

112 學年度精進計畫執行成果報告

活動名稱：	海廢不浪費-海洋垃圾的重生之路
活動類型：	<input type="checkbox"/> 教學研究會 <input type="checkbox"/> 學校本位 <input type="checkbox"/> 教師社群 <input type="checkbox"/> 策略聯盟 <input checked="" type="checkbox"/> 全縣(國)性研習 <input type="checkbox"/> 專業輔導團服務 <input type="checkbox"/> 種子教師培訓 <input type="checkbox"/> 其他_____
辦理方式：	<input type="checkbox"/> 專題演講 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 教學觀摩 <input type="checkbox"/> 入室觀察 <input type="checkbox"/> 專業對談 <input type="checkbox"/> 課程設計 <input type="checkbox"/> 教材研發 <input type="checkbox"/> 專書閱讀 <input type="checkbox"/> 心得報告 <input type="checkbox"/> 雲端學習 <input type="checkbox"/> 視訊交流 <input type="checkbox"/> 宣導活動 <input type="checkbox"/> 其他_____ (可複選)
符合育政策聚焦議題：	<input checked="" type="checkbox"/> 十二年國教 <input type="checkbox"/> 有效教學 <input type="checkbox"/> 多元評量 <input type="checkbox"/> 補救教學 <input type="checkbox"/> 課綱轉化 <input type="checkbox"/> 差異化教學 <input type="checkbox"/> 非專長授課 <input type="checkbox"/> 鐘點教師培訓 <input type="checkbox"/> 綜合 36 小時 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 閱讀教育 <input type="checkbox"/> 書法教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 性侵(騷)防治 <input type="checkbox"/> 兒少保護議題 <input type="checkbox"/> 特殊教育 <input type="checkbox"/> 輔導與管教 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 媒體素養教育 <input type="checkbox"/> 午餐教育 <input type="checkbox"/> 衛生教育 <input type="checkbox"/> 健康促進 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 文書公文系統 <input type="checkbox"/> 其他_____ (可複選)
辦理單位：	連江縣立中山國民中學
起時間：	<u>113</u> 年 <u>05</u> 月 <u>25</u> 日 <u>9</u> 時 <u>30</u> 分
迄時間：	<u>113</u> 年 <u>05</u> 月 <u>25</u> 日 <u>17</u> 時 <u>30</u> 分
辦理地點：	中山國中會議室
參與對象：	本縣各國中小推動海洋教育教師或有興趣參與教師
參與人數：	30
講師及專家姓名 (請註明專長領域)	唐采伶(02 lab 海漂實驗室負責人)
活動流程與內容：	9：30-11：30 海廢不浪費-理念及創作分享 11：30-17：30 海廢不浪費-海廢手作課程實作
實施成效：	1. 了解海廢的成因及素材的來源。 2. 欣賞講師海廢創作的心路歷程及心得。 3. 運用北竿當地蒐集到的海廢進行創作。
活動相關照片(4-6張，勿放簽到表及講義)	



講師分享海類創作的心路歷程



講師分享海類創作的心路歷程



學員挑選素材進行海廢創作



學員挑選素材進行海廢創作



學員利用素材進行海廢創作



學員與講師大合照