

海洋教育議題融入領域/科目教學示例

主題/單元名稱		請編請坐請喝茶	設計者		鄭惠琴
實施年級		六年級	節數		共 20 節，_800 分鐘
課程類型		<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實施時間		<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目：社會課程 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間
總綱核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養			
領域學習重點	核心素養	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現	議題	核心素養	海-E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海-E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現
	學習表現	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		學習主題	一、海洋休閒 二、海洋文化 三、海洋資源與永續
	學習內容	E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行		實質內涵	海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

學習目標	1. 能由淨灘找尋仍可使用的材料，反思「廢」的再生意義。清洗、解結，整理廢棄的漁網成為可再度使用的線材。 2. 能分辨材料特性，以海廢取得的魚線以及回收紙板和光碟，學習對應的編織技巧，翻轉廢棄為用。 4. 認識馬祖四季代表性植物為繪畫題材，將浮球彩繪為燈飾作品。 5. 能簡單學會接電方法，將浮球作為燈飾，變成裝置藝術放置校園。
教學資源	1. 使用校內外人力資源、在地文化課程。 2. 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用。

學習活動設計		
學習活動	時間	備註(請說明評量方式)
淨灘尋寶 2 節 一、導入活動：行前告知學生撿拾可用之魚線及浮球。 二、開展活動：撿拾可再利用之魚線與浮球。 三、綜合活動：海洋廢棄物魚線及浮球清洗並分類。	80 分鐘	老師自編教材 課堂參與 問題討論
海廢議題探討 2 節 一、導入活動：介紹「陸上藍眼淚——請坐 島塑椅」計畫。 二、開展活動：主題探討-以淨灘撿拾的海廢垃圾轉化為再生材料，製作實際可用的展品元件。 三、綜合活動：學生分享如何才能減少海洋廢棄物的產生。	80 分鐘	課堂討論 問題討論
椅墊、杯墊編織 9 節 一、導入活動：用數學規律及圓周概念設計編織模板。 二、開展活動：指導編織、繞編、收線技巧。 三、綜合活動：分享創作及過程。	360 分鐘	實作評量 問題討論
浮球變身 3 節 一、導入活動：介紹馬祖四季代表性植物。 二、開展活動：彩繪浮球設計。 三、綜合活動：分享彼此經驗。	120 分鐘	實作評量 問題討論

學習活動設計		
學習活動	時間	備註(請說明評量方式)
<p>浮球變身 4 節</p> <p>一、導入活動：介紹工具的使用。</p> <p>二、開展活動：教導如何幫浮球開洞，以及學習如何裝燈泡。</p> <p>三、綜合活動：分享製作過程困難的部分，如何解決問題</p>	160 分鐘	實作評量 問題討論
<p>學生陳○肴：我用魚線配色配得很好，得到老師的讚美。</p> <p>學生周○妍：我做了 7 個杯墊，而且很熟練繞邊的技巧，對自己的作品很滿意。</p> <p>學生曹○喆：我覺得在浮球上彩繪有點困難，但我很喜歡自己的配色，讓作品很有立體感。</p> <p>學生周○珺：我覺得浮球彩繪有點困難，因為浮球是立體的，寫字不太容易。我很滿意自己的海廢編織，利用有限的顏色魚線編出很美的坐墊。我覺得自己很厲害，也得到老師的讚美。</p> <p>學生林○妍：我喜歡杯墊編織，一下子就可以編完，很有成就感。</p> <p>家長曹○蓉：看到孩子用海廢創作的作品，亮麗繽紛，很難想像是利用海廢完成。</p>		
<p>教學省思(教學實踐、成長與建議)</p> <p>因本校全校小朋友只有八個，故課程設計均採混齡設計，因此大部分課程在周三下午必須連續三到四小時，孩子的體力及專注部分需要多一些指導，教學部分相對和他校有很多的差異性。也正因為小校彈性大好調整，也能讓課程延續美好。若要分享及推廣課程需教育處單位協助安排研習則較有多的助益。</p>		
<p>參考資料</p> <p>馬祖國際藝術島 藝術計畫《迴島嶼吧》 《島塑椅》、《鐵鏞物件》</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5GXvj0QPsIw</p> <p>馬祖國際藝術島【迴島嶼吧】計畫！</p> <p>https://www.wowlavie.com/article/ae2200243</p>		

學習單附件

淨灘尋寶



大家一起淨灘尋寶



尋找可使用的魚線

海廢議題探討、椅墊、杯墊編織



海廢變成展品設計分享



討論編織模板設計



體驗海廢魚線的重量



大家認真學習魚線編織



椅墊編織完成



我們的作品完工啦!花了四小時喔!

浮球彩繪設計



分組彩繪浮球



彩繪紅花石蒜



互相合作分配繪畫版面



立體彩繪隨時調整作品擺放位置



助教開心和小朋友作品合影



指導老師開心和小朋友作品合影

浮球燈飾設計



老師介紹工具的使用



小心使用電烙棒切割圓形



小朋友學習正確使用工具



老師指導如何接電線



學生學習如何接電線



浮球燈飾完成

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜歡的課程是哪一個?都喜歡也可複選。

海廢編織 杯墊編織 海廢變身-浮球設計



為什麼：因為毛線不會傷到你，而且
比較好看。

2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

我覺得是繞完後要打結收尾的部分，因
為有可能一不小心就會打金昔結，而
當你發現時你已經快要完成了，所以
你要一直解結到金昔的地方，很麻煩。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

我覺得我配色配得很好，每當我做完
一個時，老師都會跟我說：哇！你的配
色配得好阿！當我聽到老師讚美我
的時候，讓我很有成就感。



姓名：

陳凌翕

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜歡的課程是哪一個?都喜歡也可複選。

海廢編織 杯墊編織 海廢變身-浮球設計

為什麼：因為看起來很美麗，而且做好很有成就感。



2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

我覺得配色最難，因為浮球本身就有顏色，所以要很認真配色。2在浮球上畫畫因為浮球的表面是圓的，所以很難畫得完整。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

畫浮球，因為我覺得我的顏色用的很好，在紅花石蒜的紅色下方還有用了白色點綴，讓畫面更立體。



姓名：曹浩喆

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜歡的課程是哪一個?都喜歡也可複選。

海廢編織 杯墊編織 海廢變身-浮球設計



為什麼：因為製作方式很簡單，而且我做了7個，(我的)
再加上我很熟練規律的繞編技巧，所以做
得無敵快!!!

2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

寬度
要量圓的半徑，寬度要一樣，但是就算不一樣最
後做出來也會很完整，所以好像沒規律也不會做
不好。可是最後我還是完成這項困難的任務。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

我配色配得很好，不管是編織椅墊，或者編織
杯墊，都超讚!!! 做完以後，看到自己的成品自己
很滿意，也很有成就感!



姓名：周芷妍

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜歡的課程是哪一個?都喜歡也可複選。

海廢編織 杯墊編織 海廢變身-浮球設計



為什麼：因為杯墊很實用，而且它小小的，不但很可愛，也方便製作。

2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

我覺得浮球設計最困難，因為浮球是立體的，要在上面書畫寫字很困難，必須一手扶著，一手小心的畫，才不會讓顏料滴得滿地都是。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

我最滿意的是我做的海廢編織，我用有限的顏色魚線編出很美的坐墊，我覺得自己很厲害。連老師都讚美我的配色，令我好得意！



姓名：周馳珺

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜歡的課程是哪一個?都喜歡也可複選。

海廢編織 杯墊編織 海廢變身-浮球設計

為什麼：因為編出來不會鬆垮垮，只會很
好看，而且他的顏色很鮮豔。



2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

換線，因為會打結很困難，所以都請老師幫忙。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

杯墊編織，因為一下子就編完了，做完之後很有成就感。



姓名：林庭妍

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜歡的課程是哪一個? 都喜歡也可複選。

海廢編織 杯墊編織 海廢變身-浮球設計

為什麼: 因為我喜歡用流力顏料畫畫, 也可以調出我



喜歡顏色, 畫出來的圖很漂亮。

2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

畫豆花的花是很困難, 因為要畫得很細, 還要
等顏料干了才能畫第二、第三, 所以要花很多
時間。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

我自己一個人完成一個浮球, 我覺得色彩很美, 我
很喜歡自己畫的浮球。



姓名: 劉佳伊

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜欢的課程是哪一個?都喜歡也可複選。

- 海廢編織
- 杯墊編織
- 海廢變身-浮球設計

為什麼:



因為我畫的畫很
多，我畫得
很开心。

2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

是CD的反應，
因為我畫得
很多不开心。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

我覺得我
畫的畫，
是我
最滿意的地方。



姓名: 劉城伊

請編、請坐、請喝茶學習單

1. 請問你最喜欢的課程是哪一個? 都喜欢也可複選。

海廢編織 杯墊編織 海廢變身-浮球設計

為什麼: 因為我是女生好喜歡



2. 請問課程中你覺得最困難的部分是什麼?

因為又要知道我不會畫
包也。

3. 請問課程中你最滿意自己表現的部分是什麼?

我在我自己(很)完成。



姓名: 曹恆谷