br>3.是否喜歡這項民俗技藝（或民間戲曲）？為什麼？<br>4.家鄉中還有哪些民俗技藝（或民間戲曲）的表演團體？<br>【歸納】<br>家鄉民俗技藝與民間戲曲融合音樂、舞蹈、技藝，是過去民間的休閒活動，也是現在人學習、欣賞的表演活動。<br>活動四：民俗活動與生活<br>【閱讀觀察】<br>引導學生閱讀本頁課文，請學生觀察各種民俗藝品，並思考各民俗活動與生活的關係。<br>【分組討論】<br>1.家鄉民俗藝品有什麼特色？<br>2.家鄉的民俗藝品和以前有什麼不同？<br>3.你希望學習製作哪種民俗藝品，為什麼？<br>4.為什麼家鄉的民俗活動會消失？<br>【歸納】<br>1.家鄉的民俗藝品是居民手工藝術的展現，值得我們發揚與學習。<br>2.傳承家鄉民俗活動，對傳統文化保存、發展家鄉特色深具意義。<br>總結活動：<br>【分享活動】<br>根據習作的內容，分享自己所寫的想法。<br>【統整】<br>欣賞並學習家鄉的民俗活動，能讓家鄉豐富的民俗文化資產有傳承與創新發展的機會。 | 3    | 1.民俗活動照片、影片。<br>2.與民俗活動有關的圖書、剪報、照片等。<br>3.教用版電子教科書。 | 紙筆測驗<br>報告<br>實作評量 | 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。<br>【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 | 五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際了解 |

一、本領域每週學習節

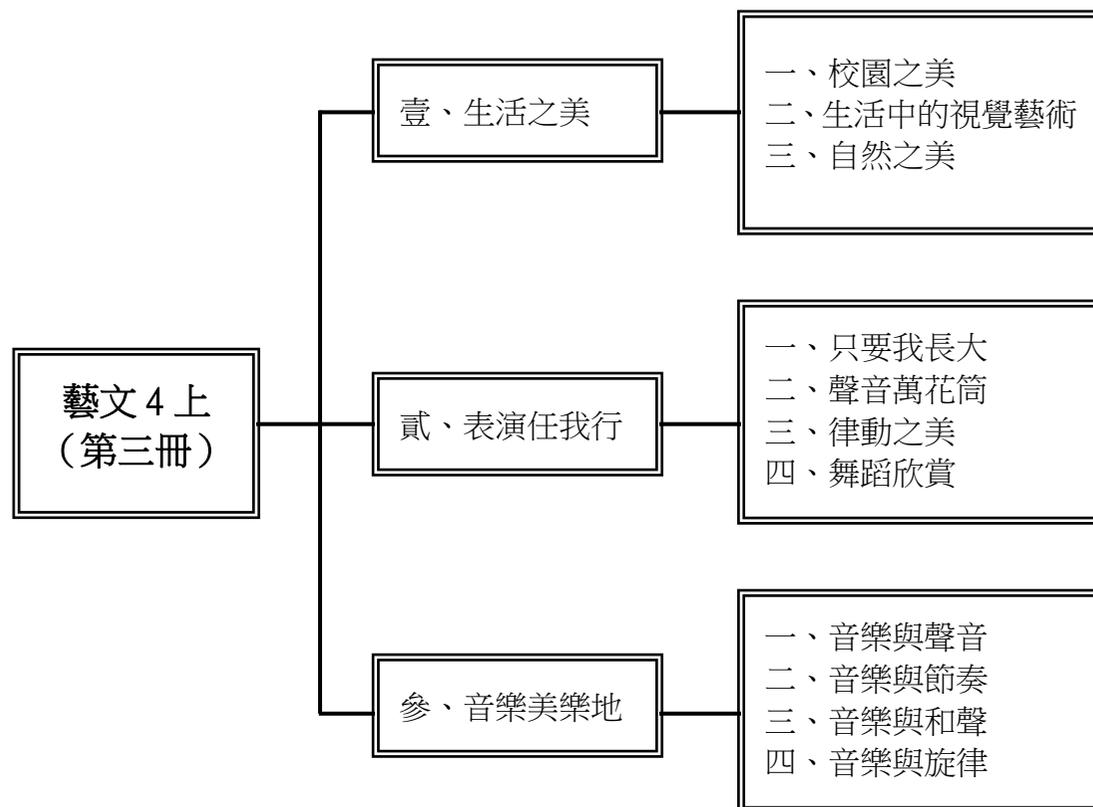
二、數（3）節，銜接或補強節數（ ）節，共（ ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.較有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。
- 2.透過觀察藝術作品，認識色彩之配色原則、生活中美的原則運用。
- 3.探索生活週遭藝術活動之美；說出其特徵與個人感受。
- 4.欣賞生活的各種美的感受活動與內容，並利用作品傳達感受、佈置生活環境。
- 5.創造聲音、配合節奏做韻律動作。
- 6.以靜像畫面、聲音和韻律動作，呈現一段完整情境的表演。
- 7.認識國內外重要的舞蹈團體和廣播劇的表演形式。
- 8.深入觀察生活周遭的人事物，開發模仿和創造能力。
- 9.認識音樂元素（節奏、和聲、旋律、音色等等）。
- 10.曲調樂器（直笛）的習奏。
- 11.即興創作 C 大調 I、IV、V 級和弦。
- 12.認識音樂符號（連結線、圓滑線）。
- 13.G 大調讀譜練習。
- 14.學習音樂基礎概念（全音與半音、弱起拍、強起拍音樂）。
- 15.認識 C 大調 I、IV、V 級和弦。
- 16.認識銅管樂器家族。
- 17.聆聽音樂了解樂曲節奏、曲調、音色之特性，從生活中去感受不同聲音之美。
- 18.認識音樂與其他藝術作品整合，並適時發表心得與他人分享。
- 19.從生活中感受不同聲音之美並養成尊重態度。
- 20.觀察、認識生活中各種物件發聲特性（如樂器演奏方式）。

三、本學期課程架構：

(藝術與人文 4 上) 課程架構圖



四、本學期課程內含：

| 教學期程                    | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材  | 評量方式                 | 備註   |
|-------------------------|--|--|----|---|----------------------|--|
| <p>第一週<br/>8/29~9/2</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。<br/>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。<br/>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。<br/>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。<br/>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。<br/>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。<br/>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br/>【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br/>【環境教育】4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。</p> | <p>壹、生活之美<br/>一、校園之美<br/>1.引導學生觀察校園的景物之美，並探索校園中的「造形」、「色調」、「材質」、「形式」，進而發現陽光與色彩的關係，透過發表詳細說出自己的感受。<br/>2.引導學生觀察印象派藝術家莫內、雷諾瓦、廖繼春如何表現光與色，為探索自己表現光和色的方法做準備。<br/>3.引導學生透過色相環之探索色彩之間的關係，並利用蠟筆探索更多的色彩變化。<br/>4.利用蠟筆畫出多變的色彩。<br/>5.利用水彩畫出多變的色彩。<br/>6.探索水彩與水之間的關係。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>壹、生活之美<br/>一、校園之美</p> | <p>口頭報告<br/>作品評量</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br/>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程           | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                               | 評量方式         | 備註  |
|----------------|---|--|----|------------------------------------|--------------|---|
| 第二週<br>9/5~9/9 | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的关系。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> | <p>壹、生活之美<br/>一、校園之美</p> <p>1.指導學生利用顏料探索校園中多變的色彩。</p> <p>2.學生發表與分享繪畫的成長經驗。</p> <p>3.學生利用多變的色彩畫校園。</p> <p>4.學生自在的向同學發表作品。</p> | 3  | 翰林版國小藝術與人文課本四上<br>壹、生活之美<br>一、校園之美 | 作品評量<br>學習態度 | 視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br>●表示本校主題課程<br>*表示教科書更換版本銜接課程<br>※自編課程<br>◎銜接補強課程 |

| 教學期程                     | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材  | 評量方式                          | 備註   |
|--------------------------|---|---|----|---|-------------------------------|--|
| <p>第三週<br/>9/12~9/16</p> | <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。<br/>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。<br/>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。<br/>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。<br/>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。<br/>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。<br/>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。<br/>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br/>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。<br/>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。<br/>【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br/>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br/>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> | <p>壹、生活之美<br/>二、生活中的視覺藝術<br/>1.探索印象中的社區特色。<br/>2.詳細說出印象中的社區特色。<br/>3.探索藝術作品以外的生活之美。<br/>4.說出生活之美在造形、色彩與空間結構上的美感。<br/>5.探索生活中的視覺藝術作品。<br/>6.說出藝術作品在造形、色彩與空間結構上的美感。<br/>7.分享生活的美感發現與觀點。<br/>8.運用各種加強視覺印象的手段完成分享活動。<br/>9.構思與製作分享地圖。<br/>10.展示並說明分享地圖。<br/>11.探索生活中的數大之美，說出看過相似排列方式的景物。<br/>12.探索生活中的拼貼之美，說出看過相似排列方式的景物。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>壹、生活之美<br/>二、生活中的視覺藝術</p> | <p>口頭報告<br/>作品評量<br/>口頭評量</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br/>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                     | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材  | 評量方式                 | 備註   |
|--------------------------|--|---|----|---|----------------------|--|
| <p>第四週<br/>9/19~9/23</p> | <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。<br/>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。<br/>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。<br/>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br/>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。<br/>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。<br/>【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br/>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br/>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> | <p>壹、生活之美<br/>二、生活中的視覺藝術<br/>1.探索表現拼貼之美的方式。<br/>2.探索製作拼貼的原則與方向。<br/>3.探索拼貼的主題、排列方式與配色。<br/>4.探索表現拼貼之美的材料與技法。<br/>5.運用拼貼的方式進行創作。<br/>6.教師引導學生發表作品。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>壹、生活之美<br/>二、生活中的視覺藝術</p> | <p>作品評量<br/>學習態度</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br/>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                     | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                          | 備註   |
|--------------------------|--|---|----|--|-------------------------------|--|
| <p>第五週<br/>9/26~9/30</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> | <p>壹、生活之美<br/>三、自然之美</p> <p>1.能探索山川、雲霧、大海、藍天等千變萬化的自然景象。</p> <p>2.能透過媒體、網路、照片體會自然之美。</p> <p>3.能探索藝術家的自然世界與作品的表現方式。</p> <p>4.能認識藝術家的生平。</p> <p>5.能探索藝術家如何畫四季。</p> <p>6.能探索藝術家作品的表現方式。</p> <p>7.能利用畫筆畫出四季中的一景。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上</p> <p>壹、生活之美<br/>三、自然之美</p> | <p>口頭評量<br/>蒐集資料<br/>學習態度</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                     | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材  | 評量方式                 | 備註  |
|--------------------------|---|--|----|---|----------------------|---|
| <p>第六週<br/>10/3~10/7</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> | <p>壹、生活之美<br/>三、自然之美</p> <p>1.探索自然事物中美的原則。<br/>2.透過網路探索美的原則。<br/>3.探索生活中的對稱之美。<br/>4.探索對摺剪紙的基本原理。<br/>5.利用對摺剪紙的方式進行創作。<br/>6.利用對摺剪紙裝飾生活空間。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>壹、生活之美<br/>三、自然之美</p> | <p>作品評量<br/>學習態度</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                       | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材  | 評量方式                   | 備註   |
|----------------------------|---|--|----|---|------------------------|--|
| <p>第七週<br/>10/10~10/14</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。<br/>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。<br/>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。<br/>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。<br/>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br/>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。<br/>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。<br/>【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。<br/>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br/>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> | <p>壹、生活之美<br/>三、自然之美<br/>1.能發現並感受葉片不同的紋理與觸感。<br/>2.能仔細觀察葉片的細部紋理。<br/>3.能和同學討論，並分享發現的心得。<br/>4.能進行相關藝術創作。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>壹、生活之美<br/>三、自然之美</p> | <p>作品評量<br/>平時上課表現</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br/>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                       | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                            | 備註   |
|----------------------------|---|--|----|--|---------------------------------|--|
| <p>第八週<br/>10/17~10/21</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> | <p>貳、表演任我行<br/>一、只要我長大</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己的夢想。</li> <li>2. 說出對各行發揮想像力，將物品轉換成道具。</li> <li>3. 善用道具，塑造擬真的角色形象。</li> <li>4. 運用肢體，以默劇方式扮演角色。各業的瞭解。</li> <li>5. 訓練立即扮演的反應能力。</li> <li>6. 培養敏銳的觀察力。</li> <li>7. 訓練立即對話的反應能力。</li> <li>8. 培養專注的聆聽能力。</li> <li>9. 運用肢體動作傳達訊息。</li> <li>10. 透過對方的反應，找尋相關職業的線索。</li> </ol> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上</p> <p>貳、表演任我行<br/>一、只要我長大</p> | <p>口頭報告<br/>平時上課表現<br/>角色扮演</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                       | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                   | 備註   |
|----------------------------|---|---|----|--|------------------------|--|
| <p>第九週<br/>10/24~10/28</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> | <p>貳、表演任我行<br/>一、只要我長大</p> <p>1.培養敏銳的觀察力。</p> <p>2.訓練建構畫面的能力。</p> <p>3.構想一個和職業有關的故事，編寫成劇本並演出。</p> <p>4.培養對生活經驗的感受力和創作力。</p> <p>5.發展群體的協調、合作和表現能力。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上</p> <p>貳、表演任我行<br/>一、只要我長大</p> | <p>小組互動表現<br/>角色扮演</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                      | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材  | 評量方式                             | 備註   |
|---------------------------|--|--|----|---|----------------------------------|--|
| <p>第十週<br/>10/31~11/4</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> | <p>貳、表演任我行<br/>二、聲音萬花筒</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.探索自己的聲音。</li> <li>2.開發聲音的潛能。</li> <li>3.用腹式呼吸法發聲。</li> <li>4.開發聲音的潛能。</li> <li>5.培養專注的聆聽能力。</li> <li>6.說出對回音的瞭解。</li> <li>7.將聲音傳遞到遠方。</li> <li>8.說出不同情境中的聲音。</li> <li>9.依據情境，製造聲音。</li> <li>10.辨識出不同的聲音。</li> <li>11.培養專注的聆聽能力。</li> </ol> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>貳、表演任我行<br/>二、聲音萬花筒</p> | <p>平時上課表現<br/>參與度評量<br/>學習態度</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                       | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材  | 評量方式                             | 備註   |
|----------------------------|---|---|----|---|----------------------------------|--|
| <p>第十一週<br/>11/7~11/11</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p> <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> | <p>貳、表演任我行<br/>二、聲音萬花筒</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.運用樂器製造音效。</li> <li>2.善用物品製造音效。</li> <li>3.開發製造音效的不同方法。</li> <li>4.依據指定音效構想聲音故事。</li> <li>5.製造出指定的音效。</li> <li>6.發揮分工合作的精神。</li> </ol> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>貳、表演任我行<br/>二、聲音萬花筒</p> | <p>表演評量<br/>小組互動表現<br/>參與度評量</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br/>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                        | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                          | 備註   |
|-----------------------------|---|---|----|--|-------------------------------|--|
| <p>第十二週<br/>11/14~11/18</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> | <p>貳、表演任我行<br/>三、律動之美</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.開發身體的柔軟度。</li> <li>2.訓練立即反應的能力。</li> <li>3.靈活控制身體各部位。</li> <li>4.掌握身體的律動。</li> <li>5.發揮創意，舞動彩帶。</li> <li>6.培養肢體的節奏感。</li> <li>7.開發肢體的潛能。</li> <li>8.訓練立即的反應能力。</li> <li>9.培養肢體的節奏感。</li> <li>10.開發肢體的潛能。</li> <li>11.將單一動作組合成舞蹈。</li> <li>12.發揮團隊合作的精神。</li> </ol> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>貳、表演任我行<br/>三、律動之美</p> | <p>表演評量<br/>肢體律動<br/>態度評量</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                        | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                            | 備註   |
|-----------------------------|--|---|----|--|---------------------------------|--|
| <p>第十三週<br/>11/21~11/25</p> | <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。<br/>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。<br/>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。<br/>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。<br/>【性別平等教育】2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。<br/>【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> | <p>貳、表演任我行<br/>三、律動之美<br/>1.發揮創意，將字卡的動作串聯成一段創造性舞蹈。<br/>2.培養具美感的肢體動作<br/>3.討論和排練時間 10~15 分鐘。<br/>4.各組輪流呈現。<br/>5.全班坐著圍成一圈，進行分享與討論。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>貳、表演任我行<br/>三、律動之美</p> | <p>小組互動表現<br/>肢體律動<br/>態度評量</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br/>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程               | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                | 備註   |
|--------------------|---|--|----|--|-------------------------------------|--|
| 第十四週<br>11/28~12/2 | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> | <p>貳、表演任我行</p> <p>四、舞蹈欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解歌曲情境發展肢體動作。</li> <li>2.發揮創意，完成創造性舞蹈的表現。</li> <li>3.瞭解舞蹈的定義。</li> <li>4.認識構成舞蹈的重要元素。</li> <li>5.瞭解舞蹈的種類。</li> <li>6.認識臺灣的舞蹈團和代表人物。</li> <li>7.懂得觀賞表演的禮儀。</li> </ol> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上</p> <p>貳、表演任我行</p> <p>四、舞蹈欣賞</p> | <p>口頭報告</p> <p>表演評量</p> <p>學習態度</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                      | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式               | 備註   |
|---------------------------|---|---|----|--|--------------------|--|
| <p>第十五週<br/>12/5~12/9</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> | <p>參、音樂美樂地<br/>一、音樂與聲音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識不同人的聲音與特質。</li> <li>2.教師介紹聲樂家聲音的特質。</li> <li>3.認識美聲唱法。</li> <li>4.教師彈奏〈歌聲多美妙〉，讓學生隨琴聲哼唱。</li> <li>5.演唱完歌曲教師引導學生認識 14 小節的音樂新符號（下二間 Si 音）。</li> <li>6.教師說明升記號與本位記號的意義。</li> <li>7.認識臨時記號及用法。</li> <li>8.正確寫出樂譜中各種記號及音符。</li> </ol> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上</p> <p>參、音樂美樂地<br/>一、音樂與聲音</p> | <p>念唱練習<br/>發表</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                                 | 評量方式                   | 備註  |
|---------------------|---|---|----|--------------------------------------|------------------------|---|
| 第十六週<br>12/12~12/16 | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> | <p>參、音樂美樂地<br/>一、音樂與聲音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。</li> <li>2.欣賞由鋼琴演奏的〈彌塞特舞曲〉。</li> <li>3.介紹作曲家巴赫生平。</li> <li>4.複習直笛指法，並注意學生的持笛姿勢、運舌、運指。</li> <li>5.認識銅管樂器及其發聲原理。</li> <li>6.播放〈輕騎兵序曲〉的音樂請學生聆聽，自由發表感想。</li> <li>7.教師略為介紹「序曲」</li> <li>8.複習銅管樂器。</li> <li>9.請學生寫出銅管樂器的名稱。</li> <li>10.完成銅管樂器各部位的構造名稱。</li> <li>11.教師播放樂器演奏 CD，請學生分辨音色。</li> </ol> | 3  | 翰林版國小藝術與人文課本四上<br>參、音樂美樂地<br>一、音樂與聲音 | 平時上課表現<br>念唱練習<br>課堂問答 | 視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br><b>●</b> 表示本校主題課程<br><b>*</b> 表示教科書更換版本銜接課程<br><b>※</b> 自編課程<br><b>◎</b> 銜接補強課程 |

| 教學期程                | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                 | 備註   |
|---------------------|--|---|----|--|----------------------|--|
| 第十七週<br>12/19~12/23 | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> | <p>參、音樂美樂地<br/>二、音樂與節奏</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識拍子。</li> <li>2.為歌聲打拍子。</li> <li>3.教師展示節拍器，並說明節拍器的使用方法。</li> <li>4.認識節奏。</li> <li>5.演唱歌曲〈回聲〉。</li> <li>6.認識八分休止符、連結線。</li> <li>7.習唱歌曲〈回聲〉，並請學生注意每個音的音值。</li> </ol> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上</p> <p>參、音樂美樂地<br/>二、音樂與節奏</p> | <p>念唱練習<br/>實際演練</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程                        | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材  | 評量方式                 | 備註  |
|-----------------------------|---|--|----|---|----------------------|---|
| <p>第十八週<br/>12/26~12/30</p> | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> | <p>參、音樂美樂地<br/>二、音樂與節奏</p> <p>1.請學生創作二拍子的簡易節奏。<br/>2.請學生發表創作，並適時給予修正與鼓勵。<br/>3.認識附點四分音符。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上<br/>參、音樂美樂地<br/>二、音樂與節奏</p> | <p>念唱練習<br/>實際演練</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程<br/>*表示教科書更換版本銜接課程<br/>※自編課程<br/>◎銜接補強課程</p> |

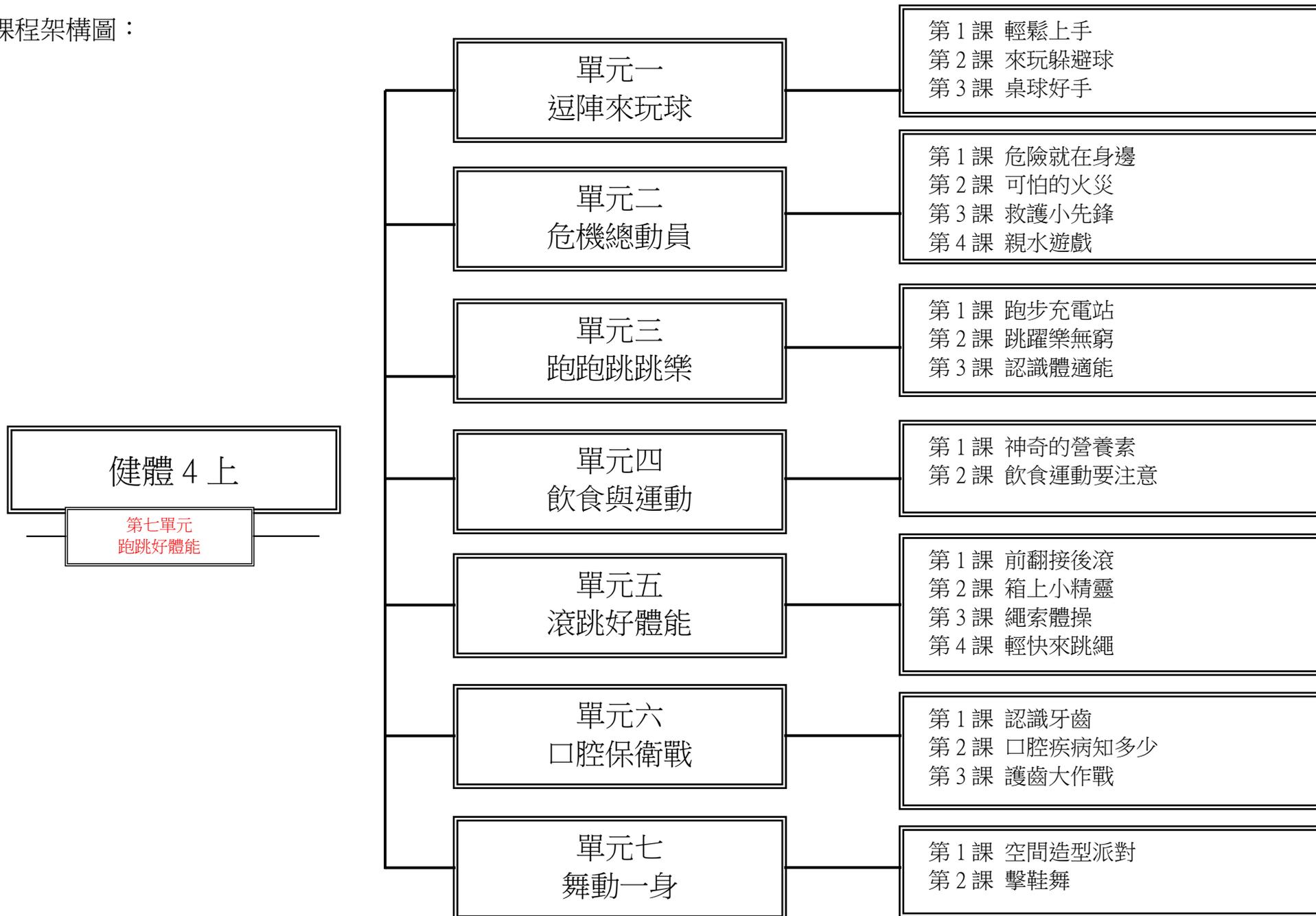
| 教學期程            | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                 | 備註   |
|-----------------|---|--|----|--|----------------------|--|
| 第十九週<br>1/2~1/6 | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> | <p>參、音樂美樂地<br/>三、音樂與和聲</p> <p>1.教師介紹「和聲」在音樂上的功用（任何兩個以上不同音符合在一起就叫做「和聲」。它可以增加音樂的「立體感」，架構出更豐富、更具層次的旋律。）</p> <p>2.教師播放〈跟我走〉二部輪唱歌曲 CD，請學生聆聽。</p> <p>3.引導學生發現歌曲有二部，教師說明輪唱的意義。</p> <p>4.歌曲教唱。</p> <p>5.教師複習歌曲〈跟我走〉。</p> <p>6.教師請學生為歌曲〈跟我走〉配上和弦。</p> | 3  | <p>翰林版國小藝術與人文課本四上</p> <p>參、音樂美樂地<br/>三、音樂與和聲</p> | <p>表演評量<br/>念唱練習</p> | <p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程</p> <p>*表示教科書更換版本銜接課程</p> <p>※自編課程</p> <p>◎銜接補強課程</p> |

| 教學期程             | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                                 | 評量方式                 | 備註  |
|------------------|---|--|----|--------------------------------------|----------------------|---|
| 第二十週<br>1/9~1/13 | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> | <p>參、音樂美樂地<br/>三、音樂與和聲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.演唱歌曲——二部合唱〈我是隻小小鳥〉。</li> <li>2.認識 G 大調。</li> <li>3.教師解釋無論是 G 大調首調或固定唱名，雖然唱名改變，但實際音高不變喔。</li> <li>4.C 大調、G 大調譜例視唱。</li> <li>5.認識 C 大調與 G 大調。</li> <li>6.認識全音與半音。</li> <li>7.教師複習鋼琴鍵盤的位置。</li> <li>8.請學生先找出 Do 在鋼琴上的位置</li> <li>9.複習升記號與本位記號。</li> <li>10 請學生完成五線譜上的各音在盤上的位置。</li> </ol> | 3  | 翰林版國小藝術與人文課本四上<br>參、音樂美樂地<br>三、音樂與和聲 | 作品評量<br>念唱練習<br>實際演練 | 視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br><b>●表示本校主題課程</b><br><b>*表示教科書更換版本銜接課程</b><br><b>※自編課程</b><br><b>◎銜接補強課程</b> |

| 教學期程               | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                                 | 評量方式                 | 備註  |
|--------------------|---|--|----|--------------------------------------|----------------------|---|
| 第二十一週<br>1/16~1/19 | <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> | <p>參、音樂美樂地<br/>四、音樂與旋律</p> <p>1.教師播放歌曲〈祈禱〉請學生聆聽為歌曲配上和聲。</p> <p>2.教師播放〈拉德茨基進行曲〉請學生聆聽。</p> <p>3.請學生發表對這首樂曲的感受（例如：充滿朝氣、振奮人心等等）。</p> <p>4.教師播放維也納音樂會演出，請學生欣賞。</p> <p>5.教師引導學生過年時聽到熱鬧的鑼鼓聲，並讓學生用念白方式念出不同的鑼鼓聲。</p> <p>6.欣賞〈羅漢戲獅〉。</p> <p>7.直笛教學。</p> <p>8.教唱歌曲〈恭喜恭喜〉。</p> <p>9.認識圓滑線與連結線。</p> | 3  | 翰林版國小藝術與人文課本四上<br>參、音樂美樂地<br>四、音樂與旋律 | 念唱練習<br>實作評量<br>實際演練 | 視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：<br><b>●</b> 表示本校主題課程<br>*表示教科書更換版本銜接課程<br>※自編課程<br>◎銜接補強課程 |

連江縣一〇五學年度第一學期東引國民小學四年級健體領域教學計畫表 設計者：四年級團隊

一、課程架構圖：



## 二、課程理念：

- 1.以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。
- 2.摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。
- 3.依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。
- 4.「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。
- 5.「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。

## 三、先備經驗或知識簡述：

- 1.透過籃球、躲避球、桌球運動，培養學生穩定性、操作性及移動性等基本運動技能。
- 2.學會覺察環境中潛藏的危機，並具備簡單處理小傷口、撥打 119 的技巧，藉此介紹急救箱的用途及內容物，同時能夠演練基本的急救技巧。
- 3.學會擺臂與步伐的配合，增進身體的協調能力。
- 4.認識六大類營養素的名稱、來源及其功能，並學會運動飲食的原則。
- 5.延續舊經驗熟練墊上、跳箱、跳繩的運動技巧。
- 6.已能正確掌握的刷牙方法，延續此，帶領學生認識牙齒的種類、功能，並學習用牙線清潔牙齒。
- 7.藉由情境引導，學習運用身體模仿、創作空間造型，並能與同伴一同完成擊鞋舞蹈。

## 四、課程目標：

- 1.認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法。
- 2.具備操作身體的能力，並能運用於火災逃生技巧中。
- 3.能關懷並尊重燒燙傷患者與其他身心障礙者。
- 4.認識食物中的營養素，並了解食物、營養、運動與能量的關係。
- 5.學習探索身體的創作活動。

- 6.熟悉閃躲、移位和投擲等動作及操作器具的技巧。
- 7.認識牙齒的種類和功能，及口腔常見的疾病。
- 8.熟悉口腔衛生保健的方法，並願意定期接受口腔檢查。

## 五、教學策略建議：

健康教學以培養兒童具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養兒童具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓兒童在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

## 六、參考資料：

- 1.施以恩（民 89）。家庭健康&急救手冊。臺北市：宇河文化。
- 2.李宗芹（民 83）。創造性舞蹈：透過身體動作探索成長的自我。臺北市：遠流。
- 3.郭志輝（民 80）。幼兒體育指導。臺北市：臺北市立體專體育學術研究會。
- 4.黃伯超、游素玲（民 80）。營養學精要。臺北市：健康文化。
- 5.張敏亮（民 86）。兒童健康診所：牙科・眼科。臺北市：業強。

## 七、課程計畫：

學習總目標：

- 1.認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法，並具備操作身體的能力，以運用於火災逃生技巧中。
- 2.認識食物中的營養素，了解食物、營養、運動與能量的關係；同時學習探索身體的創作活動。
- 3.熟悉閃躲、移位和投擲等動作及操作器具的技巧，並遵守遊戲規則，樂於參與遊戲及注意安全。
- 4.認識牙齒的種類和功能，並熟悉口腔衛生保健的方法。
- 5.了解運動和健康的關係，以提升身體的適應能力；同時熟練擊鞋舞蹈的動作。

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題          | 單元名稱 | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數   | 教學資源             | 評量方式 | 重大議題   | 十大基本能力 |
|------|-------------------|-------------|------|---|--|---|--|------------------|------|--|--------|
| 一    | 8/28<br> <br>9/03 | 一、<br>逗陣來玩球 | 輕鬆上手 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。<br>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。<br>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。 | 1.了解籃球運動的起源。<br>2.利用不同持球、撥球與繞球的動作，熟悉基本球感。<br>3.表現在運動前認真做好暖身活動的態度。<br>4.熟練傳接球的技巧。<br>5.認真參與傳接球遊戲。 | <p>【活動一】認識籃球</p> <p>1.教師向學生介紹籃球運動的起源，可參考課文說明及教師手冊第 36 頁補充資料。</p> <p>【活動二】與球共舞</p> <p>1.教師先示範並說明持球、撥球、繞球動作，發給學生每人一顆球練習。<br/>2.教師提醒學生可以運用上述持球、撥球、繞球等動作，作為進行籃球運動前的暖身活動。</p> <p>【活動三】傳接球練習</p> <p>1.教師先示範三種常用的傳接球動作，包括肩上傳接球、胸前傳接球與擊地傳接球，並請學生 4 人一組練習傳接。<br/>2.教師講解傳接球的基本動作：「傳球動作」雙手屈肘接球，並以指腹持球，單腳向前跨出，重心在前，球傳出後，指尖向前，大拇指朝下；「接球動作」指尖迎向來球的方向，接球之後手臂輕往後擺，以減緩球傳來時夾帶的力量。</p> <p>【活動四】跨步傳接球</p> <p>1.教師先示範動作，再請學生練習。2 人一組，各自將呼拉圈放在自己前方的地面上，傳球者單腳向前跨一步進入呼拉圈，並於前腳落地時將球傳出，後腳隨後進入呼拉圈；接球者跨一步進入呼拉圈，於雙腳著地時將球接住。</p> <p>【活動五】移動中傳接球</p> <p>1.教師將全班分成 2 組，運用現有的場地線，請學生沿著場地線面對面相距約 3 公尺站立，然後沿著地面直線橫向移動，並練習胸前傳接球。<br/>2.移動中傳接球必須於行動間進行，故活動難度較高。因為慣性，傳球時的目標區要往前設定於同伴移動路線的前方，以利對方順利接球，故教師提醒學生傳球時，應注意對方移動的位置，往對方前進方向的斜前方傳球。</p> | 1.課前確認教學活動空間，例如：籃球場或平坦硬質的場地。<br>2.教師事先蒐集籃球起源相關資料。<br>3.教師準備哨子，並依據學生人數準備每人一顆籃球、每個人一個呼拉圈（至少每 2 人一個）、童軍繩數條。 | 1.提問回答<br>2.操作學習 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際瞭解 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題      | 單元名稱 | 對應能力指標  | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數  | 教學資源                       | 評量方式 | 重大議題   | 十大基本能力 |
|------|-------------------|---------|------|---|---|---|---|----------------------------|------|--|--------|
| 二    | 9/04<br> <br>9/10 | 一、逗陣來玩球 | 輕鬆上手 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。<br>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。<br>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。 | 1.說出以不同方式進行運球的感覺及要領。<br>2.做出以不同方式運球的動作。<br>3.做出直線運球、曲線運球的動作。<br>4.快樂參與運球遊戲，表現合作的態度。 | <p>【活動六】運球多變化</p> <p>1.教師先示範以下運球動作，再由學生體驗不同高度的運球，並進行練習，每項練習時間各 3 分鐘：坐在地板上運球、坐在小板凳上運球、坐在課用椅上運球、站姿運球（球的反彈高度及腰）、高蹲姿運球（球的反彈高度及膝）、低蹲姿運球。</p> <p>【活動七】原地單手運球</p> <p>1.教師示範運球動作，說明動作要領，發給學生每人一顆球，練習原地單手運球的動作。<br/>2.運球時，雙腳前後站立，膝關節彎曲，身體重心降低，手肘自然彎曲；可分別用左、右手練習，以熟悉球感。</p> <p>【活動八】原地換手運球</p> <p>1.教師先示範以下動作，再由學生體驗與練習，每項練習時間各 5 分鐘：V 字形換手運球、M 字形換手運球、運球繞身。<br/>2.為了讓練習更增添趣味，教師可讓 2~3 人一組，看誰運球的時間持續比較久。</p> <p>【活動九】運球前進</p> <p>1.直線運球接力比賽：將全班分成 3 隊，每隊再分成 2 組，相對排列於籃球場兩側，兩組相距約 10 公尺，進行直線運球前進遊戲。待教師哨音響起後，由一方組員開始運球，以直線運球前進的方式抵達對面，換下一位組員接力運回，整組最先完成即獲勝。<br/>2.進行曲線運球接力比賽：教師將全班分成 3 隊，每隊再分成 2 組，每隊約 6~8 個障礙物，均分放置在一直線上。兩組相距約 10 公尺站立於籃球場兩側，待教師哨音響起後，由一方組員開始運球，以曲線運球前進的方式，繞過障礙物抵達對面，換下一位組員接力運回，整組最先完成則獲勝。</p> | 1.課前確認教學活動空間，例如：籃球場或平坦硬質的場地。<br>2.教師依據學生人數準備每人一顆籃球、小板凳數把、學生課用椅數張。<br>3.教師準備哨子、障礙物數個（例如：三角錐）和籃球數顆。 | 1.提問回答<br>2.操作學習<br>3.教師觀察 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際瞭解 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題          | 單元名稱       | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點   | 教學節數  | 教學資源             | 評量方式 | 重大議題                                    | 十大基本能力 |
|------|-------------------|-------------|------------|---|--|--|---|------------------|------|---|--------|
| 三    | 9/11<br> <br>9/17 | 一、<br>短陣來玩球 | 來玩躲避球、桌球好手 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。<br>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.熟練投擲的動作。<br>2.做出單手傳球的動作。<br>3.做出閃躲的動作。<br>4.主動積極參與各項團體遊戲。<br>5.遵守遊戲中應注意的安全事項。<br>6.透過討論，共同訂定簡單的遊戲規則。<br>7.了解桌球運動的起源。<br>8.做出觸球體驗的動作。<br>9.認真學習並注意安全。 | 【活動一】對牆擲準<br>1.教師指導全班分為3~5組，站在距離牆面約5公尺處，利用躲避球輪流進行擲準練習。<br>2.擲中牆面上的目標區一次得1分，累計得分最高的組別獲勝。<br>【活動二】命中目標<br>1.教師指導學生6~8人一組，投擲前方排列的寶特瓶；每個人有5次的投擲機會，學生可依自己的能力，自由選擇不同距離進行投擲，擊中一個瓶子得10分，累計得分。<br>【活動三】打電話遊戲<br>1.教師指導全班分組，每組11人，排列如課本所示；一人擔任組長，負責撥電話，其餘組員分別代表0~9的數字。<br>2.教師出題，例如：請打反詐騙電話165。組長必須把球傳給代表1、6和5的組員，並依照「165」的順序完成；各組打完電話即蹲下。<br>【活動四】單手傳球<br>1.教師將學生分為2人一組，並練習單手擊地傳球、單手肩上傳球動作。<br>2.投擲時，眼睛注視目標，配合手臂的力量。<br>【活動五】閃躲練習<br>1.教師將學生分為每3人一組，一人站在中間當練習者，其餘兩人運用所學到的單手肩上傳球技巧，進行投擲，中間練習者依據不同的來球方向練習閃躲動作。<br>【活動六】方陣躲避球遊戲<br>1.教師指導全班分為2組，一組在場外攻擊，一組在場內閃躲，一回合約4分鐘，吹「停止」哨音時，場內剩餘的人數，即為守方得分，之後攻守互換，得分較高的一方獲勝。<br>【活動一】桌球介紹<br>1.教師向學生說明桌球運動的起源、規則。<br>【活動二】觸球初體驗<br>1.教師說明並示範動作：向上拋接球；向上拍球；向上拋球，另一手模擬球拍擊球，可視學生的學習狀況，要求增加連續成功的次數。<br>【活動三】對牆拋接球<br>1.每組4~6人，手持桌球，離牆1~1.5公尺。將球拋向牆壁約腰部高度，球碰牆落地反彈一次後，將球接住，每人練習3次。<br>2.動作熟練後進行不落地的對牆拋接球練習。 | 1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。<br>2.教師準備躲避球3~5顆、寶特瓶數個、0~9號背號貼紙數組。<br>3.教師準備躲避球、哨子，並依據學生人數準備每人一顆桌球。 | 1.教師觀察<br>2.操作學習 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題          | 單元名稱 | 對應能力指標  | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數  | 教學資源                       | 評量方式 | 重大議題                                    | 十大基本能力 |
|------|-------------------|-------------|------|---|---|---|---|----------------------------|------|---|--------|
| 四    | 9/18<br> <br>9/24 | 一、<br>逗陣來玩球 | 桌球好手 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。<br>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.學習丟接彈桌球。<br>2.了解桌球拍的種類和握法。<br>3.與同伴合作，和諧的完成動作。<br>4.認真學習並注意安全。<br>5.做出持拍向上擊球的動作。<br>6.做出對空拍球再接反彈球的動作。<br>7.做出正確的擊球動作。<br>8.回擊落地一次的反彈球。<br>9.做出對牆連續擊球的動作。<br>10.學習擊球過網的技巧。 | 【活動四】彈接練習<br>1.2 人一組，一人將球丟過中線，對側學生等球落臺彈起後雙手接住，再去球過中線，讓對方接，反覆練習 5 次，即換下一組。<br>【活動五】分組彈接練習賽<br>1.每組 4~6 人，一人 3 顆球，投球者先將球擲在自己的桌面，使球彈起過網，另一人用飛盤接起，再把接到的球倒進籃子裡。<br>2.成功接球一次得 1 分，統計得分最多的組別獲勝。<br>【活動六】桌球拍的種類<br>1.教師說明：桌球拍分成直拍與橫拍兩種，直拍又稱正手板，橫拍又稱負手板或刀板，球拍的形狀和握法各有不同。<br>【活動七】桌球拍的握法<br>1.教師依據課本圖示向學生說明桌球拍的兩種握法，分為直拍的握法和橫拍的握法。<br>【活動八】持拍向上擊球<br>1.教師請學生練習「原地向上拍球動作」連續 5 次，熟練後，請學生練習連續 10 次拍球。<br>【活動九】對空拍球再接反彈球<br>1.教師請學生練習「對空拍球再接反彈球動作」連續 2 次，熟練後，請學生練習連續 5 次的拍球動作。<br>【活動十】擊球動作介紹<br>1.教師說明要領並示範反手擊球、正手擊球的動作，並請學生分別原地揮空拍練習反手擊球動作、正手擊球動作各 10 次。<br>【活動十一】對牆擊球再接反彈球<br>1.教師說明並示範對牆擊球再接反彈球的動作，並指導學生個別練習，熟練後，請學生練習連續 5 次的「對牆擊球再接反彈球動作」。<br>【活動十二】對牆連續擊球<br>1.教師說明並示範對牆連續擊球的動作，並指導學生個別練習，熟練後，請學生練習連續 10 次的「對牆連續擊球」。<br>【活動十三】擊球過網練習<br>1.教師指導學生分組，每組 4~6 人，每人每次 5 顆球，將球集中於小球籃內。<br>2.擊球者以擊球動作自丟自打，將籃子內的球打完後換人；接球在擊球者對面練習隨球移動接球，接到球後將球放在小球籃中。 | 1.課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面或室內桌球室。<br>2.教師準備飛盤數個、球籃數個、直拍和橫拍、小球籃數個。<br>3.教師依據學生人數準備每人一顆桌球、一枝桌球拍。 | 1.操作學習<br>2.學生發表<br>3.教師觀察 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期               | 主題      | 單元名稱   | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                       | 重大議題 | 十大基本能力   |
|------|--------------------|---------|--------|---|--|--|------|---|----------------------------|------|--|
| 五    | 9/25<br> <br>10/01 | 二、危機總動員 | 危險就在身邊 | 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。<br>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 | 1.了解粗心的態度或危險的行為可能會引發危險。<br>2.說出搭乘電扶梯時的安全注意事項。<br>3.說出實驗室的安全注意事項。<br>4.能正確使用家電用品。 | 【活動一】電扶梯事件<br>1.師生共同討論搭乘電扶梯時的安全注意事項，例如：雙腳正確踩在踏板上，並握緊扶手靠邊站好；注意鞋帶是否繫好，避免捲入電扶梯中。人潮擁擠時不要推擠，也不要不要在電扶梯上嬉戲或反向奔跑。避免將頭、手伸出電扶梯外。若發生意外時，記得按緊急停機鈕（通常位於電扶梯起點或終點）。<br>【活動二】這樣安全嗎？<br>1.教師以課本的情境圖為例，說明粗心的態度或危險的行為，都容易引起事故傷害的發生，不但會傷害自己，也會傷害到別人。<br>【活動三】實驗室安全<br>1.教師說明實驗室安全注意事項：進入實驗室先打開窗戶，保持通風。注意聆聽老師講解實驗的操作程序和危險事件的防範方法。依照實驗步驟操作，並細心觀察和記錄。實驗室中，嚴禁追逐、嬉戲、喧譁和危險的操作行為，以免意外發生。遵守酒精燈正確的使用方式。在燒杯中加入液體時，沿著攪拌棒慢慢傾倒。用扇氣的方式嗅聞氣味。拿取試管時謹慎小心，勿將管口對著自己或他人。離開實驗室前徹底洗淨雙手。<br>【活動四】正確使用家電用品<br>1.教師說明微波爐是常見的家電用品，使用時要遵守安全注意事項才能避免危險發生：避免微波爐空轉，以免故障或引發危險。金屬容器不可放入爐內微波，因為金屬會隔絕與反射大部分的微波，使容器內的食物無法加熱，甚至會產生火花或爆炸。不可使用一般塑膠容器盛裝食物加熱，以免容器融化變形或釋出有毒物質。雞蛋、栗子等有殼食物不要放入爐內微波，以免爆炸。 |      | 1.教師事先準備電扶梯事故、校園事故相關報導。<br>2.師生共同蒐集實驗室事故傷害相關資料。<br>3.教師準備微波爐專用容器。 | 1.提問回答<br>2.學生自評<br>3.操作學習 |      | 三、生涯規劃與終身學習<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱  | 對應能力指標   | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式  | 重大議題 | 十大基本能力  |
|------|---------------------|---------|-------|--|--|---|------|---|---|------|---|
| 六    | 10/02<br> <br>10/08 | 二、危機總動員 | 可怕的火災 | <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> | <p>1.隨時察覺環境的安全性，保持對火災的警覺心。</p> <p>2.說出公共場所應具備的防火設施。</p> <p>3.列舉居家防火措施。</p> <p>4.說出火場逃生及避難的基本原則。</p> <p>5.學習規畫家庭安全逃生計畫。</p> <p>6.表達對燒燙傷患者的關懷。</p> <p>7.演練火場逃生的技巧。</p> | <p>【活動一】公共場所防火檢核</p> <p>1.師生共同討論公共場所應具備的防火設施：兩個不同方向的逃生出口；安全門可以輕易開啟；安全梯道保持暢通；走道、通道及轉彎處有避難方向的指示燈；滅火器放置在明顯且易於取用的地方。</p> <p>2.教師向學生補充說明「滅火器的使用方法」。</p> <p>【活動二】居家防火措施</p> <p>1.師生共同討論居家防火安全注意事項：室內裝設防煙探測器；出入口或樓梯維持淨空，不堆放物品阻礙逃生；備有滅火器並熟悉使用方法；陽臺或窗戶不封死，預留逃生出口；離開瓦斯爐前先關閉爐火；同一個插座上，不要插太多電器插頭。</p> <p>【活動三】火場逃生</p> <p>1.配合課本內容共同討論火場逃生及避難的基本原則。</p> <p>2.如果逃生路徑不安全，無法及時逃出屋外時，應該立刻關門，用毛巾或衣物將門縫塞緊，避免濃煙進入。跑到靠近馬路的陽臺或窗口等待救援，切勿盲目跳樓。</p> <p>【活動四】安全逃生計畫</p> <p>1.教師說明規畫安全逃生計畫並演練的重要性。平時多一分準備，面臨可怕的火災時才能提高生存的機會。</p> <p>2.安全逃生計畫的規畫方法：畫出家庭平面圖，標出逃生出口的位置，畫出可能的逃生路線，而且逃生路線最好有兩條以上，約定逃出後的集合地點。</p> <p>【活動五】感受他的痛</p> <p>1.教師說明被火灼傷的患者需要忍受極大的身心疼痛，而且為了減輕身上疤痕的疼痛感，並且保護新生的皮膚組織，需要穿戴壓力衣。</p> <p>2.師生共同討論該如何表達對燒燙傷患者的關懷。</p> <p>【活動六】火場逃生大考驗</p> <p>1.教師請學生分組，逐一在教室內進行情境模擬：身上著火時該怎麼處理？如何穿過濃煙四起的火場？如果所在樓層著火，該如何避難？</p> |      | <p>1.教師蒐集公共場所避難逃生路線圖及公共場所火災案例相關報導。</p> <p>2.教師蒐集火災時事報導及消防常識的簡報或影片。</p> <p>3.準備毛巾、水盆和安全軟墊 2~4 塊。</p> | <p>1.提問回答</p> <p>2.學生發表</p> <p>3.操作學習</p> <p>4.學生自評</p> <p>5.實際演練</p> |      | <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱  | 對應能力指標                   | 教學目標  | 教學活動重點   | 教學節數  | 教學資源             | 評量方式 | 重大議題   | 十大基本能力 |
|------|---------------------|---------|-------|--------------------------|---|--|---|------------------|------|--|--------|
| 七    | 10/09<br> <br>10/15 | 二、危機總動員 | 救護小先鋒 | 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 | <p>1.說出灼燙傷、外傷及扭傷的處理方法。</p> <p>2.演練基本的急救技巧。</p> <p>3.說出急救箱的功用及箱內包含的基本物品。</p> <p>4.遇到緊急情況時會撥打 119 叫救護車。</p> | <p><b>【活動一】灼燙傷處理</b></p> <p>1.教師說明灼、燙傷時的處理要領：「沖」在流動的冷水中沖 15~30 分鐘；「脫」水中除去衣物，小心不要撕破表皮；「泡」在冷水中持續浸泡 15~30 分鐘；「蓋」蓋上乾淨的紗布；「送」盡快送醫處理。</p> <p><b>【活動二】外傷出血處理</b></p> <p>1.教師說明外傷出血的處理要領，並請學生示範：抬高受傷部位，讓受傷部位高於心臟位置；傷口蓋上消毒紗布，直接加壓 5~15 分鐘；以冷開水或生理食鹽水清潔傷口；由傷口中央向四周環形塗抹消炎藥膏。</p> <p>2.請學生 2 人一組練習，互相觀摩糾正，教師巡視指導。</p> <p><b>【活動三】扭傷處理</b></p> <p>1.教師說明扭傷處理的原則（PRICE）：保護及固定受傷部位（P：protect）；停止受傷部位的活動（R：rest）；冰敷受傷部位（I：icing）；以彈性繃帶包紮、壓迫受傷部位（C：compression）；抬高受傷部位（E：elevation）。</p> <p><b>【活動四】急救箱乾坤</b></p> <p>1.教師展示急救箱內的物品，請學生說出每樣物品的名稱及使用方法。</p> <p>2.教師說明急救箱的使用時機，以及急救箱內物品存放時應注意的事項。</p> <p>3.教師示範自製急救箱的方法。</p> <p><b>【活動五】打 119 電話</b></p> <p>1.教師假設車禍現場有人受重傷的情境，請學生模擬撥打 119 電話。教師統整說明撥打 119 時，應敘述的重點。</p> <p>2.配合不同類型的電話，分別說明撥打 119 的方式；手機無訊號時，可以撥打「112」國際急難救助語音系統，轉接消防局或警察局。</p> | 1.教師準備急救箱及冰敷袋。<br>2.教師準備急救箱。<br>3.教師事先將學生分組，並請各組準備空餅乾盒或工具箱、醫藥用品及醫藥用品清單。 | 1.操作學習<br>2.提問回答 |      | <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱 | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數                                   | 教學資源                       | 評量方式 | 重大議題                      | 十大基本能力 |
|------|---------------------|---------|------|---|--|---|--|----------------------------|------|---------------------------|--------|
| 八    | 10/16<br> <br>10/22 | 二、危機總動員 | 親水遊戲 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 | 1.說出游泳時的安全注意事項。<br>2.參與並接觸親水活動。<br>3.遵守規則並注意自身與同儕的安全。<br>4.在遊戲中表現出合作的態度。<br>5.進行韻律呼吸及其遊戲。<br>6.信任同伴，快樂的參與學習活動。 | <p>【活動一】游泳安全守則</p> <p>1.教師請學生閱讀課本第48頁，說明可能發生的危機狀況及安全注意事項。</p> <p>【活動二】水中漫步</p> <p>1.全班分成6組，每組每次1人，在水中直線走路前進，抵達對岸時，換下一位組員出發。輪流在水中前進，聽到哨音後開始進行。</p> <p>2.整組組員皆通過即算結束。</p> <p>【活動三】攻過城門</p> <p>1.指定10~12個學生擔任城門的角色，每2人相對而立，將雙手舉起搭住對方的手，扮演城門。各城門間保持適當的距離，分散站立於游泳池中。</p> <p>2.在指定的時間內，沒有扮演城門的人須搭肩在水中半蹲彎腰前進，通過每個城門。時間終了，由其他學生輪流扮演城門的角色。</p> <p>【活動四】讓球兒前進</p> <p>1.全班分成4~5組進行遊戲，每個學生各準備桌球1顆。下水後，每組成員依序將桌球放置在前方水面上，以口吹氣，使球前進至教師指定的終點，每組成員輪流進行，整組最先完成的組別獲勝。</p> <p>【活動五】換氣三部曲</p> <p>1.教師說明並示範韻律呼吸的基本動作，請學生自行體驗與練習：吸氣後閉氣；在水中用鼻吐氣；出水換氣（張嘴吸氣）。</p> <p>【活動六】放鞭炮</p> <p>1.教師請學生吸一口氣潛入水中；在水中閉氣默數1~5；站起，身體露出水面，以嘴用力吐氣，並發出「ㄅㄨ、」一聲。</p> <p>【活動七】翹翹板</p> <p>1.2人一組人雙手互牽，足尖互抵，成翹翹板狀，當一人蹲下時，另一人則站起。蹲下者須閉氣入水，以此進行連續動作。</p> <p>【活動八】水中拳王</p> <p>1.全班分4組進行，每2組進行對抗。計時1分鐘，尋找到對抗的組別後，輪流在水中猜拳。敗者淘汰，須走回池邊等待遊戲結束；勝者繼續向下一個對手挑戰。</p> <p>【活動九】讓我找到你</p> <p>1.教師在水中灑錢幣，聽到哨音後，學生戴上泳鏡入水尋找。</p> | 1.學生自行準備泳裝、泳帽和泳鏡及桌球1顆。<br>2.教師準備錢幣數十枚。 | 1.提問回答<br>2.操作學習<br>3.學生發表 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題          | 單元名稱  | 對應能力指標                                       | 教學目標  | 教學活動重點   | 教學節數   | 教學資源             | 評量方式 | 重大議題                      | 十大基本能力 |
|------|---------------------|-------------|-------|--|---|--|--|------------------|------|---------------------------|--------|
| 九    | 10/23<br> <br>10/29 | 三、<br>跑跑跳跳樂 | 跑步充电站 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 | 1.做出正確的擺臂動作。<br>2.熟練擺臂與步伐間的相互配合。<br>3.掌握不同的跑步節奏。<br>4.找到屬於自己的跑步節奏。<br>5.做出正確的彎道跑姿勢。<br>6.學會「彎道跑後接直道跑」的動作與技巧。<br>7.快樂的參與各項遊戲或運動。 | 【活動一】原地擺臂練習<br>1.教師說明並示範正確的擺臂動作：兩手屈肘，手掌半握拳，以大臂為支撐點，前後自然擺動，向前擺時拳頭至下巴，向後擺時拳頭至腰際。<br>2.教師將全班分成兩組，相距約 3 公尺面對面站立，指導學生原地擺臂，上身微微前傾，以擺臂 30 下為一個循環，直到動作流暢為止。<br>【活動二】手腳協調<br>1.教師說明並示範動作：擺臂後擊、擺臂抬腿走、擺臂抬腿跑。<br>2.教師請學生練習上述三種擺臂的動作，並從旁協助輔導。<br>【活動三】跑出節奏<br>1.教師指導學生布置場地，將 5 個標的物分置成乙形或將 4 個標的物排成方形，每個標的物間相隔約 20 公尺。<br>2.教師示範每段距離間的跑步方式，依序為抬腿跑、大步跑、緩步跑、衝刺跑。<br>【活動四】追逐遊戲<br>1.教師事先以標的物在地上標示出甲隊起跑線、乙隊起跑線、追逐區和安全區的位置。<br>2.教師請學生分成兩隊，甲、乙兩隊分別站立於起跑線後預備，當哨音一響，兩隊同時起跑，甲隊以向前快跑至安全區為目標，乙隊在後方追逐甲隊，追到後輕拍肩膀或手臂，即得 1 分。角色互換後再玩一次，得分較多的隊伍獲勝。<br>【活動五】彎道跑練習<br>1.教師先說明並示範彎道跑的動作。<br>2.教師將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行彎道跑練習，教師適時指導學生做出正確的動作。<br>【活動六】彎道跑和直道跑<br>1.教師事先測量並安排好操場的活動距離：彎道跑距離 40 公尺、直道跑距離 40 公尺。<br>2.教師說明並示範直道跑的動作，將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行「彎道跑後接直道跑」練習。 | 1.課前確認教學活動空間，例如：學校操場跑道或平坦空地。<br>2.教師事先準備口哨、標的物 4 ~5 個(例如：三角錐)。 | 1.操作學習<br>2.教師觀察 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題          | 單元名稱            | 對應能力指標   | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數   | 教學資源   | 評量方式 | 重大議題                      | 十大基本能力 |
|------|---------------------|-------------|-----------------|--|--|---|--|--------|------|---------------------------|--------|
| 十    | 10/30<br> <br>11/05 | 三、<br>跑跑跳跳樂 | 跑步充電站、<br>跳躍樂無窮 | 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。<br>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 | 1.掌握不同的跑步節奏。<br>2.學會各種跳遠遊戲及跳躍的方法。<br>3.快樂的參與各項遊戲或運動。 | <p>【活動七】緩步跑和快速跑</p> <p>1.教師事先測量距離，放置標的物在距離起跑線 20 公尺處，說明並複習直道跑的動作後，將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行「20 公尺緩步跑接 40 公尺快速跑」。</p> <p>2.接著，教師將標的物放置在距離起跑線 10 公尺處，請學生分組進行「10 公尺緩步跑接 50 公尺快速跑」。</p> <p>【活動八】快跑遊戲</p> <p>1.教師事先測量距離，放置標的物在距離起跑線 50 公尺處當作終點，並將學生 4~5 人分為一組，每組分別站立於起跑線後，當哨音一響，第一棒出發快速跑至終點後，再慢慢走到跑道外側休息。第二棒待第一棒跑至終點時即可出發，以此類推。</p> <p>2.教師指導學生進行「50 公尺快跑遊戲」之後，接著進行「60 公尺快跑遊戲」，活動進行方式相同。</p> <p>【活動一】立定跳遠</p> <p>1.教師說明並示範立定跳遠動作。</p> <p>2.教師將全班分組，自由練習 5 分鐘，教師行間巡視並進行動作指導。</p> <p>【活動二】超越自我</p> <p>1.教師指導學生利用皮尺或繩子測量自己的腿長，並將測量後的腿長距離以粉筆標記在地上，接著，說明過關與否的標準以腳後跟超越標記的線為原則，踩線不算通過。</p> <p>2.教師將全班分成若干組進行活動。</p> <p>【活動三】個人挑戰賽</p> <p>1.教師事先布置場地，於起跳線後 120~200 公分處，每 10 公分個別標示。</p> <p>2.以立定跳遠的方式進行，教師開放學生自由嘗試，挑戰自我的潛能，看看能跳多遠。</p> <p>【活動四】跳躍旋轉樂</p> <p>1.教師說明原地轉身跳、旋轉開合跳動作，並請學生實際演練。</p> <p>【活動五】跳越河溝</p> <p>1.將繩子排列為兩邊距離不一的河溝，如課本所示。</p> <p>2.教師依距離的長短，請學生實際示範演練立定跳、左右跨跳、三步騰步跳、急行跳。</p> | 1.課前確認教學活動空間，例如：學校操場跑道或平坦空地。<br>2.教師事先準備口哨、標的物 4~6 個(例如：三角錐)、皮尺或繩子 3~5 條、粉筆 3~5 枝。 | 1.操作學習 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題          | 單元名稱            | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式             | 重大議題 | 十大基本能力   |
|------|---------------------|-------------|-----------------|---|--|--|------|---|------------------|------|--|
| 十一   | 11/06<br> <br>11/12 | 三、<br>跑跑跳跳樂 | 跳躍樂無窮、<br>認識體適能 | 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。<br>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。<br>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。<br>4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。 | 1.做出「過關練習」中所運用的動作。<br>2.表現互相觀摩與鼓勵的學習態度。<br>3.認識體適能，並了解擁有良好體適能的益處。<br>4.對於能夠提升體適能的活動，抱持積極的態度。<br>5.參與分享與討論，建立正確的健康行為。 | 【活動六】過關練習<br>1.教師可視學校的器材狀況，自行選擇部分關卡進行，並於課前事先布置關卡，可安排學生協助。<br>2.教師說明各關卡的遊戲規則，並提醒各關卡需配合的注意事項，帶學生實際走過一趟。<br>3.教師將全班分組，每組 4~6 人，每組每站自由練習 5 分鐘後，依序換站練習，教師於行間巡視並進行動作指導，提醒學生注意安全。<br>【活動七】衝破難關<br>1.教師複習各關卡的遊戲規則，提醒各關卡需配合的注意事項，帶學生實際走過一趟。<br>2.遊戲採團體計時的方式，以各組總時間為團隊成績，時間短的組別獲勝。<br>【活動八】完賽分享<br>1.教師請學生分享完賽心得，並指導學生活動的目標在於參與體驗，而非個人名次，鼓勵學生勇於嘗試、挑戰自我。<br>【活動一】體適能知多少<br>1.教師向學生說明體適能的定義：體適能是身體適應生活的一種綜合能力，包括運動、讀書、工作、休閒，以及對溫度、氣候或病毒等因素的應變能力。<br>2.教師引導學生進一步討論「具備良好的體適能有什麼益處？」，師生共同歸納結論。<br>【活動二】建立健康行為<br>1.教師從體適能測驗項目中的「體重控制」著手，請學生利用自己的身高、體重之比率來推估個人的身體組成，師生共同討論與分享自己的健康情形，並探討「平常應建立哪些正確的健康觀念和習慣」，進一步促使學生思考運動與健康之間的關聯性。<br>2.透過討論與分享，對健康行為有更具體的理解，並藉由「體適能的益處」引導學生積極參與提升體適能的運動。 |      | 1.教師準備紙箱、三角錐 4 個、橡皮筋繩 2 條、籃球數顆和呼拉圈數個，亦可結合校內其他設施。<br>2.教師可事先利用網路蒐集體適能的詳細資訊，例如：教育部體育署體適能網站。 | 1.操作學習<br>2.學生發表 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享 |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱   | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式             | 重大議題 | 十大基本能力      |
|------|---------------------|---------|--------|--|---|---|------|--|------------------|------|-------------|
| 十二   | 11/13<br> <br>11/19 | 四、飲食與運動 | 神奇的營養素 | 2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。<br>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。 | 1.了解食物中含有營養素。<br>2.說出營養素的名稱。<br>3.說出營養素的主要功能和來源食物。<br>4.了解身體活動和生長需要熱量。<br>5.說出影響營養素需求量的原因。<br>6.了解食物多樣化的重要性。<br>7.運用「學童每日飲食指南」的食物類別及份量來選擇食物。<br>8.能規畫符合均衡膳食觀念的飲食菜單。 | 【活動一】食物中的小精靈（一）<br>1.教師請 6 位學生上臺扮演六大營養素精靈，並自我介紹，再參照課文說出自己扮演的營養素主要功能和來源食物。<br>2.教師適時補充說明六大營養素的功能和來源食物。<br>【活動二】食物中的小精靈（二）<br>1.教師舉例說明營養素不足或缺乏時會發生的健康問題。<br>2.教師提醒學生每天至少要喝 1500c.c.的水，醣類、脂肪、蛋白質、維生素、礦物質和水，是維持生命和生長發育的重要元素，對身體來說缺一不可。<br>【活動三】機智快答<br>1.全班分成數組，各組輪流派 1 個代表上臺表演，表演者抽 1 張營養素題目卡，上面標示該營養素的功能。表演者可表演或說出它的功能，但不能直接說出營養素的名稱。<br>2.各組均可搶答，需猜出營養素的名稱，並說出該營養素的主要來源食物，兩者皆答對的組別得 1 分。<br>【活動四】營養大不同<br>1.教師請學生閱讀課本第 75 頁，並說明身體會隨著年齡、性別及活動量的不同，而對營養素產生不同的需求量。<br>【活動五】學童每日飲食指南<br>1.教師向學生說明，身體所需的營養素來自各類食物，依照衛生福利部食品藥物管理署所公布的「學童每日飲食指南」建議，每天均衡攝取六大類食物，並養成喝白開水的習慣，才是營養均衡又健康的飲食原則。<br>【活動六】飲食計畫<br>1.教師請學生閱讀課本第 77 頁，師生共同檢視國小 4 年級學生小力的一天飲食內容，並依據「學童每日飲食指南」的建議進行計算，請學生發表看法。<br>2.教師請學生拿出課前所發的「我的飲食菜單」，並請學生依據所學到的飲食原則，試著設計一天三餐的飲食計畫。完成後，教師徵求學生上臺發表，師生共同討論、給予建議。 |      | 1.教師準備六大營養素精靈頭套。<br>2.教師事先設計機智快答的營養素題目卡。<br>3.教師事先準備「國人膳食營養素參考攝取量(100 年修訂)」，亦可利用網路作為教學資源，例如：食品藥物消費者知識服務網。<br>4.教師事先發下「我的飲食菜單」。 | 1.學生發表<br>2.操作學習 |      | 一、瞭解自我與發展潛能 |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱    | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數  | 教學資源                                 | 評量方式 | 重大議題                                   | 十大基本能力 |
|------|---------------------|---------|---------|---|--|---|---|--------------------------------------|------|--|--------|
| 十三   | 11/20<br> <br>11/26 | 四、飲食與運動 | 飲食運動要注意 | 2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。<br>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。<br>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。 | 1.了解造成營養不良的原因。<br>2.說出營養不良所造成的健康問題。<br>3.了解飲食和運動會影響體重。<br>4.了解運動與飲食的關係。<br>5.說出運動與飲食的原則。<br>6.選擇正確的運動飲食。 | <p>【活動一】營養不良與健康</p> <p>1.教師說明各類營養素缺乏，會引起不同的健康問題。現代多數學生零食、飲料、速食吃太多，全穀根莖類、奶類、蔬果類吃不夠，又不愛運動，這些都是造成肥胖、營養不均衡的原因；偏食或因減肥而節食，導致營養攝取不足，容易造成體重過輕、精神狀態不佳，甚至會影響身高發展。</p> <p>【活動二】熱量翹翹板</p> <p>1.全班分成 2 組，一組為飲食組，一組為活動組。飲食組先說出一種熱量高的食物名稱，活動組必須說出一種消耗熱量多的活動，才算過關。接著換活動組說出一種消耗熱量少的活動，飲食組必須說出一種熱量低的食物名稱，才算過關，以此類推。</p> <p>2.教師提醒學生，若為了控制體重，又不願做消耗熱量多的活動，因而吃得少或不吃，是不健康的做法。</p> <p>【活動三】身高體重恰恰好</p> <p>1.教師課前請學生至健康中心量身高、體重，並做成紀錄。</p> <p>2.教師於上課時呈現「體適能常模——身高」、「體適能常模——體重」，指導學生查閱自己的身高、體重是否屬於正常範圍。</p> <p>3.教師請學生討論：如果體重不理想，應該如何改進飲食與運動的習慣？</p> <p>【活動四】運動飲食小百科</p> <p>1.教師說明運動前的飲食會影響運動的表現，並請學生閱讀課本運動前的飲食原則。</p> <p>2.教師說明因為運動時會流汗，水分會流失，因此需要補充適量的水分。</p> <p>3.教師請學生閱讀課本第 80 頁運動後的飲食原則，舉例說明「運動後的飲食搭配」，例如：鮭魚三明治和低脂牛奶；香蕉和優酪乳，並強調「運動後的食物禁忌」，例如：炸雞、薯條、甜甜圈、洋芋片、可樂等。</p> <p>【活動五】運動飲食小達人</p> <p>1.教師將學生分成數組，討論課本第 81 頁的情境，請各組派代表，上臺分享討論的結果與選擇的原因。</p> <p>2.教師可請學生檢視自己的運動飲食行為，並說出改進的方法。</p> | 1.師生共同蒐集營養不良的相關新聞報導。<br>2.教師事先蒐尋並準備「臺灣地區國小學童營養健康狀況調查結果」。<br>3.教師事先搜尋並準備「體適能常模——身高」、「體適能常模——體重」。<br>4.教師事先準備運動飲食的搭配建議資料。 | 1.教師觀察<br>2.學生發表<br>3.學生自評<br>4.提問回答 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱  | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數  | 教學資源             | 評量方式 | 重大議題                      | 十大基本能力 |
|------|---------------------|---------|-------|--|---|---|---|------------------|------|---------------------------|--------|
| 十四   | 11/27<br> <br>12/03 | 五、滾跳好體能 | 前翻接後滾 | 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。<br>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.了解連續前滾翻的動作要領。<br>2.了解後滾翻的動作要領。<br>3.了解「前滾翻接後滾翻」的動作要領。<br>4.學習與前滾翻、後滾翻有關的活動，並做出完整動作。<br>5.和同伴快樂參與學習活動。 | <p>【活動一】連續前滾翻</p> <p>1.複習之前學過的動作，教師指導學生在墊上做出第一次的前滾翻動作，翻完之後抱腿；接著在墊上做出連續第二次的前滾翻動作，翻完之後抱腿起身。</p> <p>2.教師說明注意事項，例如：團身、連續滾翻線要落在墊上的中間帶等。</p> <p>【活動二】雙手撐推墊</p> <p>1.教師指導學生先做「團身」及「團身搖籃」練習。</p> <p>2.教師指導學生做「雙手撐推墊」的動作：坐在墊子上，雙膝向胸前靠攏，同時雙手彎曲擺置於雙耳旁，雙手掌心向前、五指自然分開，並以圓背為主，順勢向後滾，至雙手手掌接觸墊子時，用力撐推，讓身體回復原來的團身動作。</p> <p>【活動三】斜坡後滾翻</p> <p>1.教師在軟墊的近端下方放置一塊「踏板」，形成向下斜坡狀。</p> <p>2.教師指導學生背向前進的方向，坐在斜坡上做出【活動二】雙手撐推墊的動作，完成向後滾翻，並做出滾翻後蹲立的動作。</p> <p>【活動四】墊上後滾翻</p> <p>1.教師指導學生將【活動三】之斜坡「踏板」挪開，形成平面軟墊。</p> <p>2.依照【活動三】之動作要領，演練「墊上後滾翻」動作，請學生依序練習，教師從旁輔助，並畫記完成「墊上後滾翻」的適當距離。</p> <p>【活動五】猜拳玩滾翻</p> <p>1.教師指導學生兩人一組，分別站在軟墊的兩端（距離約兩個軟墊），兩人先猜拳第一次，猜贏者先向前翻滾，完成後，猜輸者再向前滾，雙方滾翻到中間位置形成相遇狀態。接著兩人猜拳第二次，猜輸者原地向後做出後滾翻動作，猜贏者原地向前做出第二次前滾翻動作。</p> <p>【活動六】前滾翻接後滾翻</p> <p>1.教師指導學生做完前滾翻動作後，小腿交叉蹲立於軟墊上，接著雙腳腳掌扭轉順勢轉身，再做出後滾翻動作。</p> <p>2.請學生按照要領依序練習，教師從旁輔助完成動作。</p> | 1.課前確認教學活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。<br>2.準備體操用的安全軟墊 2~4 塊、踏板 1~2 塊（布置斜坡用）。 | 1.操作學習<br>2.教師觀察 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱       | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點  | 教學節數  | 教學資源             | 評量方式 | 重大議題                      | 十大基本能力 |
|------|---------------------|---------|------------|--|---|---|---|------------------|------|---------------------------|--------|
| 十五   | 12/04<br> <br>12/10 | 五、滾跳好體能 | 箱上小精靈、繩索體操 | 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。<br>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.了解移動設備的器材名稱及使用使用方法。<br>2.做出原地撐箱跳的動作。<br>3.做出撐箱轉體跳的連續動作。<br>4.做出跨越跳箱的連續動作。<br>5.做出踏越過箱、空中姿勢、安全落地等動作。<br>6.在參與的活動中遵守團體規範，並肯定自己及他人的表現。<br>7.快樂參與活動，並願意合作布置運動設備器材。<br>8.了解用跳繩做體操的動作內容。<br>9.學會並熟悉繩索體操的動作要領。<br>10.做出各種空迴旋的動作。<br>11.培養認真參與學習及愛好運動的習慣。 | 【活動一】原地撐箱跳<br>1.學生依序輪流練習「原地撐箱跳」若干次，練習時應注意雙手五指略微分開，同時按壓在跳箱上，手掌間寬與肩相同，雙腳併腿盡量向上跳，向上分腿再併腿落下。<br>【活動二】撐箱轉體跳<br>1.教師說明並示範動作：助跑→雙足踩踏板→雙手撐箱轉體約90度，同時雙腳併攏屈膝跳上箱→手腳離箱落於軟墊。<br>2.熟練後可將「雙腳屈膝跳上箱」直接變成「跳躍過箱」。<br>【活動三】跨越跳箱<br>1.教師指導學生助跑5~7步，練習用慣用腳踩踏板後起跳，另一腳向前跨越跳箱，並做出安全落地、保持平衡的動作。<br>【活動四】跨越跳箱空中擊掌<br>1.教師說明並示範動作：助跑→單足踩踏板跳起→另一足跨越跳箱，並在空中做連續的擊掌動作→雙足同時落於軟墊。<br>2.空中擊掌的方式可由學生決定，教師亦可提示，例如：連續胸前擊掌、一上一下擊掌等。<br>【活動五】跨越跳箱空中拍球<br>1.教師說明並示範動作：助跑→單足踩踏板跳起→另一足跨越跳箱，並在空中拍擊懸吊的氣球→雙足同時落於軟墊。<br>2.教師依學生狀況，適時升降氣球的高度。<br>【活動六】落地遠近比一比<br>1.教師在軟墊上用白色粉筆畫線，每人輪流試跳3下，落地在80~100公分處，得70分；落地在100~120公分處，得80分；落地在120公分以上，得90分。<br>【活動一】用跳繩做體操<br>1.教師指導學生配合口令試做「徒手體操」的動作，例如：下肢運動、上肢運動。<br>2.教師指導學生試做「繩索伸展體操」的動作，例如：前拉腿、後拉腿、V形坐姿拉繩、反拱形拉繩。<br>【活動二】繩索螺旋槳<br>1.教師指導學生模仿直升機，在空中做出連續空迴旋、右側螺旋槳、左側螺旋槳。<br>2.教師指導學生做出「倒立直升機」，此動作一般稱為「水平迴旋跳」。 | 1.課前確認教學活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。<br>2.準備體操用的安全軟墊4~6塊、踏板1~2個、跳箱1~2組（三層）。<br>3.教師請學生每人準備跳繩一條、長繩若干條。 | 1.操作學習<br>2.教師觀察 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱  | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點   | 教學節數   | 教學資源             | 評量方式 | 重大議題                      | 十大基本能力 |
|------|---------------------|---------|-------|--|---|--|--|------------------|------|---------------------------|--------|
| 十六   | 12/11<br> <br>12/17 | 五、滾跳好體能 | 輕快來跳繩 | 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。<br>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.了解跳繩的特性及其動作要領。<br>2.學會並熟悉跳繩的動作技術。<br>3.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。 | <p>【活動一】圓形掃腳遊戲</p> <p>1.教師指導學生 4~6 人一組，並說明動作：一人蹲立用跳繩甩出緊貼地面的圓形路徑；其他組員於圓周處分散站立，面對圓形路徑甩來的跳繩，遇繩即跳，避免被繩索掃到腳。</p> <p>【活動二】衝浪遊戲</p> <p>1.教師指導學生 4~6 人為一組，兩人各盪一條跳繩，其他人站在繩外「順著」盪繩的方向跑到對面方向去，不必跳躍過繩，即算衝浪成功。</p> <p>2.教師請學生輪流擔任持繩者，其他人可依「8」字形路線練習順勢衝浪，熟悉跳繩的節奏，接著「逆著」盪繩的方向（逆著浪），跳躍過繩到對面方向去。</p> <p>【活動三】衝浪二人組</p> <p>1.教師指導學生依【活動二】的要領練習，並以兩人牽手一起通過為目標。</p> <p>2.上述動作熟練後，可增加人數，多人牽手一起通過大浪。</p> <p>【活動四】跳浪大挑戰</p> <p>1.教師指導學生 4~6 人為一組，兩人相對站立持一端繩把共盪；其他同學輪流進入繩中，練習輪流跳越繩和連續入繩跳。</p> <p>【活動五】一跳一迴旋</p> <p>1.教師指導學生將跳繩置於身體後方，雙手握繩把，再用繩至腳前方。接著腳尖翹起，踩住繩，再踮腳，讓繩過腳，如此反覆練習。</p> <p>2.教師指導學生熟悉「二跳一迴旋」，反覆練習後，接著再指導學生「一跳一迴旋」，注意腳尖的運用，膝關節勿過度彎曲。</p> <p>【活動六】變化跳</p> <p>1.教師指導學生先做出「左右上下螺旋槳」的動作，再做雙手左右側同時擺動的動作，最後將雙手分開做過繩跳的動作。</p> <p>2.練習一跳一迴旋的其他變化跳，例如：單腳跳、向前移動跳、蹲跳。</p> <p>【活動七】成績檢測</p> <p>1.「一跳一迴旋」成績檢測：教師指導學生在 30 秒內完成「連續一跳一迴旋」10 次的動作，即可獲得檢測通過。</p> | 1.課前確認教學活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。<br>2.教師請學生每人準備跳繩一條、長繩若干條。 | 1.操作學習<br>2.教師觀察 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱 | 對應能力指標  | 教學目標   | 教學活動重點   | 教學節數  | 教學資源                       | 評量方式 | 重大議題                                      | 十大基本能力 |
|------|---------------------|---------|------|---|--|--|---|----------------------------|------|---|--------|
| 十七   | 12/18<br> <br>12/24 | 六、口腔保衛戰 | 認識牙齒 | 1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。<br>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 | 1.說出乳齒與恆齒的差異。<br>2.辨認不同形狀的牙齒，並說出其不同的功能。<br>3.體會牙齒的重要性。<br>4.說出牙齒的功能。<br>5.學會牙齒傷害事件的緊急處理方法。 | <p>【活動一】乳齒與恆齒</p> <p>1.教師配合牙齒模型或海報，引導學生思考並發表乳齒和恆齒的差異，並說明乳齒和恆齒在時間、數目、大小、再生能力上的差異。</p> <p>2.教師說明三種不同形狀牙齒的名稱及功能，並請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，指出門齒、犬齒、臼齒各在口腔中哪個位置。(門齒：口腔前面；犬齒：門齒兩旁；臼齒：口腔後面)</p> <p>【活動二】牙齒面面觀</p> <p>1.教師將學生分組，每組給數張食物圖卡或數個真實食物，請學生討論吃這些食物時，會用到哪些位置的牙齒？每組派代表示範吃東西的動作。</p> <p>2.教師說明牙齒的功能：幫助咀嚼食物、幫助正確發音、維持漂亮的臉型、確保恆齒的位置正常。</p> <p>【活動三】牙齒撞斷怎麼辦？</p> <p>1.教師利用事先準備的道具，說明牙齒斷裂和脫落的處理原則。</p> <p>2.教師配合課本情境，隨機抽取學生上臺，並請學生利用道具演練處理流程。</p> <p>【活動四】牙齒列車挑戰賽</p> <p>1.教師將全班分成兩組，並準備骰子、全口牙大型圖片等道具，進行「牙齒列車挑戰賽」。</p> | 1.教師準備牙齒模型或放大的全口牙海報、食物圖卡數張或真實食物數個。<br>2.教師請學生每人準備一面鏡子。<br>3.教師蒐集有關牙齒不健康（特別是乳齒蛀牙）的新聞案例。<br>4.教師準備牙齒脫落和斷裂的圖片。<br>5.教師準備一顆門牙的模型或放大圖片、杯子裡裝生理食鹽水（或牛奶、清水、果汁）的圖片、衛生紙、牙刷。<br>6.教師準備骰子、紅白圓圈各一個（可黏貼）、全口牙的大型圖片（包含 20 顆牙齒，需設 2 個起點），每個牙齒圖片可黏貼，背面設計相關的題目，並製作機會卡、命運卡。 | 1.學生發表<br>2.提問回答<br>3.操作學習 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>三、生涯規劃與終身學習<br>十、獨立思考與解決問題 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期                | 主題      | 單元名稱    | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                                 | 重大議題 | 十大基本能力  |
|------|---------------------|---------|---------|--|---|--|------|---|--------------------------------------|------|---|
| 十八   | 12/25<br> <br>12/31 | 六、口腔保衛戰 | 口腔疾病知多少 | 1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。<br>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。<br>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。 | 1.說出常見口腔疾病的形成原因及影響。<br>2.說出嚼檳榔的危害。<br>3.運用做決定的技巧拒絕嚼檳榔。<br>4.體會口腔健康的重要性。 | 【活動一】認識齲齒<br>1.教師說明牙齒的疾病包含齲齒、牙結石、牙齦炎、牙周病、咬合不正等，其中以齲齒最常見。<br>2.教師說明齲齒發生的原因及症狀，並歸納：「牙齒、食物殘渣、牙菌斑、時間」四者兼具才會形成齲齒，如果沒有立即發現蛀洞，則會越蛀越深，產生酸痛感。<br>【活動二】紅色警戒<br>1.教師說明牙菌斑除了會引起齲齒外，還會造成牙結石與牙周病。<br>2.教師說明牙結石與牙周病的形成原因及症狀，並說明刷牙可以去除牙結石，避免牙周病的發生，並提醒學生每半年檢查牙齒及刷牙一次，可以預防或提早治療口腔疾病。<br>【活動三】不整齊的牙<br>1.教師請學生拿出鏡子，觀察自己的牙齒是否整齊，並藉由咬合不正的圖片向學生說明：上下排牙齒咬合後關係不正確即稱咬合不正，可以視情況進行矯正。<br>2.教師說明咬合不正的原因及影響，造成咬合不正的原因有很多，而且會影響咀嚼、美觀、發音與口腔健康，應該進行矯正。<br>【活動四】檳榔的危害<br>1.師生就課前所蒐集的檳榔危害相關資料或圖片進行討論：檳榔對健康的危害有哪些？檳榔對環境的危害有哪些？<br>2.嚼檳榔會對健康及環境造成危害，不應輕易嘗試。<br>【活動五】拒絕檳榔的誘惑<br>1.教師請學生閱讀課本第 116 頁的情境，教導學生運用做決定的技巧，拒絕檳榔的誘惑。<br>2.教師請學生閱讀課本第 117 頁的情境，並請學生兩人一組進行「拒絕檳榔誘惑」的演練。<br>3.為了口腔的健康，一定要拒絕檳榔的誘惑。 |      | 1.教師事先蒐集臺灣學童齲齒的相關報導。<br>2.教師準備牙菌斑顯影劑、咬合不正的圖片。<br>3.教師請學生每人準備一面鏡子。<br>4.師生共同蒐集檳榔對健康和環境危害的相關資料或圖片。<br>5.教師可事先設計各種檳榔誘惑的情境，提供學生課間演練「拒絕檳榔誘惑」的技巧。 | 1.師生討論<br>2.提問回答<br>3.實際演練<br>4.學生發表 |      | 三、生涯規劃與終身學習<br>七、規劃、組織與實踐<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題      | 單元名稱  | 對應能力指標   | 教學目標   | 教學活動重點  | 教學節數  | 教學資源                       | 評量方式 | 重大議題                                   | 十大基本能力 |
|------|-------------------|---------|-------|--|--|---|---|----------------------------|------|--|--------|
| 十九   | 1/01<br> <br>1/07 | 六、口腔保衛戰 | 護齒大作戰 | 1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。<br>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。 | 1.學會牙線的使用技巧。<br>2.說出口腔保健的方法。<br>3.願意在日常生活中採取口腔保健的方法。 | <p>【活動一】用牙線潔牙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師說明學會正確使用牙線的重要性，並按照課本圖文，依序示範牙線的正確使用方法。</li> <li>請學生對著鏡子練習，教師從旁協助指導，並提醒學生刮牙面時，牙線須拉緊呈「C」字形，以確保牙線能緊貼鄰接面，以上下刮的方式進行潔牙。</li> <li>教師發下「牙線潔牙紀錄表」，指導學生記錄一週的潔牙情形。</li> </ol> <p>【活動二】保護牙齒大進擊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師說明除了正確潔牙、使用含氟漱口水、含氟錠和牙線之外，還可利用牙醫診所提供的口腔保健服務：口腔檢查與洗牙、牙齒塗氟、溝隙封填、齒顎矯正。</li> </ol> <p>【活動三】牙齒的好主人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師發下「牙齒健康大搜查」及「牙齒保健放大鏡」學習單，並指導學生填寫學習單。</li> <li>教師統整口腔保健的方法，說明可適度使用牙醫診所提供的口腔保健服務及其好處，例如：早期發現口腔疾病，能儘早矯治；能節省治療費用和減少因拖延引起的疼痛；能獲得預防性口腔保健服務。</li> <li>教師鼓勵學生時常檢視自己是否採取具體行動來保健牙齒，若沒有做到，可思考改進的方法並努力實踐。</li> </ol> | 1.教師準備牙齒模型、牙線一盒、牙線棒一枝、牙籤一枝及牙間刷一枝。<br>2.教師事先影印「一週潔牙紀錄表」、「牙齒健康大搜查」及「牙齒保健放大鏡」學習單。<br>3.教師請學生每人準備牙線一盒及一面鏡子。<br>4.教師事先準備「牙齒塗氟」、「溝隙封填」和「齒顎矯正」的相關資料。 | 1.操作學習<br>2.提問回答<br>3.學生自評 |      | 三、生涯規劃與終身學習<br>七、規劃、組織與實踐<br>九、主動探索與研究 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題         | 單元名稱   | 對應能力指標   | 教學目標  | 教學活動重點   | 教學節數  | 教學資源                       | 評量方式 | 重大議題                                    | 十大基本能力 |
|------|-------------------|------------|--------|--|---|--|---|----------------------------|------|---|--------|
| 二十   | 1/08<br> <br>1/14 | 七、<br>舞動一身 | 空間造型派對 | 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。<br>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。<br>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。<br>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 | 1.清楚身體的軸心與力量的變化。<br>2.模仿氣球的特性，做出緩慢、輕柔的動作與力量的變化。<br>3.探索肢體在空間中的造型變化與組合。<br>4.與同伴互助合作，共同創作。<br>5.專心欣賞他人的演出，並學習自我評量。 | <p><b>【活動一】我變！我變！我變變變！</b></p> <p>1.教師請學生將自己想像成任一形式還未吹氣的氣球，漸漸充氣中，用身體做出最大的氣球。</p> <p>2.教師宜鼓勵學生從不同的水平出發，探索肢體伸展的空間與表現。</p> <p><b>【活動二】氣球的旅行</b></p> <p>1.教師以故事來引導學生，教師一面說故事，請學生一面自由的用肢體來表現。</p> <p>2.教師將學生分組，各組創作自己的氣球歷險記。教師可以先引導故事的開頭，例如：小氣球吹到海裡，遇到海豚；小氣球吹到天上，遇到白雲。</p> <p><b>【活動三】我是大氣球</b></p> <p>1.教師請全班分成 2 人一組，合作用身體創造出一個氣球造型。創作出大氣球後，兩人一同表演「氣球的旅行」，體驗一個人表演和兩人合作表演有什麼不同。</p> <p><b>【活動四】音樂盒模仿秀</b></p> <p>1.教師以音樂盒圖卡為引導，與學生共同討論本節課舞蹈創作的主题。教師將學生分為 5~7 人一組，分組討論音樂盒的外形與內部的設計，了解其構造與音樂盒中人物運動的方式。</p> <p>2.教師說明創作時根據課本所引導的步驟，依序完成靜態、動態的動作造型與組合。</p> <p><b>【活動五】秀秀看</b></p> <p>1.老師拿出海星、海底隧道、保齡球的圖卡，和學生共同討論它們的外形、特徵、運動的方式與功能等。</p> <p>2.全班隨機分成 6~8 人一組，發給每人一顆氣球，根據小組討論選擇主题，分組進行創作。</p> | 1.課前確認教學活動空間，例如：室外或室內平坦的場地。<br>2.教師準備音樂或各種節奏樂器，作為上課的引導與開始、結束的指令。<br>3.教師事先準備音樂盒圖卡、各種動物圖卡數張、海葵圖卡、海星、海底隧道、保齡球圖卡。<br>4.教師發給學生每人一顆氣球。 | 1.操作學習<br>2.學生發表<br>3.教師觀察 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |        |

| 起訖週次 | 起訖日期              | 主題         | 單元名稱 | 對應能力指標   | 教學目標   | 教學活動重點   | 教學節數 | 教學資源  | 評量方式                       | 重大議題 | 十大基本能力   |
|------|-------------------|------------|------|--|--|--|------|---|----------------------------|------|--|
| 二十一  | 1/15<br> <br>1/21 | 七、<br>舞動一身 | 擊鞋舞  | 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。<br>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。<br>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。<br>【休業式】 | 1.認識擊鞋舞的背景與風俗民情。<br>2.學會移位動作的基本步伐，並將動作組合與連貫。<br>3.認真學習並注意安全。<br>4.專心欣賞他人的演出，並學習自我評量。 | 【活動一】擊鞋舞<br>1.教師說明「擊鞋舞」的背景、服裝特色及舞蹈特色，以擊鞋的動作表現各種拍鞋的技巧（用手拍腳底、腳踝），展現腿部的勁力，營造歡樂的氣氛。<br>2.請學生原地跑步 1~2 分鐘熱身，並練習基本舞步：踏跳步、莎蒂希步（走、跑、轉圈）、跳、踢、拐、踢、手擊踝。<br>【活動二】舞序與隊形<br>1.教師播放擊鞋舞的教學示範影片，讓學生了解舞蹈的動作、舞序與隊形變化。<br>2.隊形包含直線、互繞圓圈（即繞圓心一圈）。<br>3.基本動作熟練後，配上音樂，2 人一組練習將動作組合並連貫。<br>【活動三】表演與欣賞<br>1.教師請各組輪流表演並互相觀摩（一次可進行 4 組）；教師在學生觀摩表演後，請學生 2 人一組互相評量與自評。<br>2.教師也可以將學生的表演錄影下來，作為評量時的依據。<br>3.教師指導學生小組互評與自評時，應根據動作與音樂的配合度、連貫性、熟練度、默契，以及臨場的表现（不怕場、表情愉悅等），簡單扼要的敘寫與評分。 |      | 1.教師準備世界地圖、教學示範影片、音樂及播音設備。<br>2.教師事先準備「擊鞋舞評量表」每人一張。（詳見教師手冊 220 頁） | 1.操作學習<br>2.教師觀察<br>3.學生自評 |      | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>六、文化學習與國際瞭解 |

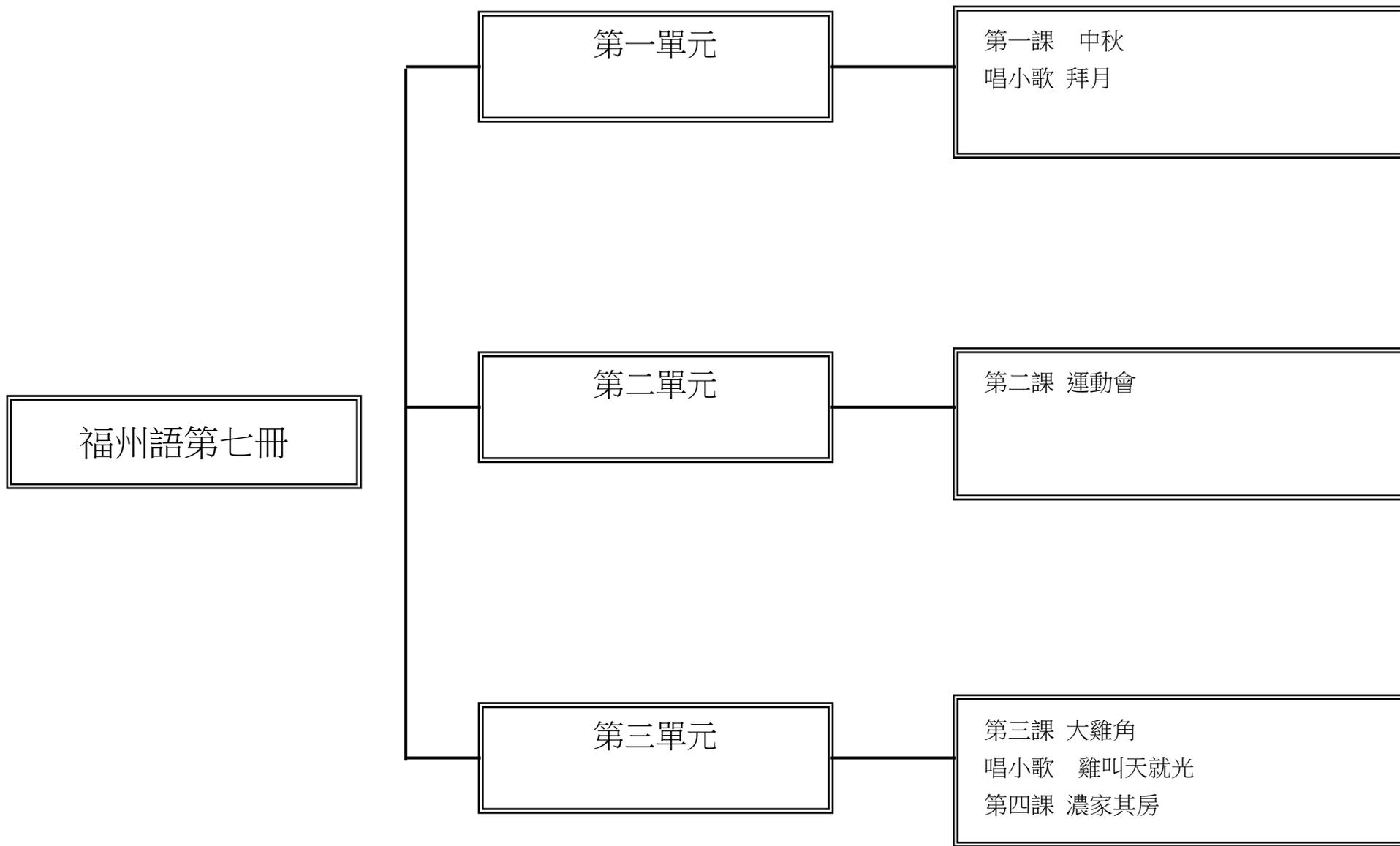
連江縣立東引國民中小學(國小部) 105 學年度第一學期四年級語文領域 福州語課程計畫 設計者：國小部教學團隊

一、本領域每週學習節數 1 節。

二、學習總目標：

- (一) 透過課文情境學習學校重要場所的說法及保持環境衛生的重要。
- (二) 藉著課文情境，瞭解秋節民間故事。
- (三) 藉課文情境讓孩子認識馬祖，培養學生愛鄉愛家的情懷。
- (四) 藉由學習使學生了解並熱愛本土傳統文化。
- (五) 藉由兒歌的形式，讓學生在念唱兒歌時，喜歡上福州語。
- (六) 藉由學習單的習作及分享，增進師生同儕間的互動。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：

| 教學期程            | 能力指標（含重大議題）  | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式  | 備註 |
|-----------------|--|-----------|----|------------------|---|----|
| 第一週<br>8/28~9/2 | <p>1-1-12 建立學習福州語文的興趣。</p> <p>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。</p> <p>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。</p> <p>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。</p> <p>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> | 第一課 中秋    | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | <p>1.實作評量(發表)</p> <p>2.實作評量(朗誦)</p> <p>3.實作評量(造句)</p>   |    |
| 第二週<br>9/5~9/10 | <p>1-1-12 建立學習福州語文的興趣。</p> <p>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。</p> <p>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。</p> <p>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。</p> <p>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> | 第一課 中秋    | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | <p>1.實作評量(朗誦)</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.紙筆評量(語詞遊樂園)</p> <p>4.實作評量(遊戲)</p> <p>5.紙筆評量(學習單)</p> |    |

| 教學期程             | 能力指標（含重大議題）   | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式   | 備註 |
|------------------|---|-----------|----|------------------|--|----|
| 第三週<br>9/12~9/14 | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第一課 中秋    | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(朗誦)<br>3.實作評量(造句)                                 |    |
| 第四週<br>9/19~9/23 | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第一課 中秋    | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(朗誦)<br>2.實作評量(發表)<br>3.紙筆評量(語詞遊樂園)<br>4.實作評量(遊戲)<br>5.紙筆評量(學習單) |    |

| 教學期程             | 能力指標（含重大議題）   | 主題或單元活動內容        | 節數 | 使用教材             | 評量方式                           | 備註 |
|------------------|---|------------------|----|------------------|--------------------------------|----|
| 第五週<br>9/26~9/30 | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 唱小歌 拜月           | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(「我會出來」練習) |    |
| 第六週<br>10/3~10/7 | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第一課 中秋<br>唱小歌 拜月 | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(「我會出來」練習) |    |

| 教學期程               | 能力指標（含重大議題）  | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式   | 備註 |
|--------------------|--|-----------|----|------------------|--|----|
| 第七週<br>10/11~10/14 | <p>1-1-12 建立學習福州語文的興趣。</p> <p>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。</p> <p>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。</p> <p>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。</p> <p>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> | 第二課 運動會   | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | <p>1.實作評量(發表)</p> <p>2.實作評量(朗誦)</p> <p>3.實作評量(造句)</p>  |    |
| 第八週<br>10/17~10/21 | <p>1-1-12 建立學習福州語文的興趣。</p> <p>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。</p> <p>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。</p> <p>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。</p> <p>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> | 第二課 運動會   | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | <p>1.實作評量(朗誦)</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.紙筆評量(學習單)</p> |    |

| 教學期程               | 能力指標（含重大議題）   | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式   | 備註 |
|--------------------|---|-----------|----|------------------|--|----|
| 第九週<br>10/24~10/28 | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第二課 運動會   | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(朗誦)<br>3.實作評量(造句)                               |    |
| 第十週<br>10/31~11/4  | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第二課 運動會   | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(朗誦)<br>2.實作評量(發表)<br>3.實作評量(遊戲)<br>4.紙筆評量(聽看覓)<br>5.紙筆評量(學習單) |    |

| 教學期程                              | 能力指標（含重大議題）   | 主題或單元活動內容      | 節數 | 使用教材             | 評量方式                            | 備註 |
|-----------------------------------|---|----------------|----|------------------|---------------------------------|----|
| 第十一週<br>11/7~11/11<br>(第一次<br>評量) | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | <b>【期中評量週】</b> | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(「我分會出來」練習) |    |
| 第十二週<br>11/14~11/18               | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第三課 大雞角        | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(「我分會出來」練習) |    |

| 教學期程                | 能力指標（含重大議題）   | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式   | 備註 |
|---------------------|---|-----------|----|------------------|--|----|
| 第十三週<br>11/21~11/25 | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第三課 大雞角   | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(朗誦)<br>3.實作評量(造句)                   |    |
| 第十四週<br>11/28~12/2  | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第三課 大雞角   | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(朗誦)<br>2.實作評量(發表)<br>3.紙筆評量(語詞遊樂園)<br>4.紙筆評量(學習單) |    |

| 教學期程                | 能力指標（含重大議題）   | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式  | 備註 |
|---------------------|---|-----------|----|------------------|---|----|
| 第十五週<br>12/5~12/9   | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 唱小歌 雞叫天就光 | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量(朗誦)<br>3.實作評量(造句)                |    |
| 第十六週<br>12/12~12/16 | 1-1-12 建立學習福州語文的興趣。<br>2-1-3 能用福州語簡單地向別人表白自我的生活。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分，並且能發音正確。<br>2-1-11 能運用福州語與教師進行教學問答與交談。<br>2-1-14 能用福州語關懷別人，與人主動溝通。<br><b>【環境教育】</b><br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 | 第四課 儂家其房  | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(朗誦)<br>2.實作評量(發表)<br>3.實作評量(遊戲)<br>4.紙筆評量(學習單) |    |

| 教學期程                | 能力指標（含重大議題）  | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式                 | 備註 |
|---------------------|--|-----------|----|------------------|----------------------|----|
| 第十七週<br>12/19~12/23 | 1-1-4 培養聽取教師福州語教學語言、教學內容的基本能力。<br>1-1-7 能培養聽後複述的初步能力,奠定終身學習的初步能力。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分,並且能發音正確。<br>4-1-1 培養初步認讀能力。<br><b>【環境教育】</b><br>1-3-1 藉由觀察與體驗自然,並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 第四課 農家其房  | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)           |    |
| 第十八週<br>12/26~12/30 | 1-1-4 培養聽取教師福州語教學語言、教學內容的基本能力。<br>1-1-7 能培養聽後複述的初步能力,奠定終身學習的初步能力。<br>2-1-7 學會福州語中的基本語音成分,並且能發音正確。<br>4-1-1 培養初步認讀能力。<br><b>【環境教育】</b><br>1-3-1 藉由觀察與體驗自然,並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 第四課 農家其房  | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量 |    |

| 教學期程                                | 能力指標（含重大議題） | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材             | 評量方式                 | 備註 |
|-------------------------------------|-------------|-----------|----|------------------|----------------------|----|
| 第十九週<br>1/3~1/6                     |             | 第四課 儂家其房  | 1  | 連江縣政府編印<br>福州語教材 |                      |    |
| 第二十週<br>1/9~1/13<br>(第二次<br>段考)     | 總複習         | 第四課 儂家其房  |    |                  | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量 |    |
| 第二十一週<br>1/16~1/19<br>(總複習暨結業<br>式) |             | 【期末評量週】   |    |                  | 1.實作評量(發表)<br>2.實作評量 |    |

| 教學期程 | 能力指標（含重大議題） | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|-------------|-----------|----|------|------|----|
|      | 休業式         |           |    |      |      |    |

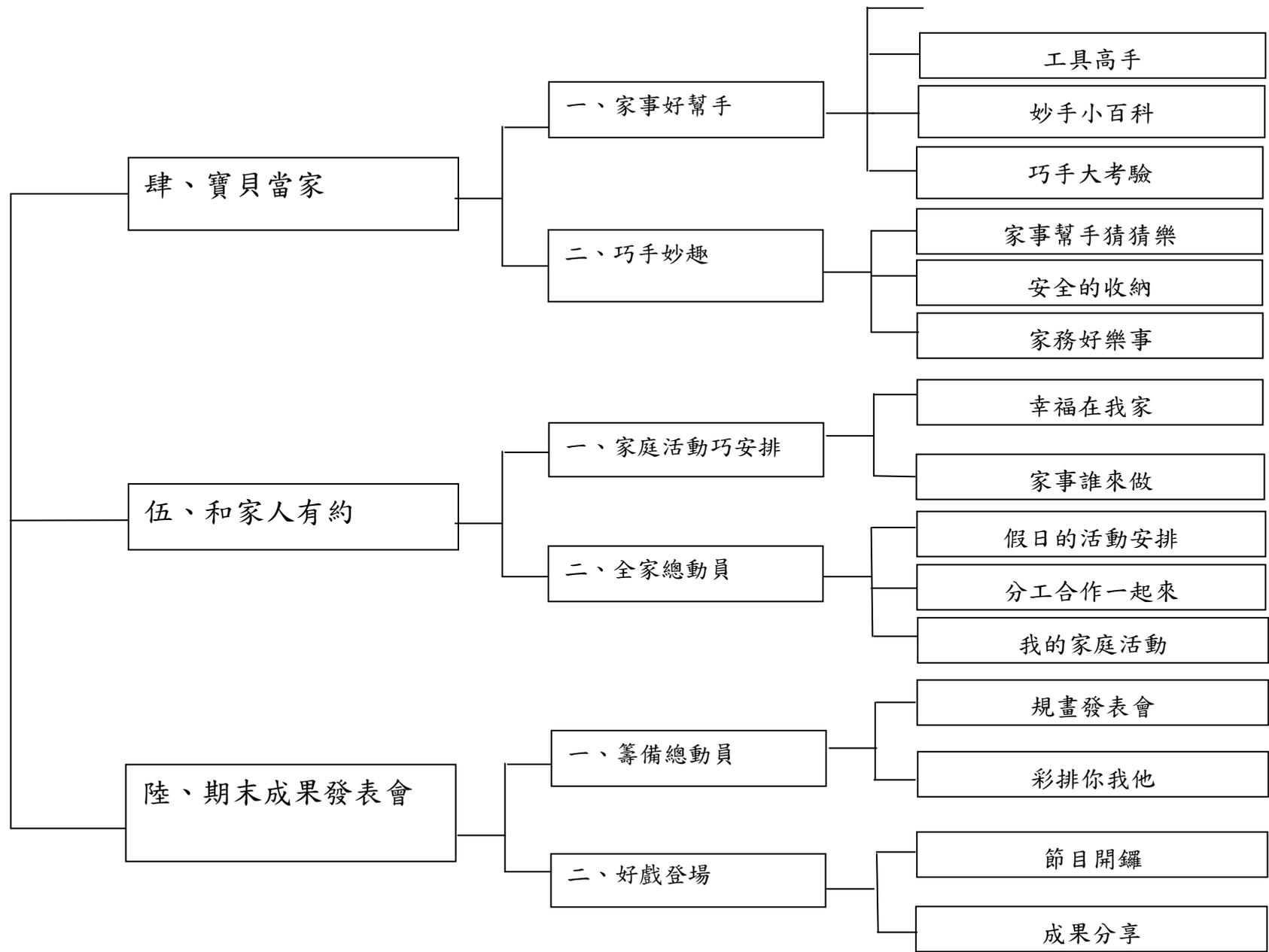
(一) 四年級上學期之學習目標

1. 能說出自己曾參加的活動。
2. 能表達活動前心中的期待和想法。
3. 能說出活動中的付出和努力。
4. 能省思活動後心裡的感受。
5. 能從參與活動中找出喜愛的活動。
6. 會蒐集活動中感興趣的事物。
7. 能與大家分享感興趣的收藏。
8. 能從分享活動中，找到新的興趣。
9. 能說出專長和興趣之間的關係。
10. 能說出自己的專長。
11. 能和組員完成專長人物的訪問。
12. 能與同學分享訪問的結果。
13. 能參加學習小組並記錄自己的專長培養過程。
14. 能省思擁有興趣與專長帶來的生活改變。
15. 能清楚陳述自己使用過的表達的方式。
16. 能說明自己的表達方式所產生的結果。
17. 能說出自己的表達方式的優點。
18. 能了解自己的表達方式的缺點。
19. 能說出表達時應注意的事項。
20. 能知道不同的表達方式的結果與關係。
21. 能評估各種表達方式與自己的關係。
22. 能選擇適合自己的表達方式。
23. 能陳述團體活動中所遇到的問題。
24. 能分析問題的關鍵。
25. 能表達自己對問題的看法。
26. 能學會傾聽他人意見與想法。
27. 能面對問題提出合適的解決方式。
28. 學會以客觀的態度看待問題。
29. 能藉由溝通、討論，找出適合的解決方法。
30. 能尊重並執行團體所做的決議。
31. 能分享自己曾經服務他人的經驗、原因和感受。
32. 省思自己服務的表現並對其的感覺。
33. 能說明服務他人時應注意的事項及原因。
34. 能觀察尋找校園中需要服務的人事物。
35. 能對校園服務項目提出自己的看法。
36. 能討論小組將進行的服務行動內容。
37. 能說明服務項目的流程及達成的目標。
38. 能互相合作進行服務任務並完成。
39. 能互助合作進行服務任務並完成。
40. 能說出服務進行中的突發狀況及困難。
41. 能提出正確的解決方法。
42. 能檢視服務檢核表並分享自己的感受及心得。
43. 能省思應該可以再改進的地方，並落實服務的心志。
44. 能正確說出至少各一種家庭工具及電器的名稱、用途。
45. 能正確說出至少各一種家庭工具及電器的使用方法、步驟。
46. 能知道利用至少各一種家庭工具及電器，來處理自己周遭的事情。
47. 能安全妥善的操作至少一種家庭工具及家庭電器。
48. 能知道將操作過的工具及電器放回原處，做好收納及整理工作。
49. 能說出至少一種正確操作家庭工具及家庭電器的方法。
50. 能透過討論，了解家庭工具及家電收納應注意的事項。

51. 能知道使用過的家庭工具應歸放原處，並切實做到。
52. 實際以家庭工具及家庭電器的操作技能，主動參與家庭事務。
53. 能分享因操作家庭工具及電器，而帶來的生活樂趣。
54. 能蒐集家庭休閒的相關資料。
55. 能與家人討論家庭休閒活動的內容。
56. 能規畫及參與家庭休閒活動，增進家人間的情感。
57. 能說出與家人進行休閒活動時的事務安排與分擔。
58. 能主動服務家人，並對家人的服務表示感謝。
59. 能說出成果發表的舉辦方式。
60. 能與同學討論活動前的各項準備工作。

61. 能說出如何有效分工的方法。
62. 能說出活動中應注意的事項。
63. 能說出自己展現的興趣專長。
64. 能實踐彩排的各項練習工作。
65. 能說出過程中遇到的困難與解決辦法。
66. 能說出對成果發表會的期待。
67. 能積極參與成果發表會活動。
68. 能探索自己的興趣專長，並在活動中展現出來。
69. 能欣賞同學所展現的興趣與專長。
70. 能學習並培養自己的興趣與專長。





(二) 四年級上學期九年一貫 綜合活動 課程各單元內涵分析

| 週次 | 實施期間              | 主題        | 單元名稱        | 分段能力指標                      | 學習目標  | 教學策略與重點  | 節數 | 教學資源              | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標   | 十大基本能力  |
|----|-------------------|-----------|-------------|-----------------------------|---|--|----|-------------------|--------------|---|---|
| 一  | 8/30<br> <br>9/05 | 壹、興趣專長大搜索 | 一、活動1：興趣面面觀 | 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 | 1.了解自己參加的活動並表達活動前、中、後的感受與想法。<br>1-1 能說出自己曾參加的活動。<br>1-2 能表達活動前心中的期待和想法。<br>1-3 能說出活動中的付出和努力。<br>1-4 能省思活動後心裡的感受。<br>2.參與興趣博覽活動並從中探索自己的興趣。<br>2-1 能從參與活動中找出喜愛的活動。<br>2-2 會蒐集活動中感興趣的事物。<br>2-3 能與大家分享感興趣的收藏。<br>2-4 能從分享活動中，找到新的興趣。 | 1.活動萬花筒。<br>●說出自己曾參加的活動。<br>●表達活動前心中的期待和想法。<br>●說出活動中的努力與活動後心裡的感受。<br>2.興趣博覽會。<br>●從參與活動中蒐集自己感興趣的事物。<br>●與大家分享自己感興趣的事物。<br>●從分享活動中，找到新的興趣。 | 3  | 教師：校園圖片（整理前後）若干張。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎性別平等教育<br>1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。<br>◎生涯發展教育<br>1-2-1 認識有關自我的觀念<br>◎人權教育<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 | ●了解自我與發展潛能<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○欣賞、表現與創新 |
| 二  | 9/6<br> <br>9/12  | 壹、興趣專長大搜索 | 一、活動1：興趣面面觀 | 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 | 1.了解自己參加的活動並表達活動前、中、後的感受與想法。<br>1-1 能說出自己曾參加的活動。<br>1-2 能表達活動前心中的期待和想法。<br>1-3 能說出活動中的付出和努力。<br>1-4 能省思活動後心裡的感受。  | 1.活動萬花筒。<br>●說出自己曾參加的活動。<br>●表達活動前心中的期待和想法。<br>●說出活動中的努力與活動後心裡的感受。<br>2.興趣博覽會。<br>●從參與活動中蒐集自己感興趣的事物。<br>●與大家分享自己感興趣的事物。<br>●從分享活動中，找到新的興趣。 | 3  | 教師：校園圖片（整理前後）若干張。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎性別平等教育<br>1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。<br>◎生涯發展教育<br>1-2-1 認識有關自我的觀念<br>◎人權教育<br>2-2-2 認識休閒權與日常       | ●了解自我與發展潛能<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○欣賞、表現與創新 |

| 週次 | 實施期間                | 主題        | 單元名稱        | 分段能力指標                  | 學習目標   | 教學策略與重點   | 節數 | 教學資源                     | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標   | 十大基本能力  |
|----|---------------------|-----------|-------------|-------------------------|--|---|----|--------------------------|--------------|---|---|
|    |                     |           |             |                         | 。2.參與興趣博覽活動並從中探索自己的興趣。<br>2-1 能從參與活動中找出喜愛的活動。<br>2-2 會蒐集活動中感興趣的事物。<br>2-3 能與大家分享感興趣的收藏。<br>2-4 能從分享活動中，找到新的興趣。   |   |    |                          |              | 生活的關係。  |   |
| 三  | 09/13<br> <br>09/19 | 壹、興趣專長大搜索 | 二、活動2.專長補給站 | 3-2-3 參與社會服務活動，並分享服務心得。 | 3.了解專長和興趣的關係並說出自己的專長。<br>3-1 能說出專長和興趣之間的關係。<br>3-2 能說出自己的專長。<br>4.和組員合作完成訪問活動並與大家分享。<br>4-1 能和組員完成專長人物的訪問。<br>4-2 能與同學分享訪問的結果。<br>5.記錄專長的培養過程，並培養積極探索興趣與專長的精神。<br>5-1 能參加學習小組並記錄自己的專長培養過程。<br>5-2 能省思擁有興趣與專長帶來的生活改變。 | 1.專長交流道。<br>●說出專長和興趣之間的關係。<br>●說出自己的專長。<br>2.人物大發現。<br>●和組員完成專長人物的訪問。<br>●與同學分享訪問的結果。<br>3.興趣變專長。<br>●參加學習小組，記錄自己的專長培養過程。<br>●省思擁有興趣與專長帶來的生活改變。 | 3  | 教師：學校各志工團服務的照片（可以用單槍投射）。 | 實作檢核<br>口語評量 | ◎性別平等教育<br>1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。<br>◎生涯發展教育<br>1-2-1 認識有關自我的觀念<br>◎人權教育<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 | ●了解自我與發展潛能<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○欣賞、表現與創新 |
| 四  | 9/20<br>            | 壹、興趣專     | 二、活動2.      | 3-2-3 參與社會服務活動，並分享服務心得。 | 3.了解專長和興趣的關係並說出自己的專長。<br>3-1 能說出專長和興趣之間的關係。<br>3-2 能說出自己的專長。   | 1.專長交流道。<br>●說出專長和興趣之間的關係。<br>●說出自己的專長。<br>2.人物大發現。<br>●和組員完成專長人物的訪問。   | 3  | 教師：學校各志工團服務的照片（可以用單槍投射）。 | 實作檢核<br>口語評量 | ◎性別平等教育<br>1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。  | ●了解自我與發展潛能<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與                |

| 週次 | 實施期間              | 主題        | 單元名稱                | 分段能力指標                      | 學習目標  | 教學策略與重點   | 節數 | 教學資源  | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標   | 十大基本能力   |
|----|-------------------|-----------|---------------------|-----------------------------|---|---|----|---|--------------|---|--|
|    | 9/26              | 長大搜索      | 專長補給站               |                             | 4.和組員合作完成訪問活動並與大家分享。<br>4-1 能和組員完成專長人物的訪問。<br>4-2 能與同學分享訪問的結果。<br>5.記錄專長的培養過程，並培養積極探索興趣與專長的精神。<br>5-1 能參加學習小組並記錄自己的專長培養過程。<br>5-2 能省思擁有興趣與專長帶來的生活改變。  | ●與同學分享訪問的結果。<br>3.興趣變專長。<br>●參加學習小組，記錄自己的專長培養過程。<br>●省思擁有興趣與專長帶來的生活改變。  |    |   |              | ◎生涯發展教育<br>1-2-1 認識有關自我的觀念<br>◎人權教育<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 | 實踐<br>○欣賞、表現與創新  |
| 五  | 9/27<br> <br>10/3 | 貳、走向我，走向你 | 一、活動<br>1.表達<br>停看聽 | 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 | 1.能分享自己曾在團體中的表達方式及結果。<br>1-1 能清楚陳述自己使用過的表達的方式。<br>1-2 能說明自己的表達方式所產生的結果。<br>2.能知道自己表達方式是否適當。<br>2-1 能說出自己的表達方式的優點。<br>2-2 能了解自己的表達方式的缺點。<br>3.能了解表達時該注意的事項。<br>3-1 能說出表達時應注意的事項。<br>3-2 能知道不同的表達方式的結果與關係。<br>4.能省思自己表達方式的優缺點。<br>4-1 能評估各種表達方式與自 | 1.表達方式知多少。<br>●分享參與團體中表達的經驗。<br>●認識各種表達方式。<br>2.表達高手<br>●說出各種表達方式的優缺點。<br>●能明瞭表達時應注意的事項。<br>3.聽你、看我。<br>●省思適合自己的表達方式。<br>●練習各種表達方式。 | 3  | 教師：準備各種團體活動的照片或影片。<br>學童：蒐集自己曾參加團體活動的照片或相關資料。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎性別平等教育<br>2-2-3 認知當今社會文化中性別角色地位與處境。                        | ●表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○了解自我與發展潛能<br>○生涯規畫與終身學習<br>○獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間                | 主題        | 單元名稱            | 分段能力指標                      | 學習目標  | 教學策略與重點   | 節數 | 教學資源  | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標                    | 十大基本能力   |
|----|---------------------|-----------|-----------------|-----------------------------|---|---|----|---|--------------|--------------------------------------|--|
|    |                     |           |                 |                             | 己的關係。<br>4-2 能選擇適合自己的表達方式。  |   |    |   |              |                                      |  |
| 六  | 10/4<br> <br>10/10  | 貳、走向我，走向你 | 一、活動<br>1.表達停看聽 | 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 | 1.能分享自己曾在團體中的表達方式及結果。<br>1-1 能清楚陳述自己使用過的表達的方式。<br>1-2 能說明自己的表達方式所產生的結果。<br>2.能知道自己表達方式是否適當。<br>2-1 能說出自己的表達方式的優點。<br>2-2 能了解自己的表達方式的缺點。<br>3.能了解表達時該注意的事項。<br>3-1 能說出表達時應注意的事項。<br>3-2 能知道不同的表達方式的結果與關係。<br>4.能省思自己表達方式的優缺點。<br>4-1 能評估各種表達方式與自己的關係。<br>4-2 能選擇適合自己的表達方式。 | 1.表達方式知多少。<br>●分享參與團體中表達的經驗。<br>●認識各種表達方式。<br>2.表達高手<br>●說出各種表達方式的優缺點。<br>●能明瞭表達時應注意的事項。<br>3.聽你、看我。<br>●省思適合自己的表達方式。<br>●練習各種表達方式。 | 3  | 教師：準備各種團體活動的照片或影片。<br>學童：蒐集自己曾參加團體活動的照片或相關資料。               | 口語評量<br>實作評量 | ◎性別平等教育<br>2-2-3 認知當今社會文化中性別角色地位與處境。 | ●表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○了解自我與發展潛能<br>○生涯規畫與終身學習<br>○獨立思考與解決問題 |
| 七  | 10/11<br> <br>10/17 | 貳、走向我，走向  | 二、活動<br>2.溝通    | 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 | 5.能和同學討論參與團體活動中的各種狀況及問題。<br>5-1 能陳述團體活動中所遇到的問題。<br>5-2 能分析問題的關鍵。<br>6.能和同學一起討論解決問題的方法。  | 1.溝通練習站。<br>●和同學討論團體活動發生的狀況及問題。<br>●傾聽他人的意見。<br>●和同學一起討論解決問題的方法<br>2.省思與分享。<br>●察覺他人意見與自己想法的異同                                      | 3  | 教師：準備團體賽跑（20人21腳或30人31腳）的影片與舞臺劇演出的影片。<br>學童：蒐集自己曾參加團體活動的資料。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎性別平等教育<br>2-2-3 認知當今社會文化中性別角色地位與處境。 | ●表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○了解自我與發展潛能<br>○生涯規畫與終                  |

| 週次 | 實施期間                | 主題        | 單元名稱             | 分段能力指標                      | 學習目標  | 教學策略與重點   | 節數 | 教學資源  | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標                    | 十大基本能力   |
|----|---------------------|-----------|------------------|-----------------------------|---|---|----|---|--------------|--------------------------------------|--|
|    |                     | 向你        | 交流道              |                             | 6-1 能表達自己對問題的看法。<br>6-2 學會傾聽他人意見與想法。<br>6-3 能面對問題提出合適的解決方式。<br>7.能討論出解決的方法並確實執行。<br>7-1 學會以客觀的態度看待問題。<br>7-2 能藉由溝通、討論，找出適合的解決方法。<br>7-3 能尊重並執行團體所做的決議。  | ●分享自己解決問題的方法。   |    |   |              |                                      | 身學習<br>○獨立思考與解決問題  |
| 八  | 10/18<br> <br>10/24 | 貳、走向我，走向你 | 二、活動<br>2. 溝通交流道 | 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 | 5.能和同學討論參與團體活動中的各種狀況及問題。<br>5-1 能陳述團體活動中所遇到的問題。<br>5-2 能分析問題的關鍵。<br>6.能和同學一起討論解決問題的方法。<br>6-1 能表達自己對問題的看法。<br>6-2 學會傾聽他人意見與想法。<br>6-3 能面對問題提出合適的解決方式。<br>7.能討論出解決的方法並確實執行。<br>7-1 學會以客觀的態度看待問題。<br>7-2 能藉由溝通、討論，找出適合的解決方法。<br>7-3 能尊重並執行團體所做的 | 1.溝通練習站。<br>●和同學討論團體活動發生的狀況及問題。<br>●傾聽他人的意見。<br>●和同學一起討論解決問題的方法<br>2.省思與分享。<br>●察覺他人意見與自己想法的異同<br>●分享自己解決問題的方法。 | 3  | 教師：準備團體賽跑（20人21腳或30人31腳）的影片與舞臺劇演出的影片。<br>學童：蒐集自己曾參加團體活動的資料。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎性別平等教育<br>2-2-3 認知當今社會文化中性別角色地位與處境。 | ●表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○了解自我與發展潛能<br>○生涯規畫與終身學習<br>○獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間                | 主題             | 單元名稱               | 分段能力指標                     | 學習目標  | 教學策略與重點  | 節數 | 教學資源   | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標               | 十大基本能力                    |
|----|---------------------|----------------|--------------------|----------------------------|---|--|----|--|--------------|---------------------------------|---------------------------|
|    |                     |                |                    |                            | 決議。   |  |    |  |              |                                 |                           |
| 九  | 10/25<br> <br>10/31 | 參、校園服務隊        | 一、活動<br>1. 服務你我他   | 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。 | 1.能說明自己曾經服務他人的經驗及原因。<br>1-1 能分享自己曾經服務他人的經驗、原因和感受。<br>2.能省思自己當時的表現及感覺。<br>2-1 省思自己服務的表現並對其的感覺。<br>3.能說出在服務他人時應注意的事項並說明其原由。<br>3-1 能說明服務他人時應注意的事項及原因。<br>4.能發現校園中需要服務的人事物及項目，並提出自己的看法。<br>4-1 能觀察尋找校園中需要服務的人事物。<br>4-2 能對校園服務項目提出自己的看法。 | 1.我是服務小天使。<br>●分享自己曾經服務他人的經驗。<br>●省思自己服務的表現並對其的感覺。<br>2.注意事項。<br>●討論在服務他人時應注意的事項。<br>●歸納並說明其原因。<br>3.校園學習環境服務。<br>●觀察尋找校園中需要服務的人事物。<br>●對校園服務項目提出自己的看法。                        | 3  | 教師：刨皮刀、水果刀、需要刨皮及切片食用的水果、家庭五金類工具（螺絲起子、尖嘴鉗、縫衣針…）配合工具操作之各類物品（例如：水果、紙張、砧板、縫衣線……）、工具高手獎章。<br>學童：準備自己會操作之家庭工具。 | 口語評量<br>實作檢核 | ◎性別平等教育<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 | ●尊重、關懷與團隊合作<br>○獨立思考與解決問題 |
| 十  | 11/1<br> <br>11/7   | 評量週<br>參、校園服務隊 | 二、活動<br>2. 我是服務小志工 | 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。 | 5.能說出小組進行校園的服務行動項目須要準備的工具及流程。<br>5-1 能討論小組將進行的服務行動內容。<br>5-2 能說明服務項目的流程及達成的目標。<br>6.能彼此互助合作完成服務工作。<br>6-1 能互相合作進行服務任務並完成。<br>6-2 能互助合作進行服務任務  | 1.行動前準備<br>●討論小組可進行的服務行動。<br>●小組行動前應準備的前置作業。<br>2.服務隊出動<br>●分組在校園中進行服務任務。<br>●能彼此互助合作完成工作。<br>3.解決狀況題<br>●說明服務進行中的突發狀況及困難。<br>●討論並發表小組的解決方法。<br>4.我為人人，人人為我<br>●完成服務檢核表並分享自己的感 | 3  | 教師：壁報紙、家電用品教學卡、情境圖。<br>學童：家電使用說明書、分組報告海報。  | 口語評量<br>實作評量 | ◎性別平等教育<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 | ●尊重、關懷與團隊合作<br>○獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間               | 主題     | 單元名稱            | 分段能力指標                    | 學習目標  | 教學策略與重點   | 節數 | 教學資源                                      | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標   | 十大基本能力                   |
|----|--------------------|--------|-----------------|---------------------------|---|---|----|---|--------------|---|--------------------------|
|    |                    |        |                 |                           | 並完成。<br>7.能發表在服務進行中的突發狀況及解決方法。<br>7-1 能說出服務進行中的突發狀況及困難。<br>7-2 能提出正確的解決方法。<br>8.能從檢視服務過程及檢核表中省思可以再改進的地方，並落實服務的心志。<br>8-1 能檢視服務檢核表並分享自己的感受及心得。<br>8-2 能省思應該可以再改進的地方，並落實服務的心志。  | 受及心得。<br>●省思應該可以再改進的地方，並落實服務的心志。  |    |   |              |   |                          |
| 十一 | 11/8<br> <br>11/14 | 肆、寶貝當家 | 一、活動<br>1.家事好幫手 | 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。 | 1.認識家庭工具及電器的用途，及使用方法。<br>1-1 能正確說出至少各一種家庭工具及電器的名稱、用途。<br>1-2 能正確說出至少各一種家庭工具及電器的使用方法、步驟。<br>2.覺察在日常生活中，可運用家庭工具及電器來處理生活問題。<br>2-1 能知道利用至少各一種家庭工具及電器，來處理自己周遭的事情。<br>3.探討操作家庭工具及電器應注意的事項，以避免因操作不當而發生意外。<br>3-1 能安全妥善的操作至少一種家庭工具及家庭電器。<br>3-2 能知道將操作過的工具及電器放回原處，做好收納及整理工作。 | 1.家庭小精靈<br>●說出自己家中常使用的家庭工具與電器用品及其用途。<br>2.工具高手<br>●介紹自己學會操作的工具。<br>●學習操作不同的家庭工具與家電。<br>3.妙手小百科<br>●省思操作家庭工具與電器的注意事項，以避免不當之操作。<br>●認識電器說明書的內容。<br>4.巧手大考驗<br>●利用過關活動檢核實際操作的能力。 | 3  | 教師：壁報紙、家電用品教學卡、情境圖。<br>學童：家電使用說明書、分組報告海報。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎人權教育<br>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。<br>◎家政教育<br>1-2-5 製作簡易餐點。<br>2-2-4 養成收拾衣物的習慣。<br>3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。<br>3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 培養互助合作的工作態度。 | ●生涯規畫與終身學習<br>○獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間                | 主題      | 單元名稱              | 分段能力指標                        | 學習目標   | 教學策略與重點   | 節數 | 教學資源   | 評量方法                  | 相關領域、重大議題<br>能力指標   | 十大基本能力   |
|----|---------------------|---------|-------------------|-------------------------------|--|---|----|--|-----------------------|---|--|
|    |                     |         |                   |                               | 3-3 能說出至少一種正確操作家庭工具及家庭電器的方法。   |   |    |  |                       |   |  |
| 十二 | 11/15<br> <br>11/21 | 肆、寶貝當家  | 二、活動<br>2.巧手妙趣    | 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。     | 4.討論家庭工具及家電的收納應注意的事項，以避免危險，並便利使用。<br>4-1 能透過討論，了解家庭工具及家電收納應注意的事項。<br>4-2 能知道使用過的家庭工具應歸放原處，並切實做到。<br>5.實踐操作家庭工具及電器的技能，以參與家庭事務，提升生活樂趣。<br>5-1 實際以家庭工具及家庭電器的操作技能，主動參與家庭事務。<br>5-2 能分享因操作家庭工具及電器，而帶來的生活樂趣。 | 1.家事幫手猜猜樂。<br>●分享對家庭工具與家電的認知。<br>●實際體驗操作家庭工具與家電，以自己學會的技能，為家人服務並完成學習單。<br>2.安全的收納。<br>●省思家庭工具及家電的收納之注意事項。<br>3.家務好樂事。<br>●分享協助處理家事，所帶來的樂趣。 | 3  | 教師：食物教學卡或實物。<br>學童：蒐集餐點食譜、準備食材與器具、徵詢並安排與家人動手做餐點事宜。 | 口語評量<br>實作評量          | ◎人權教育<br>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。<br>◎家政教育<br>1-2-5 製作簡易餐點。<br>2-2-4 養成收拾衣物的習慣。<br>3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。<br>3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 培養互助合作的工作態度。 | ●生涯規畫與終身學習<br>○獨立思考與解決問題                           |
| 十三 | 11/22<br> <br>11/28 | 伍、和家人有約 | 一、活動<br>1.家庭活動巧安排 | 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。 | 1.分享與家人休閒互動的經驗與感受。<br>2.主動規畫及參與家庭休閒活動，以增進家庭和諧。<br>2-1 能蒐集家庭休閒的相關資料。<br>2-2 能與家人討論家庭休閒活動的內容。<br>2-3 能規畫及參與家庭休閒活動，增進家人間的情感。  | 1.幸福在我家。<br>●分享個人家庭的休閒活動之情景。<br>●說出自己參與家庭休閒活動的感受。<br>2.家事誰來做。<br>●家庭事務大多是由誰來做？討論家庭事務的分工。<br>●學習對家人表達感謝，並主動參與家事。                           | 3  | 教師：A4 空白紙每位學童一張。<br>學童：學習單。                        | 口語評量<br>實作評量<br>遊戲式評量 | ◎家政教育<br>4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力。<br>◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。<br>◎人權教育<br>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。  | ●生涯規畫與終身學習<br>○規畫、組織與實踐<br>○了解自我與發展潛能<br>○表達、溝通與分享 |

| 週次 | 實施期間                | 主題        | 單元名稱            | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學策略與重點  | 節數 | 教學資源                          | 評量方法                  | 相關領域、重大議題<br>能力指標  | 十大基本能力   |
|----|---------------------|-----------|-----------------|---|--|--|----|-------------------------------|-----------------------|--|--|
| 十四 | 11/29<br> <br>12/5  | 伍、和家人有約   | 二、活動<br>2.全家總動員 | 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。                                   | 3.透過省思與討論，覺察家庭事務應由全家人一起分擔。<br>3-1 能說出與家人進行休閒活動時的事務安排與分擔。<br>3-2 能主動服務家人，並對家人的服務表示感謝。<br>4.藉由分享與省思，覺察個人與他人參與家庭休閒活動的工作有所不同。  | 1.假日的活動安排。<br>●規畫適合自己家庭的活動安排。<br>2.分工合作一起來。<br>●討論舉辦家庭活動時應準備的事項，並與家人討論事務將如何分工。<br>3.我的家庭活動。<br>●實際將規畫的家庭活動付諸實現。<br>●分享家庭休閒活動的趣事，並省思規畫家庭活動時應注意的事項。                      | 3  | 教師：A4 空白紙每位學童一張。<br>學童：學習單。   | 口語評量<br>實作評量<br>遊戲式評量 | ◎家政教育<br>4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力。<br>◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。<br>◎人權教育<br>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。                                   | ●生涯規畫與終身學習<br>○規畫、組織與實踐<br>○了解自我與發展潛能<br>○表達、溝通與分享               |
| 十五 | 12/06<br> <br>12/12 | 陸、期末成果發表會 | 一、活動<br>1.籌備總動員 | 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。<br>3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 | 1.與同學合作，規畫一場成果發表會。<br>1-1 能說出成果發表的舉辦方式。<br>1-2 能與同學討論活動前的各項準備工作。<br>1-3 能說出如何有效分工的方法。<br>1-4 能說出活動中應注意的事項。<br>2.克服困難，積極參與成果發表會的準備工作。<br>2-1 能說出自己展現的興趣專長。<br>2-2 能實踐彩排的各項練習工作。<br>2-3 能說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>2-4 能說出對成果發表會的期待。 | 1.規畫發表會。<br>●說出成果發表會的舉辦方式。<br>●討論活動前的各項準備工作。<br>●說出如何有效分工的方法。<br>●說出各項應注意的事項。<br>2.彩排你我他。<br>●說出自己要展現的興趣專長。<br>●實踐事前彩排的各項練習工作。<br>●說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>●說出心中對成果發表會的期待。 | 3  | 教師：各種活動圖片。<br>學童：蒐集自己興趣相關的事物。 | 口語評量<br>實作評量          | ◎生涯發展教育<br>1-1-1 發現自己的長處及優點。<br>1-2-1 認識有關自我的觀念。<br>◎人權教育<br>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。<br>◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 | ●了解自我與發展潛能<br>●尊重、關懷與團隊合作<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○欣賞、表現與創新 |

| 週次 | 實施期間                | 主題        | 單元名稱             | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學策略與重點  | 節數 | 教學資源                          | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標  | 十大基本能力   |
|----|---------------------|-----------|------------------|---|--|--|----|-------------------------------|--------------|--|--|
| 十六 | 12/13<br> <br>12/19 | 陸、期末成果發表會 | 一、活動<br>1. 籌備總動員 | 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。<br>3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 | 1.與同學合作，規畫一場成果發表會。<br>1-1 能說出成果發表的舉辦方式。<br>1-2 能與同學討論活動前的各項準備工作。<br>1-3 能說出如何有效分工的方法。<br>1-4 能說出活動中應注意的事項。<br>2.克服困難，積極參與成果發表會的準備工作。<br>2-1 能說出自己展現的興趣專長。<br>2-2 能實踐彩排的各项練習工作。<br>2-3 能說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>2-4 能說出對成果發表會的期待。 | 1.規畫發表會。<br>●說出成果發表會的舉辦方式。<br>●討論活動前的各項準備工作。<br>●說出如何有效分工的方法。<br>●說出各項應注意的事項。<br>2.彩排你我他。<br>●說出自己要展現的興趣專長。<br>●實踐事前彩排的各项練習工作。<br>●說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>●說出心中對成果發表會的期待。 | 3  | 教師：各種活動圖片。<br>學童：蒐集自己興趣相關的事物。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎生涯發展教育<br>1-1-1 發現自己的長處及優點。<br>1-2-1 認識有關自我的觀念。<br>◎人權教育<br>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。<br>◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 | ●了解自我與發展潛能<br>●尊重、關懷與團隊合作<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○欣賞、表現與創新 |
| 十七 | 12/20<br> <br>12/26 | 陸、期末成果發表會 | 一、活動<br>1. 籌備總動員 | 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。<br>3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 | 1.與同學合作，規畫一場成果發表會。<br>1-1 能說出成果發表的舉辦方式。<br>1-2 能與同學討論活動前的各項準備工作。<br>1-3 能說出如何有效分工的方法。<br>1-4 能說出活動中應注意的事項。<br>2.克服困難，積極參與成果發表會的準備工作。<br>2-1 能說出自己展現的興趣專長。  | 1.規畫發表會。<br>●說出成果發表會的舉辦方式。<br>●討論活動前的各項準備工作。<br>●說出如何有效分工的方法。<br>●說出各項應注意的事項。<br>2.彩排你我他。<br>●說出自己要展現的興趣專長。<br>●實踐事前彩排的各项練習工作。<br>●說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>●說出心中對成果發表會的期待。 | 3  | 教師：各種活動圖片。<br>學童：蒐集自己興趣相關的事物。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎生涯發展教育<br>1-1-1 發現自己的長處及優點。<br>1-2-1 認識有關自我的觀念。<br>◎人權教育<br>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。<br>◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。                         | ●了解自我與發展潛能<br>●尊重、關懷與團隊合作<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○欣賞、表現與創新 |

| 週次 | 實施期間              | 主題                    | 單元名稱                        | 分段能力指標  | 學習目標   | 教學策略與重點  | 節數 | 教學資源  | 評量方法         | 相關領域、重大議題<br>能力指標  | 十大基本能力   |
|----|-------------------|-----------------------|-----------------------------|---|--|--|----|---|--------------|--|--|
|    |                   |                       |                             |   | 2-2 能實踐彩排的各项練習工作。<br>2-3 能說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>2-4 能說出對成果發表會的期待。  |  |    |   |              | 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。   |  |
| 十八 | 12/27<br> <br>1/2 | 陸、<br>期末<br>成果<br>發表會 | 一、<br>活動<br>1.籌<br>備總<br>動員 | 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。<br>3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 | 1.與同學合作，規畫一場成果發表會。<br>1-1 能說出成果發表的舉辦方式。<br>1-2 能與同學討論活動前的各項準備工作。<br>1-3 能說出如何有效分工的方法。<br>1-4 能說出活動中應注意的事項。<br>2.克服困難，積極參與成果發表會的準備工作。<br>2-1 能說出自己展現的興趣專長。<br>2-2 能實踐彩排的各项練習工作。<br>2-3 能說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>2-4 能說出對成果發表會的期待。 | 1.規畫發表會。<br>●說出成果發表會的舉辦方式。<br>●討論活動前的各項準備工作。<br>●說出如何有效分工的方法。<br>●說出各項應注意的事項。<br>2.彩排你我他。<br>●說出自己要展現的興趣專長。<br>●實踐事前彩排的各项練習工作。<br>●說出過程中遇到的困難與解決辦法。<br>●說出心中對成果發表會的期待。 | 3  | 教師：各種活動圖片。<br>學童：蒐集自己興趣相關的事物。                             | 口語評量<br>實作評量 | ◎生涯發展教育<br>1-1-1 發現自己的長處及優點。<br>1-2-1 認識有關自我的觀念。<br>◎人權教育<br>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。<br>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。<br>◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。<br>2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 | ●了解自我與發展潛能<br>●尊重、關懷與團隊合作<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐<br>○欣賞、表現與創新 |
| 十九 | 1/3<br> <br>1/9   | 陸、<br>期末<br>成果<br>發表會 | 二、<br>活動<br>2.好<br>戲登       | 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。                                     | 3.積極且樂於展現自己的興趣與專長。<br>3-1 能積極參與成果發表會活動。<br>3-2 能探索自己的興趣專長，並在活動中展現出來。<br>4.完成期末發表會活動並探索自己的興趣與專長。  | 1.節目開鑼。<br>●積極參與成果發表會活動。<br>●探索自己的興趣專長，並在活動中展現出來。<br>2.成果分享。<br>●欣賞同學所展現的興趣與專長。<br>●學習並培養自己的興趣與專長。   | 3  | 教師：準備具有專長的人之故事與相關圖片或照片。<br>學童：每組事先訪問一位擁有專長的人，並記錄其培養專長的經過。 | 口語評量<br>實作評量 | ◎生涯發展教育<br>1-1-1 發現自己的長處及優點。<br>1-2-1 認識有關自我的觀念。<br>◎人權教育<br>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的   | ●了解自我與發展潛能<br>●尊重、關懷與團隊合作<br>○表達、溝通與分享<br>○規畫、組織與實踐              |

