

連江縣海洋教育輔導團教案示例

課程主題：人類對於墓葬方式的看法			
領域/科目	海洋文學	設計/教學者	王秀英
實施年級	七年級	教學節數	2
設計依據			
核 心 素 養	總綱核心素養	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 B2 科技資訊與媒體素養 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	
	領域核心素養	無	
學 習 重 點	學習表現	書寫：重點摘要 表達：口語說明	
	學習內容	網路資料檢索、閱讀與整理。	
單元目標		具體目標	
1. 了解八千歲亮島人一書中所提及的埋葬方式。 2. 了解不同年代的人類墓葬方式。 3. 針對資料內容發表個人看法。		1. 能閱讀網路資料並摘要六種人類的安葬方式及個人看法。 2. 能以口語說明六種人類的安葬方式及個人看法，並錄製影片留存。	
課程架構			
1. 介紹八千歲亮島人一書中海亮哥的屈肢葬及亮島妹的仰身直肢葬。 2. 介紹六種常見的安葬方式名稱。 3. 上網查詢相關資料並做成摘要。 4. 針對各項書寫個人看法。 5. 進行口語說明及影片錄製。			

具體目標	教學活動內容及實施方式	教材教具	時間	評量方式
<p>能閱讀網路資料並摘要六種人類的安葬方式及個人看法。</p>	<p>第1節</p> <p>一、引起動機</p> <p>介紹八千歲亮島人一書中海亮哥的屈肢葬及亮島妹的仰身直肢葬</p> <p>同樣在亮島上被考古學家發現的海亮哥及亮島妹，生活的年代大約相距 700 年，但兩人埋葬的方式不同，由此可推測不同年代的人，習慣不同的墓葬方式，也可能代表了不同的意義。從古至今，人類的世界中，曾經盛行過不同的安葬方式，單從一本繪本，並無法了解全貌，需要運用網路的豐富資源，來幫助我們更加認識各種的安葬方式。</p>	繪本	10'	紙筆評量
	<p>二、教學活動</p> <p>(一)介紹六種常見的安葬方式名稱：木乃伊、屈肢葬、仰身直肢葬、火葬、海葬、樹葬。如果要詳細探討古今中外各種安葬方式，項目太多，無法在課堂上完成，因此教師先行篩選出六種常見的方式，製作學習單，供同學填寫。 (講解完畢，全班進電腦教室查詢資料)</p>		10'	
	<p>(二)上網查詢相關資料並做成摘要：學習單上第一項木乃伊的資料較多，不設限查詢方式；二到六項，請學生先進入文化部國家文化資料庫查詢，摘要其定義、過程、注意事項、優缺或舉例等等。 (教師走動巡堂解決學生困難，並管理上網及課堂秩序。)</p> <p>～第一節結束～</p> <p>～教師收回學習單並批改～</p>	電腦	25'	
	<p>第2節</p> <p>一、引起動機</p> <p>發回學習單，簡要講解，並讚美學生學習單內容的優點。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)請學生針對各項內容，書寫個人看法，至少</p>		10'	口語評量

<p>能以口語說明六種人類的安葬方式及個人看法，並錄製影片留存。</p>	<p>要有三個句子，以求看法完整。 (教師走動巡堂解決學生困難，並直接修正文字內容) (二)請學生個別練習並向教師試講一遍學習單內容。 (四)教師發下平板，學生個別進行口語說明及影片錄製。 (四)錄製完成之學生，個別進行影片檢視，最後交回平板。</p> <p>～第二節結束～ ～教師收回學習單及平板～</p>	<p>平板</p>	<p>12' 5' 6'</p>	
--------------------------------------	---	-----------	--------------------------	--

